

4

MIRCEA PAVLOV

*Wijk aan Zee – Magnus 8.0
Carlsen învingător în primul
superturneu al anului*

16

MIHNEA COSTACHI

*Campionatele Mondiale
de șah rapid și blitz
de la Varșovia*

25

MARIUS CETERAȘ

*Interviu cu Victor Văsieșiu
președintele clubului de șah
al University of Oxford*

31

MIHAELA SANDU

*Impresii de la
Campionatul European
feminin pe echipe*

37

CĂTĂLIN ARDELEAN

*Lecția de strategie
Lupta dintre cal și nebun*

Noii campioni ai României



Alessia Ciolacu
(senioare)

Mircea Pârligras
(seniori)

Mircea Pârligras (Open), Alessia Ciolacu (Feminin) și Romulus Ștefan (Amatori) sunt noii campioni naționali

Chiar înainte de publicarea revistei am aflat numele noilor campioni ai României la secțiunile Open, Feminin și Amatori desfășurate la Eforie Nord în perioada 20-27 februarie. Vom reveni cu un articol amplu despre această competiție în numărul 2 al Revistei FRȘah.



Campionatul Național Open

1	GM Pârligras Mircea	2575	7
2	GM Lupulescu Constantin	2620	6½
3	GM Georgescu Tiberiu	2467	6½
4	IM Gavrilescu David	2512	6½
5	IM Anton Teodor	2457	6½
6	GM Nanu Costică-Ciprian	2513	6
7	GM Nevednichy Vladislav	2498	6
8	FM Ghimpu Samuel	2420	6
9	GM Manolache Marius	2485	6
10	GM Miron Lucian-Costin	2511	6
11	GM Szabo Gergely	2524	6
12	FM Stoleriu George	2419	6
13	GM Istrățescu Andrei	2470	6
14	NM Toma Radu	2388	5½
15	IM Cosma Ioan	2396	5½
16	FM Sechereș Adrian	2363	5½
17	NM Bonte Andrei-Mihai	2349	5½
18	FM Nastore Pavel	2306	5½
19	IM Manea Alexandru	2355	5
20	CM Creangă Robert	2115	5

9 runde, 67 participanți

Campionatul Național Senioare

1	WFM Ciolacu Alessia	2239	7½
2	WIM Lehaci Miruna	2125	7
3	WGM Sandu Mihaela	2269	6½
4	IM Bulmaga Irina	2390	6
5	IM Peptan Corina	2384	6
6	WCM Panainte Andreea	1865	6
7	WGM Cosma Elena	2281	5½
8	WGM Ionescu Irina	2131	5½
9	WFM Cosman Andreea	2127	5½
10	I Hoancă Alexia	1710	5
11	WFM Baciuc Anca-Otilia	2014	5
12	WCM Obada Ema	2010	5
13	WCM Anghel Maria	1834	5
14	WIM Dragomirescu Angela	2167	5
15	WIM Marin Irina-Luiza	2058	5
16	WFM Nikanova Ekaterina	1935	4½
17	WNM Didiliuc Dariana	1841	4½
18	WCM Trifoi Mihaela	1893	4½
19	WCM Bucur Denisa	2023	4½
20	I Pițigoi Sabina	1766	4

9 runde, 33 participante

Campionatul Național Amatori

1	CM Ștefan Romulus-Cristian	2088	7½
2	I Venețeanu Mihai	1976	7½
3	CM Mihailov Iulian	2029	7
4	CM Telea Ștefan	1941	7
5	NM Helmer Janos	2018	7
6	FM Baciuc Ștefan	2177	6½
7	I Corbu George	1798	6½
8	I Prisăcaru Ștefan	1991	6½
9	I Rădulescu Andrei	1876	6½
10	II Cruceru-Uceanu Tudor	1536	6½
11	I Panainte Daniel-Iulian	1845	6½
12	I Tablan Andrei-Damian	1795	6
13	CM Răducanu Andrei	1983	6
14	CM Grigore Gigi	2026	6
15	I Galeș Randi-Ioan	1724	6
16	I Saioc David	1753	6
17	I Cazan Mircea-Andrei	1643	6
18	II Ciomagă Andrei	1613	6
19	CM Illes Sandor-Ferenc	1892	6
20	I Dincă Ovidiu	1845	6

9 runde, 125 participanți

Cuprins

- 4** Mircea Pavlov
WIJK AAN ZEE – Magnus 8.0
- 12** Marius Ceteraş
CAMPIONATELE EUROPENE DE ŞAH RAPID, BLITZ ŞI DEZLEGĂRI PENTRU JUNIORI – Medalii pentru Emma şi Vladimir!
- 16** Mihnea Costachi
ŞAHUL ÎN VITEZA A ŞASEA – Campionatele Mondiale de şah rapid şi blitz de la Varşovia
- 25** Marius Ceteraş
INTERVIU – Victor Văşieşiu, preşedintele clubului de şah al University of Oxford
- 31** Mihaela Sandu
ŞAH CU STIL – Impresii de la Campionatul European feminin pe echipe din Slovenia
- 36** Marius Ceteraş
FINALURI INSTRUCTIVE – Câmpuri sigure pentru rege
- 37** Cătălin Ardelean
LECŢIA DE STRATEGIE – Lupta dintre cal şi nebun
- 41** Marius Ceteraş
VERGANI CUP JANUARY 2022 - Dacă e Open, e India!
- 47** Sándor Biró
ROMANTISCHES SCHACH
- 48** Cornel Marius Ursan
PROFIL DE CLUB – Clubul de Şah GAMBIT Huşi
- 51** Delia Duca-Iliescu
7 ANI DE ŞAH LA REALITATEA PLUS
- 52** Lucian Gîlea, Cristache Toculeţ, Dinu-Ioan Nicula, Ovidiu Crăciun
DE PRIN ȚARĂ ADUNATE – Galaţi, Piteşti, Cluj-Napoca, Cugir
- 57** George Necula
ŞAHUL NU ESTE DOAR ŞAH – Primul turneu amical al anului 2022
- 58** Miron Sferle
ŞAHUL PRIN CORESPONDENŢĂ
- 64** Dinu-Ioan Nicula
VALERIU PETROVICI 90
- 68** Dinu-Ioan Nicula, Mihnea Costachi
TESTE DE DEZLEGĂRI ŞI TACTICĂ
- Vlaicu Crişan
CHESS IS FUN CU VLAICU CRIŞAN



SUPERBET
FOUNDATION

one
UNITED PROPERTIES

www.frsah.ro

**Colaboratori Revista FRŞah
#1/2022**

Cătălin ARDELEAN
Sándor BIRÓ
Marius CETERAŞ
Mihnea COSTACHI
Ovidiu CRĂCIUN
Delia DUCA-ILIESCU
Vlaicu CRIŞAN
Lucian GÎLEA
Gabriel GRECESCU
George NECULA
Dinu-Ioan NICULA
Mircea PAVLOV
Nurgyul SALIMOVA
Mihaela SANDU
Miron SFERLE
Cristache TOCULEŢ
Cornel Marius URSAN
Victor VĂŞIEŞIU

Adresa redacţiei
Federaţia Română de Şah
Str. Vasile Conta 16 Sector 6
Bucureşti 020954
revista@frsah.ro



București, 11-13 martie 2022

30.000 LEI

FOND TOTAL DE PREMIERE

Campionatele Naționale

de șah rapid, blitz și dezlegări

SUPERBET
FOUNDATION

one
UNITED PROPERTIES



CHESS GRAND PRIX
ROMANIA
2022

100.000 EURO

FOND TOTAL DE PREMIERE

5000 EURO

PENTRU FIECARE LOC I

etapa 1
(rapid)

30 apr. - 3 mai.

etapa 2
(clasic)

4 - 11 iun.

etapa 3
(clasic)

20 - 27 aug.

etapa 4
(clasic)

16 - 22 oct.

etapa 5
(rapid)

4 - 6 nov.

finala
(rapid)

9-11 dec.

mar

apr

mai

iun

iul

aug

sep

oct

nov

dec



10-20 aprilie 2022

Campionatele Naționale de Juniori

TURNEUL CELOR MAI BUNI
JUNIORI DIN ROMÂNIA

SUPERBET
FOUNDATION

one
UNITED PROPERTIES

NU RATA
EVENIMENTUL ANULUI!



Mă bucur să lansăm Revista FRȘah într-un format digital și accesibil tuturor pasionaților de șah. A fost o muncă de echipă în spate și am convingerea că vă oferim conținut de calitate despre fascinanta lume a șahului. Le mulțumesc tuturor celor implicați în proiect, în mod special lui Marius Ceteraș, coordonatorul inepuizabil al revistei. Felicitări și la cât mai multe numere!

Vlad Ardeleanu, președintele FRȘah

Wijk aan Zee - Magnus 8.0

*A 84-a ediție a celui mai mare festival șahist european va rămâne în istorie marcată de pandemia Covid 19. Obligați de restricțiile medicale impuse, organizatorii au renunțat la turneele rezervate amatorilor din toată lumea, limitându-se la organizarea marelui turneu Masters și la turneul secund de calificare Challengers. Chiar și în aceste condiții festivalul a fost unul dintre cele mai interesante din ultimii ani. Vă puteți convinge de acest lucru lecturând comentariile antrenorului emerit **Mircea Pavlov**, care ne prezintă în stilul său inconfundabil duelurile de înalt nivel de la Wijk aan Zee.*



© Lennart Ootes – Tata Steel Chess Tournament 2022

Ca de obicei organizatorii, tinând cont de preferințele publicului pentru jucătorii agresivi, de atac, au invitat, pe lângă superelita șahistă mondială (Magnus Carlsen, Fabiano Caruana, Shakhriyar Mamedyarov, Anish Giri, Sergey Karjakin) pe tinerii mari maeștri care bat la porțile mari consacrări, Alireza Firouzja, Jan Duda, Daniil Dubov, Jeroen Van Foreest, câștigătorul ediției 2021,

Vidit Santosh, dar și pe foarte tinerii Andrey Esipenko și Praggnanandhaa R. Au fost și multe surprize, plăcute și neplăcute! Prima a fost refuzul lui Alireza Firouzja de a participa la turneu, nemulțumit de prima oferită de organizatori. În ultimul moment locul lui a fost ocupat de tânărul mare maestru maghiar Richard Rapport, care a și evoluat remarcabil, ocupând în final locul al 3-lea.

După o luptă ascutită, de înalt nivel de combativitate și tehnic, campionul mondial Magnus Carlsen s-a impus autoritar, câștigând al 8-lea titlu la Wijk aan Zee, cu 1,5 puncte avans față de locul 2! O demonstrație de forță ați crede, însă Magnus a surprins plăcut specialiștii cu sisteme noi, noutăți teoretice de mare valoare, un stil energic și agresiv cu care i-a depășit cu victorii directe pe toți principalii

candidați la primul loc. Cu o rundă înainte de final el și-a asigurat primul loc câștigând la un alt fost candidat la titlu, Fabiano Caruana, după o dispută teoretică de mare actualitate.

Caruana, Fabiano (2792)

Carlsen, Magnus (2856)

Wijk aan Zee Masters 2022

1.e4 c5 2.♟f3 ♘c6 3.♙b5 Albul recurge la mutarea lui Rossolimo, care a fost și principala temă a meciului Carlsen-Caruana din 2018. Simpaticul mare maestru francez Nicolas Rossolimo, care s-a sfârșit într-un tragic accident în 1975 la New York, întrebat fiind ce este cu mutarea asta, a răspuns *"Ce să fie? Eu joc Spaniola, el ce deschidere joacă?"*

3...g6 4.0-0 De mult Magnus Carlsen a dăruit mitul părerii lui Garry Kasparov că acesta este cel mai bun moment pentru schimbul la c6, ♙xc6 dxc6.

4...♙g7 5.c3 Există și 5.♞e1 ♜f6 6.e5 ♜d5 7.♜c3.

5...♜f6! De această dată Magnus a renunțat la linia riscantă 5...e5 6.d4!? de la Stavanger 2018 în favoarea dezvoltării calului.

6.♞e1 0-0 7.d4 d5!



8.e5 Slab este 8.exd5 ♟xd5 9.c4 ♟d6 10.d5 ♜d4! cu joc bun pentru negru în variantele care rezultă.

8...♜e4 9.♙e3 Așa a jucat Fabiano contra lui Daniil Dubov, dar se mai joacă 9.♙xc6 bxc6 sau 9.♜bd2

9...cxd4 10.cxd4 ♟b6 11.♟e2 O mutare rară!

11...♙d7 Dezvoltare cu tempo. Se amenință ♜xc5.

12.♙a4 ♞ac8 12...♜xc5? 13.dxc5!

13.♜c3 ♜xc3 14.bxc3 ♟d8 Din nou amenințarea ♜xc5 obligă albul la măsuri preventive.

15.♙b3



15...♜a5 N pasivitatea nebulului din g7 este compensată de presiunea pe coloana c și pionul c3. O noutate față de 15...♙f5 16.♜h4 ♙e6 17.♙d2 ♜a5 18.f4 ♜c4 19.♙xc4 ♞xc4

16.♞ac1 Albul dorește să scoată în evidență pasivitatea nebulului din g7 prin schimburi.

16...♜xb3!? O decizie grea! Văzând că după 16...♜c4 poate urma 17.♜d2 ♙b5 18.a4 ♙a6 19.♟f3 ♟d7 20.♙f4 ♜b2 21.♙xd5 ♜d3 22.e6 negrul se decide la o altă interesantă linie de contrajoc.

17.axb3 ♟b6 18.♟a2 a5 19.♟a3 ♞fe8 20.c4



Poziția albului pare a fi din ce în ce mai amenințătoare și este interesant și instructiv cum Magnus găsește resurse de contrajoc active.

20...dxc4 21.bxc4 ♟a6! 22.c5 Sau 22.♜d2 b5 23.cxb5 ♞xc1 24.♞xc1 ♙xb5 25.♜e4 a4 26.♜c5 ♟a5

22...♙c6 23.♟b1 a4 24.♞ec1 La 24.♟b4 urmează 24...b5 25.cxb6 e6 26.♟b1 ♙f8 27.♟b2 a3

24...♞cd8?! Jucabil era și 24...b5! 25.cxb6 e6 26.♙d2 ♙e4 27.♟a1 ♞xc1+ 28.♙xc1 ♟xb6 29.♟xa4 ♟a8

25.♜d2 ♟e2 O diversiune "perfidă" în criză de timp, amenințând ♟g4

26.f3? Jucând simplu 26.♞e1 ♟h5 27.f3 f6 28.e6 (28.exf6 exf6 29.♜c4 ♟d5 30.♜b6 ♞xe3 sau 26.♟b2 lupta rămânea deschisă.



26...♞xd4! 27.♙xd4 ♟xd2 28.♟d1 ♟f4 29.♟b4 e6 30.♙c3 ♟xb4 31.♙xb4 La 31.♞xb4 urma 31...♙f8 32.♙d4 ♟d8 33.♞c4 ♙b5 34.♟b4 ♙xc5

31...♙xe5 Acum perechea de nebuni și pionul liber a oferă joc superior negrului.



32.♙a3 ♙f6 33.♜f2 ♙e7 34.♟b6 ♞c8 35.♟d2 f6 36.f4 e5 37.fxe5 fxe5 38.♞e2 ♙f8+ 39.♜e1 ♙f5 40.♟b1 [40.♟d2+]

40...e4+ 41.♞c1 ♙h4+ 42.g3 ♙g5 43.♟b1 [43.♞c4+] 43...♞f3 44.♙c1 ♙f6 45.♟b6 ♙f5 46.♙a3 ♜f7 47.♙f2 ♙f3 48.♞f3 exf3 49.♜f1 ♙d4! 0-1

O demonstrație de abilitate strategico-tactică!

S-au jucat multe partide interesante, dar mă voi orienta spre acele partide care, pe lângă interesul teoretic, sunt foarte importante și din punct de vedere psihologic în concurența la vârful ierarhiei. Dacă observați clasamentul final, Magnus Carlsen a fost neîndurător cu clasafii pe locul 2, 3, 4, 6 și 7. O "punere la punct" cu puternic efect psihologic pe viitor.

Trei victorii ale campionului lumii au pus în discuție variante la modă din Catalană!

Carlsen, Magnus (2856)
Giri, Anish (2772)
 Wijk aan Zee Masters 2022

1.d4 ♟f6 2.c4 e6 3.♟f3 d5 4.g3
 Catalana tinde să ia locul variantelor superanalizate ale străvechiului gambit al damei.

4...♟e7 Mulți optează pentru **4...♟b4+** **5.♟d2 a5** sau **5...♟e7**

5.♟g2 0-0 6.0-0!? Cea mai energică continuare. După **♟bd2** sau **♟c2** negrul nu are probleme deosebite cu egalarea, de exemplu **6.♟c2 c5 7.0-0 cxd4 8.♟xd4 e5 9.♟f5 d4 10.♟xc7+ ♟xc7 11.♟g5 h6 12.♟xf6 ♟xf6 13.♟d2** (Aronian-Carlsen, 2014) **13...♟c6 14.f4 ♟g4 14.♟b3 ♟d7=**

6...dxc4! 7.♟a3!?



Succesul negrului în a doua partidă a meciului cu Nepomniachtchi l-a determinat pe Magnus Carlsen să recurgă la linii noi. Și cum tot ce este bine uitat este nou, Magnus a ales această veche continuare a lui Laszlo Novarovsky și Artur Jussupow, jucată și la noi de talentatul maestru internațional Parik Ștefanov. În partida mai sus amintită s-a jucat **7.♟c2 b5 8.♟e5 c6 9.a4 ♟d5!** (**9...♟xd4 10.♟xc6 ♟xc6 11.♟xc6±**)

Wijk aan Zee Masters 2022	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Pct.
1 Carlsen, Magnus (NOR)	2865	●	1	1	1	½	½	½	1	½	½	½	1	½	1	9½
2 Mamedyarov, Shakhriyar (AZE)	2767	0	●	½	½	½	1	½	½	1	1	½	1	½	½	8
3 Rapport, Richard (HUN)	2763	0	½	●	½	½	1	½	1	0	½	½	1	1	1	8
4 Giri, Anish (NED)	2772	0	½	½	●	½	0	1	1	½	½	1	½	½	1	7½
5 Karjakin, Sergey (RUS)	2743	½	½	½	½	●	1	0	½	½	1	0	1	½	½	7
6 Van Foreest, Jorden (NED)	2702	½	0	0	1	0	●	0	½	½	1	1	1	1	½	7
7 Esipenko, Andrey (RUS)	2714	½	½	½	0	1	1	●	½	½	½	½	0	½	½	6½
8 Caruana, Fabiano (USA)	2792	0	½	0	0	½	½	½	●	1	½	½	1	1	½	6½
9 Duda, Jan-Krzysztof (POL)	2760	½	0	1	½	½	½	½	0	●	½	½	½	½	½	6
10 Vidit, Santosh Gujrathi (IND)	2727	½	0	½	½	0	0	½	½	½	●	1	0	1	1	6
11 Shankland, Sam (USA)	2708	½	½	½	0	1	0	½	½	½	0	●	½	½	½	5½
12 Praggnanandhaa R (IND)	2612	0	0	0	½	0	0	1	0	½	1	½	●	1	1	5½
13 Grandelius, Nils (SWE)	2672	½	½	0	½	½	0	½	0	½	0	½	0	●	1	4½
14 Dubov, Daniil (RUS)	2720	0	½	0	0	½	½	½	½	½	0	½	0	0	●	3½

10.♟c3 f6 11.♟f3 ♟d7N 12.c4 ♟b4 13.♟e2 ♟d3 14.e5 ♟b7 15.exf6 ♟xf6 16.♟e4 ♟a6 17.♟e5 (17.♟xf6±) 17...♟xe5 18.dxc5 ♟ac5! ♣ Carlsen-Nepomniachtchi, Dubai 2021

7...♟xa3!? Negrul este practic obligat la acest schimb căci după **7...♟d6 8.♟xc4 ♟a6 9.♟ce5N (9.♟c2; 9.b3) 9...♟d7 10.♟f4 ♟c8 11.♟c2 ♟a4 12.b3 ♟c8 13.♟g5 h6 14.♟e4 ♟d5 15.♟fd1 ♟c6** albul are avantaj clar cu **16.♟c5**.

8.bxa3 ♟d7 S-a renunțat la **8...b5** pentru că după **9.♟g5 c6 10.e4 h6 11.e5 ♟d5 (11...hgx5 12.♟gx5 ♟bd7 13.♟xc6 ♟b8 14.♟xd7 ♟xd7 15.exf6±) 12.♟e4** albul are inițiativa (Kinsman-Stefansson, Stockholm 1992), posibil fiind și **9.a4 a6 10.♟a3 ♟e8 11.♟e5 ♟d5 12.e4 ♟f6 13.♟xf7 ♟xf7 14.e5 ♟d5 15.♟h5+ ♟g8 16.♟e4** cu atac puternic (Krasenkow). La **8...♟bd7** se poate juca **9.a4 a5 10.♟a3 ♟e8 11.♟c1 ♟b6 12.♟e5±**

9.a4!?



Aceasta este surpriza, propusă și analizată împreună cu secundantul său Daniil Dubov. Se mai jucase: **9.♟c2 ♟c6 10.♟xc4 ♟d5=**, iar într-o partidă recentă **9.♟e5 ♟c6! 10.♟xc6 (10.♟xc4? ♟xg2 11.♟xg2 ♟d5+) 10...♟xc6 11.♟b2 (11.♟xc6 bxc6 12.♟g5 ♟d5) 11...♟d5 12.♟c1 ♟b6 13.c3 (13.e4 ♟e7 14.♟c2 ♟d7**

15.♟cd1 ♟ad8) 13...♟e7 ♣ Dubov–So, online 2021

9...♟c6 10.♟a3 ♟e8 11.♟c2!



S-a mai jucat aici **11.♟c1 ♟bd7 (11...♟d5 12.♟e5 ♟xg2 13.♟xg2 ♟c6 14.♟xc6 ♟d5+ 15.♟g1 ♟xc6 ♣ Kutynec-Lugovskoy, Pardubice 2015) 12.♟xc4 ♟d5 13.♟c1 ♟c8 14.♟c2 c6 15.♟fd1 ♟a5 16.♟d2 ♟xg2 17.♟c4 ♟d5 18.♟e3 ♟e4 19.♟xd5 ♟xc2 20.♟xf6+ ♟xf6 21.♟xc2 ♟ed8 ♣ Kutynec-Karasek, Pardubice 2014.**

11...♟bd7N Dovada că și Giri cunoștea poziția este că el vine cu această întărire în locul vechii **11...♟d5 12.♟fe1 ♟bd7 13.e4 ♟c6 14.♟d2 a5 15.♟xc4 ♟b6 16.♟xb6 cxb6 17.♟b2± ♟d7** Cordova–Slade, Saint Louis 2019. Alternativele sunt **11...♟d5 12.♟fe1 ♟bd7 13.♟xc4 ♟xc4 14.♟xc4 ♟b6 15.♟xc6! bxc6 16.♟e5±** și **11...♟e4! 12.♟xc4 ♟c6 13.♟fe1 (13.♟fd1 ♟d5=) 13...♟d5=**

12.♟ac1 a6 O posibilă alternativă este **12...a5 13.♟xc4 ♟b6 14.♟d3 ♟e4** cu joc echilibrat. Mult mai riscant este în schimb **14...♟fd5?! din cauza 15.♟xc6! bxc6 16.♟e5± sau 14...♟xa4 15.e4 c6 16.♟fe1 unde albul are de asemenea o inițiativă de lungă durată.**

13.♟xc4 ♟b6! 14.♟c3!



14...♟xa4?! După 14...♟xa4 urma 15.♟c5! c6 16.e4 Merita însă atenție continuarea activizării cu 14...♟d5!? 15.a5 ♟bd7 16.♟e1 ♟b5 17.♟xc6 bxc6 18.♟d3 e5 19.dxe5 ♟xe5 20.♟xe5 ♟xe5 cu contrajoc suficient pentru egalitate.

15.♟b3 Cu amenințarea ♟xc6

15...♟d5? Trebuia jucat 15...♟b6 16.♟xc6 bxc6 17.♟e5 (17.♟c1) 17...♟xd4 18.♟xc6 ♟c4 19.♟e7+ ♟h8 20.♟xa8 ♟xa8 21.♟xc4 ♟xc4 22.♟c5 ♟c4 23.♟c1 ♟cd6 24.♟b4 a5 25.♟e1 și albul are compensație pentru pion.



16.♟xc6! Un surprinzător sacrificiu intuitiv de calitate ce pune în valoare perechea de nebuni și mobilitatea superioară a figurilor!

16...♟xc6 17.♟e5! ♟b5 18.♟c2! O mutare "liniștită" ce produce o imensă panică datorită amenințării mortale ♟b1.

18...♟d5? Nu ajuta încercarea de a apăra pionul b7 prin 18...♟eb8?! din cauza 19.♟b1 ♟e8 20.♟xb7 ♟c3!? 21.♟xc3 ♟a7 22.♟f3 c6 23.♟c1! ♟axb7 (23...♟bxb7 24.♟xc6) 24.♟xc6 ♟c8 25.♟e7+ ♟xe7 26.♟xc8 ♟xc8 27.♟xe7 ♟d5 28.♟c5 cu avantaj clar pentru alb

Totuși, Giri putea juca aici mai bine 18...♟b6 19.♟xb7 ♟c4 20.♟xa8 ♟xa3 cu următoarele variante:

a) 21.♟xc7 ♟xa8 22.♟xf7+ ♟h8 23.♟xc6 ♟d5 24.♟xd5 ♟xd5 25.♟c1 ♟b5 26.e3 ♟dc3 cu joc neclar
b) 21.♟c6 ♟xe2 22.♟xc7 ♟f8 (22...♟xa8 23.♟xf7+ ♟h8 24.♟xe6 ♟h5 25.g4 ♟e8 26.♟f7+ ♟g8 27.♟xe8+ ♟xe8 28.gxh5 ♟xf7 29.h6 gxh6 30.♟c1 ♟b5 31.♟c6 a5 32.a4 ♟xd4 33.♟c5 ♟e6 34.♟xa5) 23.♟f3 ♟xa2 24.♟a5 ♟b2 25.♟xa6=

19.♟b1± ♟a5



20.♟xd5!? O mutare atipică, greu de prevăzut. Jucătorii de supraclasă renunță greu la nebunul catalan! Slab era 20.♟c4? ♟c3 21.♟xa4 b5+, dar, obiectiv vorbind, cel mai bine era 20.♟e4!± pentru a slăbi întâi flancul regelui negru și a schimba apoi pe d5, de exemplu:

a) 20...f5 21.♟xd5! exd5 22.♟xb7 ♟e1+ 23.♟g2 ♟c3 24.♟xf5+
b) 20...g6 21.♟xd5! (21.♟c4? ♟c3+) 21...exd5 22.♟xb7 c5 23.♟g4 ♟e1+ 24.♟g2 ♟xe2 25.♟h6+ ♟h8 (25...♟g7 26.♟xf7+ ♟xh6 27.♟c1+) 26.♟xf7+ ♟g8 27.♟h6+ ♟h8 28.♟xa4±



20...exd5?! Mai multe contrașanse oferea mutarea 20...♟c3!! (mai tare decât 20...♟xd5 21.♟xa4 f6 22.♟f3 ♟xa2 23.♟xb7 ♟xe2 24.♟c6 ♟eb8 25.♟b2 ♟d3 26.♟xe6+ ♟h8 27.♟c3

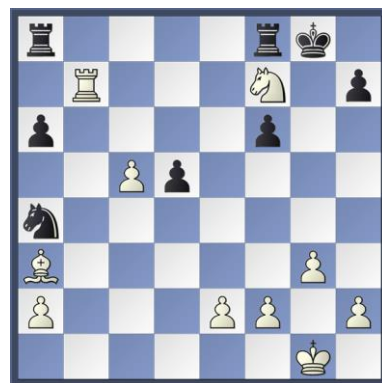
♟xc3 28.fxc3 ♟xb2 29.♟xb2 a5 30.♟a3 ♟b8 31.♟d2) 21.♟c4 (21.♟b4 ♟xe2+! 22.♟xe2 ♟xd5) 21...♟xc2+! 22.♟xc2 ♟xd5 23.♟c3 ♟c4 unde negrul este aproape de egalitate. Diferența între 20.♟xd5 și 20.♟e4! g6 21.♟xd5 este foarte importantă. În toate variantele de mai sus slăbiciunea câmpurilor negre de pe flancul regelui, care se obține prin mutarea intermediară 20.♟e4!, ar fi decisivă.

21.♟xb7 Cu amenințarea prinderii damei. Nu era bine 21.♟b4?! ♟b6 22.♟c5 (22.♟xa4 a5+ 23) 22...♟a5=

21...c5 Ceva mai bine era 21...♟c3+ 22.♟b4 ♟xa2 23.♟xc3 ♟b1+ 24.♟g2 ♟c4+ 25.♟f3, în timp ce după 21...f6 22.♟b4 sau 21...♟e1+ 22.♟g2 ♟c3 (22...f6 23.♟xc7) 23.♟f3 ♟a1 24.♟xc7 ♟c4 (24...♟xe2 25.♟f5) 25.♟b3 albul este foarte aproape de victorie.

22.♟f5+– Atacul decisiv!

22...♟f8 23.♟xf7 ♟d8 24.dxc5 ♟f6 25.♟xf6 gxf6



26.♟h6+! Mai clar decât 26.♟d6 ♟ab8 27.♟e7 ♟c3

26...♟h8 27.c6 ♟fc8 Sau 27...♟b8 28.♟e7 ♟g7 29.♟d6+

28.c7 ♟c3 29.♟b2 d4 30.♟f7+! ♟g7 31.♟d6 ♟g6 32.♟f1 b5 33.♟xc8 ♟xc8 34.a4 ♟xc7 35.♟xd4 ♟e6 36.♟e3 1-0

După partidă Carlsen a declarat: "A fost o partidă animată! Deschiderea a mers bine, s-a dovedit a fi o poziție proaspătă în care adversarul a trebuit să navigheze în variații dificile. Din fericire pentru mine, la un moment dat a făcut o greșală și am luat inițiativa. Adversarul a avut șansa să scape, dacă ar fi jucat cu precizie, dar a fost greu de găsit. Este prima dată când îl înving pe Giri în Wijk aan Zee, nu?"



© Lennart Ootes – Tata Steel Chess Tournament 2022

Carlsen, Magnus (2856)
Rapport, Richard (2763)
 Wijk aan Zee Masters 2022

1. ♖f3 d5 2. d4 ♘f6 3. c4 e6 4. g3 dxc4
 5. ♙g2 ♘c6 6. 0-0 ♖b8! 7. ♙e3!?



Din nou Carlsen recurge la o mutare veche de 17 ani, pentru a-și surprinde tânărul său adversar. Ideea mutării este de a lăsa la c1 locul damei și pregătirea asaltului tipic catalan ♗e5, pionul d4 este apărat.

7... ♙d6 Controlează câmpul e5

8. ♖c1N Noutate față de 8. ♗fd2 0-0
 9. ♗xc4 ♗e7 10. ♙g5 ♗d7 11. c4 f6
 12. ♙e3 ♗b6 13. ♗bd2

8...b5 9.b3 ♙b7 10.bxc4 bxc4 11. ♖xc4
 ♗b4 12.a3 ♗bd5 13. ♙g5 0-0 14. ♗bd2
 h6 15. ♙xf6 ♗xf6 16. ♖fc1



Albul are un avantaj mic, dar durabil, legat de structura mai bună de pioni. Pionii slabi c7 și a7 erau denumiți pe vremuri de răposatul maestru Gică Alexandrescu "dinții babei".

16... ♗d7 17. ♖a4! Posibil și 17. ♖d3

17...c5?! După o îndelungată gândire negrul se decide la sacrificiul pionului a7 pentru inițiativă.

18. ♖xa7 ♙xf3?! Negrul se grăbește să recâștige pionul dar trece în pasivitate. Necesar era 18...cxd4 19. ♖xd4 ♖c7 20.a4 e5 și negrul are compensație suficientă pentru pionul sacrificat.

19. ♙xf3 cxd4 20. ♖a2 Greșit era 20. ♖xd4? ♙e5!±

20... ♖e7? O șansă bună de egalare era aici 20... ♗e5! 21. ♖xd4 ♙xa3 22. ♖xd8 ♖fxd8 23. ♖xa3 ♖xd2

21. a4!± 21. ♖xd4? ♙xa3=

21... ♖fd8? Mai greu i-ar fi fost albului după 21... ♖b4 22.a5 ♙b8 23. ♖a6 ♗e5 24. ♖ac2 ♗h7 25. ♖c8 ♖d8

22. ♖xd4± Acum lucrurile s-au clarificat, negrul are un pion în minus fără contrașanse.



22... ♖b4 23. ♖c3 ♗b6 Trebuia 23... ♗e5±

24.a5+- ♖a7 25. ♖e3 ♙e7 La 25... ♖c8 urma 26. ♖ca1 ♙c5 27.axb6 ♖xb6 28. ♗d3 ♙xf2+ 29. ♗g2 ♖d4 30. ♖a8! ♖xd3 31. ♖xc8+ ♖d8 32. ♖xd8+ ♖xd8 33. ♖a8

26. ♖cc2 ♙g5 27. ♖c5 Mai tare decât 27.axb6 ♖xa2 28. ♖xa2 ♙xe3 29. ♖xe3 ♖xb6±

27... ♙e7 28.axb6! ♖xa2 29. ♖xe7 ♖xc2 30. ♖xd8+ ♗h7 31.b7! 1-0

Partida care a primit cele mai multe laude din partea învinsului (!?) a fost cea din runda a 9-a.

Carlsen, Magnus (2856)
Mamedyarov, Shakhriyar (2767)
 Wijk aan Zee Masters 2022

1.d4 ♘f6 2.♗f3 d5 3.c4 e6 4.g3 dxc4
 5.♗g2 ♗b4+ 6.♗d2 a5 7.0-0 0-0 8.e3
 După părerea lui Mamedyarov aceasta este o mutare pregătită de acasă de Magnus Carlsen

8...♞a6



9.♞c2N Nimic nu a obținut albul după 9.a4 c5 10.♞c2 cxd4 11.♗xd4 e5 12.♗b5 ♗e6 13.♞d1 (13.♗xb7 ♞b6 14.♗g2 ♗c6 15.♞d1 ♗g4 16.f3 ♗e6 și negrul preia inițiativa 17.♗xb4 ♗xb4 18.♞e2 ♞e7) 13...♞e7 14.♗1a3 ♞c8 15.♞ac1 h5 16.b3 ♗xa3 Skatchkov–Korobov, Chess.com 2020

9...b5 10.a4 c6 11.♗c3 ♞b6



12.e4! Situația s-a limpezit, negrul păstrează un pion în plus în dauna devoltării și mobilității figurilor. Șansa albului constă în acțiuni energice în centru și pe flancul regelui, unde deține grupaj superior de figuri pentru atac.

12...♗e7 Pentru controlul câmpului g5 după e4-e5. După război unii



recomandă 12...h6 care la rândul ei creează o marcă de atac 13.e5 ♗d5 14.♗h4 ♗b7 15.♞d1 ♞e8 16.♗xh6!?

13.e5 ♗d5 14.axb5 cxb5 De preferat era aici 14...♗b4!? 15.♞c4 cxb5± și nebunul vine bine la b7.

15.♗xd5! O mutare importantă pentru că după 15.♞xa5 ♗b7= negrul stă bine!

15...exd5 La 15...♞xd5? 16.♗g5!

16.♗xa5 ♗c6 17.♗xb6 ♞xb6 Situația s-a calmat, albul a câștigat calitatea, dar perechea de nebuni și posibilitatea creerii unui pion liber pe flancul damei fac sarcina albului grea.



18.♞a8! Normal albul își pune în valoare forța pieselor grele pe coloana a.

18...h6 Ușura apărarea negrului schimbul unui turn prin 18...♗e6 19.♞xf8+ ♗xf8 20.♞d1 h6 Desigur nu mergea 18...♗xd4? 19.♗xd4 ♞xd4 20.♞d1! ♞xe5 21.♞xd5 ♞e1+ 22.♗f1 ♞b4 23.♞c3

19.♞fa1!± ♗e6 20.♞d1 b4?! Mai multă rezistență oferea 20...g6 21.b3 ♞xa8 22.♞xa8+ ♗g7 23.bxc4 bxc4

21.b3!



Atacul celui mai puternic punct!

21...c3 22.♞8a6! Îndepărtează dama de atacul pionului d4, pregătind magnificul traseu al calului.

22...♞c7 23.♗e1! O mutare grea care duce calul pe traseul c2-e3 la atacul pionului d5,.

23...f6? Ceva mai bine era 23...♞b8± 24.♗c2 ♗d8 25.♗e3 ♞d7

24.♗d3! fxe5 Sau 24...♗xd4 25.♞xc6 ♗xe6 26.♗xd5 ♞d7 27.♗f4

25.♗xe5 ♗xe5 26.♞xe6 c2 27.♞e1 1-0

La festivitatea de premiere medaliatul cu argint Skakhriyah Mamedyarov a declarat: "Partida mea preferată din turneu este înfrângerea mea împotriva lui Magnus Carlsen. A jucat absolut genial. Înainte de turneu

credeam că oamenii nu au nicio șansă împotriva computerelor, dar acum cred că avem o șansa pentru că Magnus a făcut un joc fantastic. Cred că în cele 27 de mutări pe care le-am jucat, 25 de mutări au fost prima linie a motorului de analiză și una dintre mutările care nu a fost pe linia de sus a fost 8.e3, care a fost pregătirea lui de acasă. Acum cred că noi (oamenii) avem o șansa împotriva motoarelor! Nu știu când a fost ultima dată când am pierdut așa! Nu am avut absolut nicio șansă!

Mamedyarov și-a etalat clasa într-o confruntare cu Jorden Van Foreest, câștigătorul din 2021 la Wijk aan Zee

Van Foreest, Jorden (2702)
Mamedyarov, Shakhriyar (2767)



Poziția după 19.e6!

În această mutare, legată și de amenințarea ♖g5, și-a pus talentatul mare maestru olandez speranțele.

19...♙e8! 20.♜g5 f5! Greșit era 20...♜g6? 21.exf7+ ♙xf7 22.♜xf7 ♖xf7 23.♜c6+

21.♜f7 ♖xf7! Mai tare ca 21...♙xf7 22.exf7+ ♖xf7 23.♜c6 ♖d7 24.♖xa6

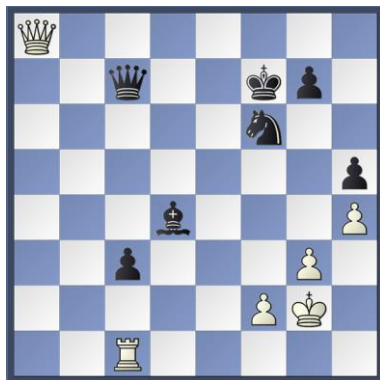
22.exf7+ ♙xf7 23.♜xf5 c4 24.♙xc4 ♜xf5 25.♙xa6 ♜d6 26.♖f3 ♙c5 27.♙d3 ♖xa5 28.♖xa5 ♖xa5 29.h4 h5 Posibil și 29...g6+

30.g3 ♜e8 31.c4 Mai bine decât 31.♙h7+ ♜xh7 32.♖xf7 ♜f6+

31...dxc4 32.♙h7+ ♜f8! 33.♙g6! ♜f6 34.♙xf7 ♜xf7 35.♖c1? Trebuia 35.♖b7+ ♜g6 36.♖b1+ ♜f7 37.♖b7+ ♙c7 38.♙e1 ♖c5 39.♖a8 c3+

35...♖c7 36.♜g2 ♙d4 37.♖a8? Opunea mai multă rezistență 37.♖b1 ♜g6 38.♖b7

37...c3-+



38.♖a2+ ♜g6 39.♖c2+ ♜h6 40.♖d3 ♖b7+ 41.f3? 41.♖f3 ♜d5 42.♜h1

41...♖b2+ 42.♖c2 ♖b1 43.♖f5 ♙e3 44.♜h3 ♖d1 0-1

Indianul de 18 ani Arjun Erigaisi a câștigat detașat turneul Challenger calificându-se pentru ediția 2023 a turneului Masters! El a dominat tactic și strategic o grupă de tinere talente, mari maștri din țările lumii.

Erigaisi Arjun (2629)
Bjerre Jonas Buhl (2586)
Wijk aan Zee Challengers 2022

1.e4 c5 2.♜f3 e6 3.g3 Recomandarea lui Michael Adams contra Sicilienei Taimanov.

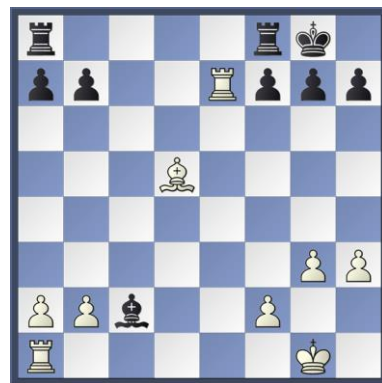
3...♜c6 4.♙g2 d5 5.exd5 exd5 6.0-0 ♜f6 7.d4 cxd4 8.♜xd4 ♙e7 9.h3 0-0 10.♙e3 ♜xd4 11.♙xd4



11...♙f5 Noutate față de 11...♙c6 12.♜d2 ♖c8 13.c3 ♜e8 14.♖b3 ♜d6 15.♖fe1 ♖a5 16.♖d1 ♜f5 17.♜f3 ♖fe8 Chadaev-Sevian, Chess.com 2015.

12.♜c3 ♜e4 13.♖e1 ♙f6 Și după 13...♜xc3 14.♙xc3 ♙e6 15.♙d4 ♖c7 16.c3 ♙c5 17.♖d2 ♖b6 18.♙xc5 ♖xc5 19.♖ad1 albul păstrează un avantaj durabil.

14.♙xf6 ♜xf6 15.♜xd5 ♜xd5 16.♖xd5 ♖xd5 17.♙xd5 ♙xc2 18.♖e7



Negrul și a recâștigat pionul, dar pătrunderea turnului pe linia a 7-a este o pierdere și mai mare!

18...♖ad8 19.♙xb7 a5 20.♖ae1 a4 21.♙c6 ♖d4 22.♖d7 ♖b4 23.♖d2! ♙f5 După 23...♖c4 24.♙b5 ♖c5 25.♖c1 ♖xb5 26.♖xc2 ♖fb8 27.f4 ♖b4 28.♜f2 albul este în avantaj.

24.a3+- ♖b6 25.♙xa4 ♙xh3 26.♖e5 ♖fb8 27.♖b5 ♜f8 28.♖d8+!! ♙xd8 29.♖xb6 ♙e6 30.♙b3 1-0 Tehnic și precis!

Arjun a câștigat și Tata Steel blitz 2022, o amintire plăcută pentru mine fiindcă în 1973 am ocupat locul 3 după Mihail Tal și Genna Sosonko.

Pe vremuri jucătorii români erau an de an invitați la Wijk aan Zee, până când un celebru personaj ne-a făcut de râs încercând să fure un șah și un ceas! De atunci românii nu mai primesc invitații! După rezultatele sale campionul României, marele maestru Bogdan Deac era perfect îndreptățit să fie invitat la Tata Steel Challengers! Pe viitor ar fi bine ca FRȘah să vină cu elegante sugestii și propuneri de invitații pentru a sprijini progresul rapid al tinerilor mari maștri români.

S-au întâmplat și lucruri ciudate la Wijk aan Zee. În runda a 7-a Daniil Dubov a refuzat să joace cu mască, pierzând partida cu Giri! În runda a 10-a, în 26 ianuarie, fiind depistat pozitiv, Daniil Dubov este eliminat din concurs cu pierderea ultimelor 3 partide. Dar, ce să vezi, în 4 februarie Daniil Dubov ia startul în FIDE Grand Prix la Berlin! S-a vindecat așa de repede de Covid 19?



Parteneri:  **Pionul.ro**

 **Pintea**
EVENTS

 **Școala**
de Valori

 **magazinul**
desah.ro

 **+40723.220.406**

 **/ClubSahHannibal**

 **ChessHannibal**

 **/company/clubsahhannibal**

 **#suntemșah**

 **sava@hannibal.ro**



15.

INTERNATIONAL CHESS FESTIVAL "PARACIN 2022"

July 8th - 16th

Pool "Prestige", Paracin, Serbia



Int. Tournament - OPEN A
Int. Tournament - OPEN B
18th Memorial Rapid "Uros Dinic"
Blitz OPEN



www.paracinchess.rs
info@paracinchess.rs



CAMPIONATELE EUROPENE DE ȘAH RAPID, BLITZ ȘI DEZLEGĂRI PENTRU JUNIORI DE LA NOVI SAD

Medalii pentru Emma și Vladimir!

Imediat după ce au primit cadourile de la Moș Crăciun, 19 juniori români au pornit la drum spre Novi Sad (Serbia), un oraș cu o îndelungată tradiție șahistă, care a găzduit în perioada 26-30 decembrie 2021 Campionatele Europene de șah rapid, blitz și dezlegări pentru juniori. **Marius Ceteraș** prezintă evoluția juniorilor români, care s-au întors acasă cu două medalii câștigate de Emma Crețescu și Vladimir Sofronie.

Încă de la primele ediții organizate, Campionatele Europene de șah rapid, blitz și dezlegări au fost una dintre competițiile preferate ale juniorilor români. Probabil motivul principal este locația acestora, cel mai adesea în Europa de Est, ceea ce duce la costuri de participare mai reduse. Nu mai puțin lipsit de importanță este faptul că turneul oferă posibilitatea de a îți încerca forțele în mai multe probe, ceea ce nu se întâmplă la alte competiții internaționale de juniori.

După un an în care calendarul șahist internațional a fost serios perturbat de restricțiile datorate pandemiei Covid-19, ocazia participării la un campionat european organizat în Serbia a fost una de neratat pentru 19 juniori români, care au ales să renunțe la liniștea sărbătorilor de iarnă, alegând în schimb agitația și adrenalina oferită de partidele de șah rapid și blitz.

Prima probă a competiției, cea de șah rapid, a adus delegației noastre și prima medalie europeană. Premiata cu câteva zile înaintea turneului la Gala Șahului Românesc 2021 și inclusă de FR Șah între cele mai bune 5 junioare ale țării, **Emma Crețescu** a avut o evoluție excelentă și în Serbia. Eleva antrenorului Adrian Stanca a avut un start perfect, câștigând primele 5 runde, ceea ce a plasat-o în mod clar între favoritele la podium. Chiar dacă a pierdut în runda a 6-a, Emma și-a revenit rapid, asigurându-și medalia de bronz cu o rundă în avans. O performanță excepțională, care completează perfect un an de vis



al junioarei de la CS Universitar de Șah București. În anul 2021 Emma a devenit campioana de fete sub 8 ani a României la șah clasic și șah rapid, vicecampioana Uniunii Europene la șah clasic, a fost invitată să joace la simultanul susținut de legendarul Garry Kasparov și celelalte nume uriașe ale șahului mondial care au participat la Superbet Chess Classic (Fabiano Caruana, Anish Giri, Levon Aronian, Wesley So etc.) și a cucerit locul 1 la categoria ei de vârstă la aproape toate turneele la care a participat. O prezență deja obișnuită în studiourile celor mai importante posturi TV naționale, Emma este nu doar o șahistă remarcabilă, ci și un ambasador al șahului juvenil, fiind deja un model pentru multe fetițe

care încearcă să îi calce pe urme. Emma a început șahul la vârsta de 5 ani la clubul CS Universitar de Șah București sub îndrumarea Andrașei Cioteanu, iar de doi ani se pregătește individual cu Adrian Stanca și la grupa de la CSU cu Cristian Petrescu. În 2019, Emma a luat aurul cu echipa de fete 8 ani a clubului CSU la Campionatele naționale de șah pe echipe, atât la șah clasic, cât și la șah rapid, deși avea doar 6 ani. În 2020 a cucerit toate cele 4 medalii de aur la campionatele naționale școlare: șah clasic, șah rapid, blitz și dezlegări de probleme (fete 7 ani). În 2022 a început pentru Emma la fel de bine: a obținut prima ei victorie împotriva unui maestru FIDE cu ELO peste 2100!

La aceeași categorie de vârstă locul 9 a fost ocupat de Alexandra Nanu.

Rapid Fete 8 ani

1	Sevastsyanchuk Anastasiya	BLR	8
2	Sivanandan Bodhana	ENG	8
3	Cretescu Emma	ROU	7½
4	Alejunaite Milda	LTU	6
5	Alessi Clio	ITA	5½
6	Bart Zlata	RUS	5
7	Galmidi Ester	ISR	5
8	Petrova Polina	RUS	5
9	Nanu Alexandra-Gabriela	ROU	5

9 runde, 23 participante

La categoria Open 8 ani, am avut 3 juniori clasati în primii 10.

Rapid Open 8 ani

1	Kleimenov Nikolay	RUS	8½
2	Novodvorskiy Dmitriy Al	RUS	7½
3	Bulgak Damir	BLR	7
4	Filindash Nikita	UKR	6½
5	Rusu Lucas	ROU	6½
6	Popescu Rares-Stefan	ROU	6
7	Mihaylov Bozhidar	BUL	6
8	Calin Rares-Ionut	ROU	6
9	Perunovic Uros	SRB	6
10	Krasin Boris Vsev	RUS	6

9 runde, 49 participanți

Rezultate foarte bune au mai obținut Nicodim Stepanencu, locul 6 la Open 16 ani, și Lia-Alexandra Maria, locul 7 la Fete 14 ani.

Rapid Open 16 ani

1	Ohanyan Emin	ARM	7½
2	Tsaruk Maksim	BLR	6½
3	Morgunov Marc	AUT	6½
4	Efremov Vladislav	RUS	6½
5	Laux Dominik	GER	6½
6	Stepanencu Nicodim	ROU	6½
7	Tadic Stefan	SRB	6
8	Pasti Aron	HUN	6
9	Novosel Lovro	CRO	6

9 runde, 45 participanți

Rapid Fete 14 ani

1	Zhapova Yana	RUS	8
2	Komissarova Soigina	RUS	7
3	Norman Kseniya	BLR	6½
4	Mikheeva Galina	RUS	6½
5	Darmaeva Nomina	RUS	6½
6	Babic Milana	BIH	6
7	Maria Lia-Alexandra	ROU	5½
8	Volchkova Alena	RUS	5½
9	Guid Taja	SLO	5½
10	Tadic Ana	SRB	5½
11	Bochnickova Simona	SVK	5½

9 runde, 37 participante



Surpriza mai puțin plăcută a fost rezultatul mult sub posibilitățile sale al lui Andrei Negrean, liderul mondial al juniorilor la categoria sa de vârstă ca și coeficient rating la șah clasic. Deși probele rapide nu sunt favoritele sale, Andrei excelând în special la șah clasic, dat fiind nivelul său de joc mult peste cel al copiilor de vârstă sa, juniorul de la Clubul Central de Șah București pornea ca favorit clar la podium. Din păcate Andrei nu a reușit să repete jocul care i-a adus în 2021 titlul de campion al Uniunii Europene și medalia de argint la Campionatele Europene de șah clasic, însă sunt convins că vom auzi de Andrei la superlativ în 2022.

Proba de dezlegări s-a desfășurat la trei categorii de vârstă, respectiv 10, 14 și 18 ani.

Foarte aproape de o medalie s-a aflat Maria Olivia Pop, care a terminat la egalitate de puncte cu medaliata cu bronz, dar a consumat mai mult timp pentru rezolvarea problemelor decât junioara din Belarus clasată pe ultima treaptă a podiumului.

Dezlegări Fete 10 ani

1	Preobrazhenskaya Diana	RUS	45
2	Vujovic Vera	SRB	40
3	Sevastsyanchuk Anastasiya	BLR	30
4	Pop Maria Olivia	ROU	30
5	Berezovskaya Arina	RUS	30
6	Guminskaya Daria	LAT	25
7	Beber Anja	SLO	20

21 participante

Destul de bine au rezolvat și băieții sub 10 ani, deși nu au reușit să obțină o medalie, trei dintre ei reușind să indice soluția corectă la 7 din cele 9 probleme.

Dezlegări Open 10 ani

1	Kleimenov Nikolay	RUS	45
2	Okhitin Lev	RUS	40
3	Shilon Rahav Eliran	ISR	40
4	Marinidis Stavros	GRE	40
5	Gloeckler Christian	GER	40
6	Tereschenko Savva	RUS	40
7	Sarac Fran	CRO	40
8	Calin Rares-Ionut	ROU	35
9	Cirkovic Vuk	SRB	35
10	Novikau Mikita	BLR	35
11	Negrean Andrei	ROU	35
12	Rusu Lucas	ROU	35

54 participanți

Pozitivă poate fi apreciată și clasarea fetelor sub 14 ani, deși Lia Maria ar fi putut obține cu siguranță un rezultat mult mai bun.

Dezlegări Fete 14 ani

1	Shukhman Anna	RUS	39
2	Tabermakova Leila	RUS	29
3	Piddubna Bozhena	UKR	27
4	Merkulova Victoria	RUS	26
5	Norman Kseniya	BLR	22
6	Ivascu Andreea-Catalina	ROU	21
6	Radenkovic Mila	SRB	21
8	Vojinovic Anastasiya	SRB	15
9	Maria Lia-Alexandra	ROU	10
10	Jevtic Marija	SRB	10
11	Vukasin Ivana	SRB	8

21 participante



Ultima și cea mai dinamică probă a Campionatelor Europene de la Novi Sad ne-a adus bucuria unei medalii obținută în stil de mare campion de **Vladimir Sofronie**. De-a lungul celor 18 runde ale turneului, Vladimir a reușit să strângă nu mai puțin de 14,5 puncte, fiind depășit doar de unul dintre reprezentanții Rusiei, o țară cu o tradiție șahistă colosală. De notat și locul 5 obținut de Lucas Rusu.

Blitz Open 8 ani

1	Kleimenov Nikolay	RUS	16½
2	Sofronie Vladimir	ROU	14½
3	Bulgak Damir	BLR	14
4	Filindash Nikita	UKR	11
5	Rusu Lucas	ROU	11
6	Pasula Milos	SRB	11
7	Adamovic Nikola	SRB	11
8	Sason Noam	ISR	11
9	Krasin Boris Vsev	RUS	10½
10	Mihaylov Bozhidar	BUL	10
11	Novodvorskiy Dmitriy Al	RUS	10
12	Kanacki Aljosa	SRB	10
13	Calin Rares-Ionut	ROU	9½
14	Perekhozhev Artem	RUS	9½
15	Torres Lucas	SWE	9½
16	Popescu Rares-Stefan	ROU	9½
17	Tomic Bogdan	SRB	9½

18 runde, 36 participanți

Anul 2021 i-a adus lui Vladimir medalii de aur la Naționalele de șah clasic la categoria copii 8 ani în luna mai precum și la Campionatul Uniunii Europene la șah clasic în luna august. În 2021 juniorul brașovean a fost inclus în topul anual al juniorilor realizat de Federația Română de Șah și premiați la Gala Șahului Românesc.

Participarea lui Vladimir la aceste campionate europene, precum și a ambilor părinți ai lui Vladimir, a fost susținută financiar în totalitate de **Polytrade Global**, care nu doar că îl susține financiar pe Vladimir, dar a cărei echipă i-a arătat lui Vladimir apreciere pentru munca și efortul depuse în acest an, au dorit să îl cunoască pe el, copilul, și au crezut în potențialul lui încă înainte de a veni rezultatele. Faptul că există astfel de sponsori, care apreciază seriozitatea și talentul unor copii ca Vladimir, ne dă speranțe pentru viitor.

Vladimir Sofronie este legitimat la Clubul Sportiv Logic 64 Brașov și este antrenat de părinții lui, maestrul internațional Iulian Sofronie, fost campion național și medaliat recent cu bronz la Campionatele Naționale de Blitz ale României ediția 2021, și maestra FIDE Claudia Sofronie, însă de circa o jumătate de an, de o parte din pregătirea lui Vladimir se ocupă Cătălin Ardelean, unul dintre cei mai apreciați tineri antrenori români, pe care Vladimir îl îndrăgește foarte mult și căruia părinții îi sunt recunoscători pentru că a contribuit la obținerea rezultatelor lui Vladimir.

Alte rezultate foarte bune în proba de blitz au fost obținute tot la categorii mici de vârstă.

La fete sub 8 ani, Emma și Alexandra au fost aproape de zona podiumului.

Blitz Fete 8 ani

1	Alejunaite Milda	LTU	17
2	Sivanandan Bodhana	ENG	15
3	Sevastsyanchuk Anastasiya	BLR	12½
4	Alessi Clio	ITA	11
5	Cretescu Emma	ROU	10½
6	Haasova Nina	SVK	10½
7	Nanu Alexandra-Gabriela	ROU	9

18 runde, 17 participante

Și băieții sub 10 ani a fost la un pas de medalii, atât Dragoș Leu, cât și Andrei Negrean având evoluții mult mai bune decât în proba de șah rapid.

Blitz Open 10 ani

1	Korelskiy Egor	RUS	14½
2	Fedosov Alexander	RUS	14½
3	Vasilkov Nikolay	RUS	12
4	Leu Dragoș Stefan	ROU	12
5	Negrean Andrei	ROU	11½
6	Petukhov Dmitriy	RUS	11½
7	Gloeckler Christian	GER	11½
8	Preobrazhenskaya Diana	RUS	11½
9	Belinskiy Nikita	RUS	11½

18 runde, 51 participanți

Per ansamblu competiția a fost una reușită pentru delegația României. Deși reprezentată doar de o parte dintre juniorii de top, țara noastră a obținut două medalii și alte clasări bune. Competiția nu a fost ușoară, Rusia participând cu o delegație foarte numeroasă, iar alte țări, în special cele din Europa de Est, având juniori de un nivel foarte bun. În acest moment, avem copii care sunt în primii 20-30 de juniori de vârstă lor din lume ca și coeficient rating, deci sunt motive pentru a ne propune să obținem performanțe majore.



Îmbinăm cunoștințele, calitatea, competitivitatea și experiența pentru a găsi soluția potrivită pentru afacerea ta! Noi nu credem în rețete! Pentru că fiecare afacere are propriile nevoi, deci **soluții personalizate!** Iar noi le oferim de peste 5 ani!

Polytrade Global

A tailor made supplier!



PRODUSE

CABLURI CU FIBRE OPTICE

CABLURI ȘI CONDUCTOARE ELECTRICE

ACCESORII PENTRU CABLURI

SISTEME DE MANAGEMENT AL CABLURILOR



Sos. București Nord, Nr.10, Global City
Business Park O21, Etaj 9, Voluntari,
Ilfov, Romania, 077190



P: +40 371 426 529
F: +40 372 894 785



office@polytrade.global
www.polytrade.global

ȘAHUL ÎN VITEZA A ȘASEA

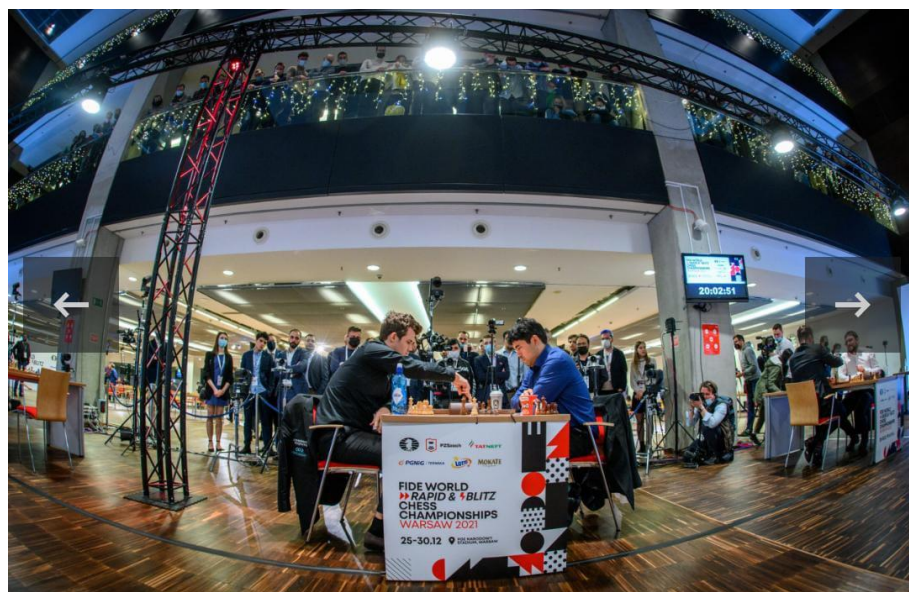
Campionatele Mondiale de șah rapid și blitz

Specialist al probelor de șah rapid și blitz, la care a obținut zeci de medalii naționale și internaționale în concursurile de juniori, dar și numeroase succese în competițiile seniorilor, tânărul maestru internațional **Mihnea Costachi** ne prezintă în această rubrică particularitățile partidelor în care șahul se joacă în viteza a șasea.

Campionatele Mondiale de șah rapid și blitz desfășurate la finalul anului 2021 la Varșovia, o competiție care a reunit la start cei mai buni jucători din lume și la care Mihnea a avut șansa de a fi unul dintre participanți, sunt subiectul acestui articol care poate fi citit și într-o viteză mai redusă decât cea a partidelor analizate.

Ideea participării la Campionatele Mondiale de șah rapid și blitz mi-a venit cu mai multe luni în urmă, atunci când FIDE a anunțat organizarea turneului în Kazahstan. Cum însă participarea este condiționată de un rating la șah rapid sau blitz de minim 2550, iar locația destul de greu accesibilă, șansele de participare erau relativ reduse. Cu sprijinul Federației Române de Șah a fost transmisă o solicitare pentru un wild-card la FIDE, în același timp eu căutând soluții pentru a ajunge la Nur Sultan cu costuri cât mai reduse. Lucrurile au luat o turnură favorabilă cu doar două săptămâni înainte de startul competiției, atunci când din cauza restricțiilor anti-coronavirus impuse în Kazahstan, FIDE a decis ca turneul să fie organizat la Varșovia în perioada 26-30 decembrie 2021, câteva zile mai târziu venind și vestea bună a primirii unui wild-card din partea FIDE.

Polonia fiind o destinație mult mai accesibilă decât Kazahstan și având sprijinul financiar al clubului la care sunt legitimat, CSM Unirea Alba Iulia, problemele logistice au fost rapid rezolvate, iar în ziua de Crăciun m-am



îmbarcat alături de Mircea Pârligraș în avionul care ne-a dus spre Varșovia. Ceilalți jucători români participanți la turneu au fost Irina Bulmaga, Mihaela Sandu și Vladislav Nevednichy.

Fiind la prima participare la un turneu de acest gen și nefiind cotate nici măcar în primii 100 de favoriți, mi-am propus să mă gândesc cât mai puțin la rezultat și să mă bucur de fiecare partidă jucată. Nutream desigur speranța să întâlnesc și

adversari din elita mondială, lucru care s-a și întâmplat. În cinci zile de competiții, în cele 13 partide de șah rapid și 21 de partide de blitz am întâlnit 28 de mari maestri internaționali și alți 6 jucători cu titluri internaționale!

Printre adversarii cu care am avut plăcerea să joc s-au numărat Alireza Firouzja, Sergey Karjakin, Daniil Dubov, Tari Aryan, Andrei Volokitin și mulți alți mari maestri renumiți.

Turneul a fost foarte dificil nu doar pentru mine, ci și pentru cei mai buni jucători din lume. Deși pornea ca mare favorit în ambele probe, Magnus Carlsen nu a reușit decât o medalie de bronz la șah rapid și un loc 12 la blitz, mulți alți favoriți văzându-și și ei visurile năruite. Titlurile mondiale au fost câștigate de Nodirbek Abdusattorov (Uzbekistan) și Alexandra Kosteniuk (Rusia) la șah rapid, Maxime Vachier-Lagrave (Franța) și Bibisara Assaubayeva (Kazahstan) la blitz.

În continuare o să vă prezint câteva partide jucate la Varșovia.

Firouzja, Alireza (2770)
Costachi, Mihnea (2443)
 FIDE Open World Rapid 2021

În prima rundă a probei de șah rapid am avut plăcerea să îl întâlnesc penr. 2 mondial de la șahul clasic, un jucător considerat un candidat foarte serios la titlul mondial în anii următori. Cu o astfel de ocazie nu te întâlnești în fiecare zi, așa că am făcut tot posibilul să mă concentrez asupra jocului.

1.e4 e5 2.♟f3 ♞c6 3.♟b5 a6 4.♟a4 d6 5.0-0 ♟d7 6.c3 g6 7.d4 ♟g7 8.h3 ♞ge7 Varianta mai des întâlnită este cu 8...♞f6 unde Alireza jucase mai multe partide, inclusiv contra lui Carlsen la Moscova în 2019.

9.♟e3 0-0 10.♞bd2 b5 11.♟b3 h6 Mai natural era să încep un plan pe flancul damei cu 11...exd4 12.cxd4 ♞a5 13.♟c2 c5

12.♞e1 ♞h7 13.dxe5 dxe5



14.♟c5?! Albul își poziționează nebunul de negru la c5 pentru a lega calul din e7 și a încerca să încurce cooperarea pieselor negre. Totuși, cred că Alireza nu a văzut planul meu



cu ♞a5-b7 pentru a îi îndepărta ♟c5. Era mai bine 14.♞c2

14...♞a5 15.♞f1 ♞b7!? În această poziție am ales să nu iau perechea de nebuni cu 15...♞xb3, deoarece piesele

18...♟xb5 La un joc neclar ducea continuarea 18...cxb3 19.bxa6 ♞a5 20.♞xa5 ♞xa5 21.♞xd7 ♞c8

19.♟a2 ♞c7 20.♞e2 ♞a5 21.♞1d2 ♞ab8 22.♟b1 ♞fd8 23.♟c2

La partidele rapide, mai mult chiar ca la șahul clasic, activitatea figurilor este extrem de importantă.

rămase ale albului ar fi fost foarte active, ceea ce evident nu îmi convenea. La partidele rapide, mai mult chiar ca la șahul clasic, activitatea figurilor este extrem de importantă.

16.♟e3 După 16.♟a3 c5 17.♞e3 albul controlează câmpul d5, dar nu are amenințări reale în legătură cu acesta. În schimb, nebunul din a3 este prins în off-side cu 17...a5

16...c5 17.a4 c4



18.axb5!? Alireza încearcă să intre în pozițiile care îi plac, cele cu inițiativă, dar eu am ales să nu iau piesa.



23...♞b3 Factorul psihologic este foarte important în partidele cu ritm rapid de joc. Am ales să sacrific niște pioni pentru inițiativă, deși eram conștient de riscurile asumate. Fiind în general atacator, Alireza nu se simte foarte bine în pozițiile în care ia material și trebuie să se apere. O altă continuare foarte interesantă ar fi fost 23...♞ec6!? 24.♟a4 ♞d4 25.cxd4 cxd4 26.♞xd4 ♟xd4 27.♟xd4 c3 28.♟xb5 cxd2 29.♞xd2 ♞b3 30.♞c3 ♞xc3 31.bxc3 ♞xa1 32.♟a4 ♞b3 33.♟c5 ♞b7 34.♟c6 ♞a7 cu șanse de ambele părți.

24.♟xb3 cxb3 25.c4 ♟d7 26.♞xa6 ♞c6 27.♞a3 ♟e6



28. ♖xb3?! Alireza ia al doilea pion. Acesta era momentul în care ar fi trebuit să își coordoneze piesele cu 28. ♖ca1, în loc să ia și pionul din b3.

28... ♗d4! 29. ♔xd4 exd4 30. ♗bd2 ♖xb2 La partidele de șah rapid și blitz, o poziție în care o parte atacă și are pion liber, iar cealaltă parte se apară și are avantaj material, este mai ușor de controlat de partea care are inițiativa. Explicația este că adversarii nu au foarte mult timp la dispoziție în care să calculeze diversele variante posibile.

31. e5 ♕f8 32. ♖aa1 d3 33. ♖e3 ♔c5 34. ♖f4 ♖b6 Negrul are mutări naturale, pe când albul trebuie să găsească apărări și să nu îi scape vreo idee tactică a negrului.

35. ♖f1 ♔e7 36. ♗e4 ♕f5 37. g4 O mutare riscantă, făcută când amândoi rămăsesem cu sub 20 de secunde.



37... ♔xe4?? 38. ♖xe4?? Două mutări aparent naturale, dar obiectiv vorbind ambele sunt foarte slabe. Când mai ai doar câteva secunde pe ceas, acest lucru este departe de a fi evident. Eu am văzut 38. ♖xf7+! ♗h8 39. ♖xc7, dar m-am oprit cu calculul după 39... ♔xf3 fără a vedea mutarea 40. c5!! Cred că și adversarul meu a făcut la fel. În câteva secunde nu se poate calcula tot, mutările se fac adesea intuitiv, iar greșelile sunt normale.

Dacă în loc de 39... ♔xf3 negrul joacă 39... ♖g8 atunci decide 40. e6! ♔xf3 41. ♖f6+ ♖g7 42. ♖xf3 ♖xc6 43. ♖a8+ ♗h7 44. ♖f8 ♖g8 45. ♖a3 ♖b8 46. ♖xb8 ♖xb8 47. ♖xd3+—

38... ♔c5 39. ♖f4

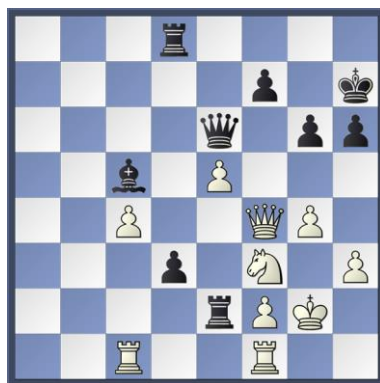


39... ♖e6? La rândul meu, am scăpat un câștig care pare simplu când ne uităm cu prietenul Leela (N.R. *Leela Chess Zero este un motor de analiză*

La partidele de șah rapid și blitz, o poziție în care o parte atacă și are pion liber, iar cealaltă parte se apară și are avantaj material, este mai ușor de controlat de partea care are inițiativa.

bazat pe algoritmi de autoînvățare similari celor folosiți de deja celebrul Alpha Zero), dar la o partidă de șah rapid se puteau întâmpla multe surprize în acele variante tăioase. După 39... ♔xf2+ 40. ♗h1 cel mai convingător este 40... ♖b7! 41. ♖a6 ♔c3 (41... ♖xa6 42. ♖xf7+ ♗h8 43. e6 ♖b7 44. ♖xb7 ♖xb7 45. ♖xf2 ♗g7—) 42. ♖xe3 (42. ♖f6 d2—) 42... ♖xa6+—

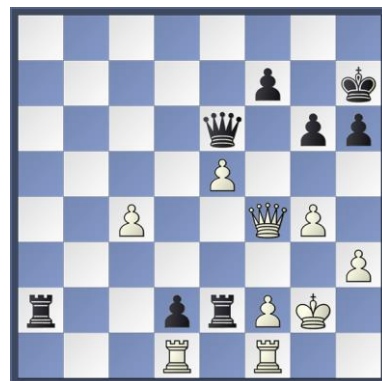
40. ♖ad1 ♔c2 41. ♖c1 ♔c2 42. ♗g2



42... ♖a8 Aici aveam posibilitatea de a lua dama pe turn și nebun prin 42... ♔c3 43. ♖xc3 ♖xc3 44. fxc3 ♖a6+, însa nici poziția respectivă nu este ușor de câștigat deoarece se deschide turnul albului din f1. Probabil cea mai

clară cale de a forța câștigul era 42... d2 43. ♖cd1 ♔d3 44. ♖xd2 ♖xd2 45. ♗xd2 g5!

43. ♗d4 ♔xd4 44. ♖xd4 d2 45. ♖cd1 ♖a2 46. ♖f4 ½-½



Rămas cu mai puțin de 10 secunde pe ceas, am acceptat remiza propusă inspirat de adversar. O posibilă continuare ar fi fost 46... ♖c2 47. ♖d4 ♖c6+ 48. ♖d5 ♖xd5+ 49. cxd5 ♖xc5

50. f3 ♖xd5 51. ♖f2 ♗g7 cu șanse clar mai bune pentru negru. La șah rapid și blitz însă, de la șanse clar mai bune la victorie este un drum lung și anevoios.

O partidă de luptă, în care atât eu cât și adversarul am avut ocazia de a obține victoria și care demonstrează că, atunci când se află sub presiune, chiar și marii maeștri de top pot alege mutări slabe sau chiar foarte slabe.

Acest start foarte bun de turneu mi-a dat și mai multă încredere în forțele proprii. Atunci când simți că poți juca de la egal la egal împotriva unuia dintre cei mai buni jucători din lume, meciurile împotriva altor mari maeștri devin ceva mai ușoare.

În următoarele runde ale turneului am încercat să pun permanent mai multă presiune asupra adversarilor și să obțin cât mai multe rezultate pozitive. Din cele 13 runde jucate am terminat 6 meciuri la egalitate și am câștigat 3 partide, prima dintre ele împotriva unui mare maestru 2600+ atât la șah clasic cât și la șah rapid.

Costachi, Mihnea (2443)
Ponkratov, Pavel (2662)
 FIDE Open World Rapid 2021

1.d4 ♟f6 2.c4 e5 3.dxe5 ♞g4 4.♟f4 g5
 Ponkratov alege cea mai agresivă variantă a Gambitului Budapesta. Totuși, în opinia mea, această variantă este clar dubioasă strategic. Mai bine este 4...♞c6

5.♟g3 ♟g7 6.♟f3 ♞c6 7.♞c3 Dacă albul încearcă să țină pionul e5 cu **7.♞d5?! negrul va avea mutări naturale de dezvoltare după 7...d6!**

7...♞gxe5 8.♞xe5 ♞xe5 9.e3 d6 10.♟e2 ♟e6



11.h4 O mutare care îl întreabă pe negru ce are de gând cu structura de pioni de pe flancul regelui.

11...h6 12.♞b3 Cu această mutare pun presiune și pe flancul damei. Deja părea că negrul nu se simte foarte confortabil în această poziție.

12...g4 13.0-0 La blitz nici nu trebuie să pierzi timpul calculând variante de genul **13.♞xb7 ♟b8 14.♞xa7 ♟xb2** deoarece aceste activizări de piese sunt exact ce își dorește negrul.

13...0-0 14.♞d5 f5 15.♞f4 ♟f7 16.♞c2 ♞f6



17.c5 Idee tipică în Gambitul Budapesta. Albul deschide poziția în centru.

17...dxc5 18.♞xc5 c6 19.♞fd1 b6 20.♞c2 ♟fd8 21.♞ac1 c5 22.b3 ♞h8 23.♞xd8+ ♟xd8 24.♞d1 ♟xd1+ 25.♞xd1 a5 26.♟b5! Nebunul este plasat ideal la b5, de unde controlează multe câmpuri și poate muta la d7 sau d3 pentru a ataca slăbiciunea f5.

26...♞e7 27.♞c2 ♞f6 28.♞d1 c4?! Negrul forțează din nou. Ar fi trebuit să încerce o repetare de mutări, dar nu aș fi acceptat remiza, deoarece poziția albului nu are slăbiciuni. După **28...♞c7 29.♞b1 ♞f6 30.c4 fxe4 31.♞xe4±** avantajul albului este indiscutabil. Principala diferență este dată de siguranța poziției regelui alb, dar și poziția activă a damei albe este un element cheie al poziției.

Tatonarea adversarului este o idee des întâlnită în pozițiile în care stai clar mai bine și adversarul nu are planuri active. În partidele cu timp redus este și mai neplăcut pentru adversar să fie supus unei asemenea "torturi".



29.bxc4 ♞xc4 30.♞d7 ♞e5 31.♞c8+ ♞h7 32.a4±

32...h5 Această mutare arată lipsa de plan a negrului. Piesele îi sunt oarecum imobilizate pentru a apăra regele, deoarece pionii nu mai îndeplinesc acest rol.

33.♞c7 ♞h6 34.♞c8 Tatonarea adversarului este o idee des întâlnită în pozițiile în care stai clar mai bine și adversarul nu are planuri active. În partidele cu timp redus este și mai neplăcut pentru adversar să fie supus unei asemenea "torturi".

34...♞h7 35.♟e8 ♞h6 36.♟xf7 ♞xf7 Acum negrul a rămas cu 3 slăbiciuni pe care voi încerca să le atac: b6, f5, h5.

37.♞b8 ♞c4 38.♞d8 ♟f6?! După această mutare negrul nu mai controlează pionul f5. Cea mai bună continuare pentru negru era să stea

pasiv, dar este foarte greu, mai ales la rapid și blitz, să stai și să aștepti în poziții mai slabe. **38...♞h7 39.♞c8 ♞d2 40.♞c6 ♟f6 41.♟c7±**



39.♞c8! ♞d6 40.♞c6 ♞e4 41.♞d5 Clar

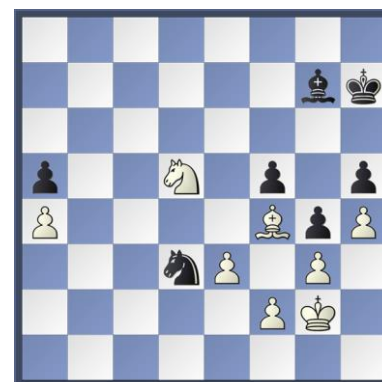
mai tare ar fi fost **41.♞xb6** fiindcă la **41...♞a2** albul poate juca mutarea profilactică **42.♞h2!** și negrul nu poate crea niciun fel de amenințări.

41...♞g7 42.♟f4 Era mai bine **42.♞xf6 ♞xf6 43.♞c7+ ♞f8 44.♟c5 ♞xh4 45.♞g7+ ♞e8 46.♞g6±**

42...♞h7?! Trebuia încercat **42...♟xh4 43.♞h6+ ♞g8 44.♟c5 ♞h7 45.♞xb6±**

43.g3?! Câștiga pe loc **43.f3! gxf3 44.gxf3 ♞g6+ 45.♞h2+—**

43...♟g7 44.♞g2 ♞c5 45.♞xb6 ♞d3 46.♞d5 ♞xd5+ 47.♞xd5



După schimbul damelor a rezultat un final dificil pentru negru. Nu este clar că negrul îl poate apăra nici cu o apărare perfectă, cu atât mai puțin într-o partidă cu puțin timp rămas.

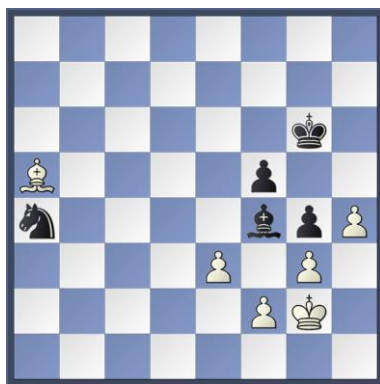
47...♖b2 Sau 47...♗xf4+ 48.♗xf4 ♖h6
49.♗d5 ♕g6 50.♗c7+ ♕f6 51.♗c6+—

48.♗c7 ♗xa4 49.♗xa5 În continuare, negrul a rămas cu slăbiciunile f5 și h5. O deschidere dubioasă strategic poate avea consențințe până în final.

49...♗f8 Negrul alege să dea nebunul pe cal și să îmi strice structura de pioni, fiindcă oricum nu mai putea apăra pionul h5. La 49...♗h6 urma 50.♗c7+—

50.♗f4 ♗d6 Sau 50...♗h6 51.♗d8

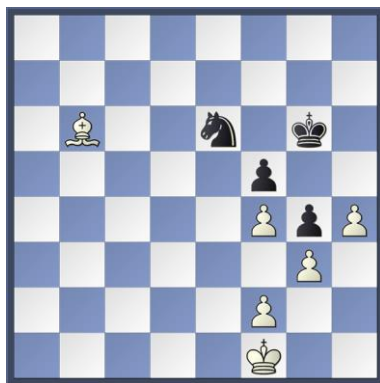
51.♗xh5 ♕g6 52.♗f4+ ♗xf4



53.♗xf4! În timpul partidei am considerat și varianta 53.gxf4 ♗b2 54.♗c3 ♗d3 55.♕g3 ♖h5 56.♗f6 ♗c5 57.f3 gxf3 58.♗xf3 ♗e4 dar aici nu am văzut cum ar putea albul să facă vreun progres. De data aceasta, calul este foarte bun pentru că pionii sunt fixați. De aceea este mult mai bună mutarea din partida.

53...♗c5 54.♕f1 ♗e6 Nu ajută 54...♕f6 55.♕e2 ♗d7 56.♗d3 ♕c6 57.h5 ♗f6 58.h6 ♕f7 59.♗c3 ♗h7 60.♗g7+ Calul este înlănțuit la h7. Regele alb va captura pionii f și g înaintați încă de la primele mutări.

55.♗b6



Nebunul domină clar calul, fiind o poziție deschisă de final. Albul va încerca să prindă calul negru cu

regele și nebunul - regele negru nu îl poate apăra, fiind nevoit să prevină înaintarea pionului h.

55...♗f8 56.♕e2 ♗d7 57.♗d4 ♗b8 58.♗d3 ♗c6 59.♗c5 ♗a5 60.♗c3 ♗b7 61.♗b4 ♗d8 62.♗d4 ♗f7 63.♗d5 ♗f6 64.♗a5 ♕g6 65.♗e6 ♗h6 66.♗d8 1-0 Negrul a cedat fiindcă la 66...♗g8 urmează 67.♗g5. Calul este din nou prizonierul nebunului ☺

În proba de blitz, am jucat partide palpitante, chiar și înfrângerile fiind foarte interesante. Din cele 21 de partide jucate am reușit să câștig 8 (una împotriva lui Tari Aryan, numărul 80 mondial) și să remizez 3, dar am și pierdut 10 partide. Foarte important în concursurile de blitz este să îți revii foarte rapid după înfrângeri, fiindcă dacă intri într-o serie proastă este greu să recuperezi ulterior. Una dintre cauzele rezultatului slab al lui Magnus Carlsen este tocmai faptul că a pierdut de două ori câte două partide consecutive, ceea ce i-a perturbat cu siguranță calitatea jocului.

Am ales să analizez o partidă pierdută deoarece este una tipică pentru acest ritm de joc foarte rapid.

Costachi, Mihnea (2463)
Dubov, Daniil (2714)
FIDE Open World Blitz 2021

Dupa o înfrângere în runda 1, urma să îl înfrunt pe fostul campion mondial de șah rapid din 2018. Daniil Dubov pierduse prin neprezentare în prima rundă. Am ales o deschidere simplă, varianta schimbului din Apărarea Slava. Era de așteptat oricum să complice adversarul lucrurile curând.

1.d4 d5 2.c4 c6 3.cxd5 cxd5 4.♗f4 e6 5.♗c3 ♗d6 6.♗g3 ♗e7 Conform stilului său nonconformist, Dubov alege o așezare mai rar întâlnită, în loc de mutarea naturală 6...♗f6

7.e3 ♗f5 8.♗d3 ♗xg3 9.hxg3 Negrul obține perechea de nebuni, dar în schimb mi-a deschis turnul.

9...♗c6 10.♗ge2 O altă idee interesantă ar fi fost 10.♗g4 g6 11.♗c2 ♗f8 12.♗f3 ♗g7

10...♗d7 11.♗c1 g6 12.♗f4 ♗b6 Dubov, un atacator convins, preferă

să facă rocada mare decât să mă lase cu coloana h deschisă spre regele lui.



13.♗e2 Merita atenție mutarea profilactică 13.a3!? după care nu merge 13...♗xb2? din cauza 14.♗b5! ♗xf4 15.gxf4 0-0 16.♗b1 ♗a2 17.♗c1 ♗xd4 18.♗xd4 ♗fc8 19.♗d2 ♗xa3 20.♗c2, iar la 13...0-0-0 urmează 14.b4±. O alternativă mai bună era 13... ♗e7, dar și în acest caz poziția albului e de preferat după 14.♗d2±

13...0-0-0 14.♗b5 Acum începe distracția! Am ales să îi permit să îmi strice rocada, fiindcă în pozițiile în care turnul din h1/h8 este deschis, se poate renunța mai ușor la rocadă. Alternativa era 14.a3

14...♗b4+ 15.♕f1 ♖b8 16.a3 ♗e7 17.b4 ♗c8 18.♗c3



18...♗xb4?! La șah clasic această mutare ar fi slabă. La blitz însă este interesantă. Dubov nu a gândit mai mult de 10 secunde aici, este genul de sacrificiu intuitiv, fără mult calcul. Negrul obține inițiativa și va avea mutări mai ușoare de făcut decât albul, care trebuie să se apere. De asemenea, negrul va rămâne cu mai mult timp pentru momentele critice care nu vor întârzia să apară. Mai prudent era 18...♗d8 19.♗b2 g5 20.♗fe2 f5 21.♗d1 h5 22.♗xc8+ ♗xc8 23.♗c1 cu poziție echilibrată.

19. **axb4** ♖xb4 20. ♖a2 ♜xc1+ 21. ♖xc1±
Văzusem că se va ajunge în această poziție cu câteva mutări în urmă. Albul nu ar trebui să pătească nimic.

21... **g5** Sau 21... ♜c8 22. ♖a2±

22. ♖h3 ♜c8 23. ♖a2



23... **e5!** O mutare practică foarte bună, care creează amenințări și deschide poziția spre regele alb, aflat încă în centru. Chiar dacă regele alb va fugi la h2, tot nu își va găsi liniștea din cauza ♜h6 și g4.

24. **dxe5 d4?!** Mai bine era 24... ♜c7, pionul g5 fiind foarte important în scoaterea din joc a ♖h3 și ♜h1

25. ♔g1?! Trebuia jucat 25. ♖xg5! dxe3 26. fxc3 ♜c5 27. ♔f2 f6 28. ♜b1+—

25... **dxe3**



26. **fxe3?!** Era mai bine să schimb ♖a2 pe ♖b4. Nebunul este clar mai bun decât calul în această poziție, deoarece poate pune probleme albului după ♜c5. După 26. ♖xb4! exf2+ 27. ♜xf2 ♜c1+ (27... ♜xb4 28. ♖xg5) 28. ♔h2+— albul are regele în siguranță și poate trece la valorificarea avantajului material.

26... ♜c5 27. ♔f2 La 27. ♔h2 mă temeam de răspunsul 27... ♜h6

27... ♜e8 28. ♜b1 ♜c7



29. ♜e4? Un nou moment critic tratat greșit. Calul din a2 poate fi activizat cu tempo prin 29. ♖b4

29... ♜c8? Negrul scapă și el ocazia de a își consolida poziția prin 29... ♖b6! 30. ♜d3 ♜xe5 31. ♜c1 ♜c5 32. ♜b1 ♜c6 33. ♖c3 f5 34. ♜xc6 ♜xc3 35. ♜b5 ♜xc3+ 36. ♔f1 ♖b6 37. ♖d7 ♜c1+ 38. ♜xc1 ♜xc1+ 39. ♔e2 ♜c2+ 40. ♔e1 ♜c5±

Mai ales la blitz, orice piesă în plus care participă la joc este esențială.

30. ♖c3? Din nou trebuia jucat 30. ♖b4! Mai ales la blitz, orice piesă în plus care participă la joc este esențială. Diferența dintre cele două moduri de a aduce calul în luptă este foarte mare. Din b4 calul amenință să dea lovitura decisivă la a6 sau să întărească apărarea pionul e5 din d3.

30... ♜xe5 Poziția e foarte complicată, eu mai aveam sub 30 de secunde în acest moment, iar Dubov cred că avea cu un minut mai mult decât mine. Un detaliu care a contat foarte mult spre sfârșitul partidei. Se putea juca și 30... ♜xe5 cu joc mai bun la negru.

31. ♔f1 ♖b6? O mutare slabă, care permite albului să reia ofensiva. La joc neclar ducea 31... f5 32. ♖d3 ♜xc3 (32... ♜xe3 33. ♖d5!±) 33. ♖d5 ♜xd5 34. ♜xe3

32. ♖d5! ♜c5? Trebuia jucat 32... ♜c6 33. ♜d3±

33. ♖xb6 axb6 34. ♖f2 Am reușit să stabilizez poziția, profitând de faptul că Dubov nu a gasit cele mai bune continuări. Totuși, fiind o partidă de blitz, nu putem considera poziția albului ca fiind câștigătoare.

34... ♜e7 Sau 34... ♜xc4 35. ♖xc4 ♜f5+ 36. ♜f3+—



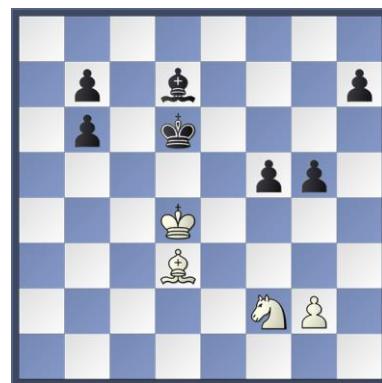
35. ♜c2 Mai bine era 35. g4! după care albul are o poziție în mod normal câștigată, de exemplu 35... h5!? 36. gxh5 g4 37. ♜b5 ♜c1+ 38. ♜e1 ♜c7 39. ♖d3 ♜h2 40. ♜b4 ♜xc3 41. ♖d5+— Desigur, la blitz se pot întâmpla foarte multe răsturnări de situație, chiar și din această poziție, fiindcă cei doi regi sunt expuși unor posibile

atacuri.

35... ♜xe3 36. ♜e1? În criză mare de timp, nu am reușit să găsesc mutările care să îi pună probleme. Continuări normale ar fi fost 36. ♜d3 sau 36. ♜c1

36... ♜xg3 37. ♜d3?! Trebuia 37. ♜a1 ♜c5 38. ♜a2 ♔c7 39. ♜a7 (39. ♜c1+ ♔b8=) 39... ♜c3 40. ♜b1 ♜e6∞

37... ♜xd3+ 38. ♖xd3 ♜xe1+ 39. ♔xe1 f5 40. ♔e2 ♔c7 41. ♔e3 ♔d6 42. ♔d4 ♖d7



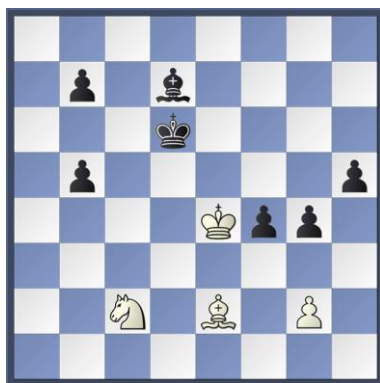
S-a intrat într-un final destul de atipic, în care eu am cal contra 4 pioni, dar 2 pioni sunt dublați. Ar trebui să fie remiză dacă nu se fac greșeli, deși negrul are mici șanse de câștig.

43. ♖d1?! Prea pasiv. Mai simplu era 43. g4! fxg4 44. ♖xh7=

43...b5 44.♖e3 f4 45.♖c2?! Din nou era necesară abordarea mai activă 45.♖f5+ ♕xf5 46.♕xf5 Negrul are șanse mai bune și în această poziție, dar era de preferat față de varianta din partidă, de exemplu 46...h5 47.♕g6 h4 48.♖c4 (48.♕h5? b4 49.♕d1 ♖c6 50.♖c4 b5+ 51.♖xb4 ♖d5 52.♖xb5 ♖d4 53.♖c6 ♖e3 54.♖d5 ♖f2 55.♖e4 ♖xg2+) 48...b4 49.♕f7 ♖c5 50.♕b3=

45...h5 46.♕c2?! Era mai bine 46.♖c1

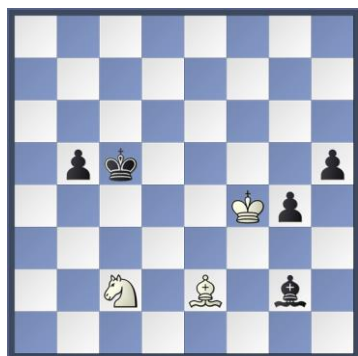
46...g4 47.♖e4



47...♕c6+? Dubov gafează, deși avea cam 30 secunde rămase. Ar fi putut câștiga cu 47...f3! 48.gxf3 g3 49.♕f1 h4 50.♖c3 (50.♖f4 ♖c5 51.♖e3 b4+) 50...b4+ 51.f4 h3 52.♖f3 g2 53.♕xg2 ♕c6+ 54.♖f2 hxg2 55.♖xg2 ♕xg2+

48.♖xf4 ♕xg2 După 48...♖c5 49.g3 b4 50.♖c3 b3 51.♖a3 ♖b4 52.♖b1= albul putea ține remiza cu un joc precis.

49.♕xb5 ♖c5 50.♕e2 b5



51.♖g5?! De mai multe ori aveam șansa să dau nebunul pe pionul b și apoi calul pe pionii h și g. Am văzut ideea de remiză, dar cu 5 secunde pe ceas nu reușești să iei decizii raționale sau să calculezi prea multe mutări. Trebuia 51.♕xb5 ♖xb5 52.♖c3 ♕f3 53.♖f5 ♖c4 54.♖g3 ♖d3 55.♖g7=

51...♕f3 52.♕f1 Din nou am ratat ocazia unei remize forțate cu 52.♕xb5

♖xb5 53.♖xh5 g3+ 54.♖h4 g2 55.♖d4+ ♖c4 56.♖xf3= 52...g3 53.♖c3 b4 54.♖f4 ♕c6 Sau 54...g2 55.♖xg2 ♕xg2 56.♕xg2=

55.♖xg3 b3 56.♕d3 Mai bine era 56.♖d1=

56...♖d4 O mutare pe care nu te bucuri să o vezi când mai ai câteva secunde pe ceas ☺



57.♕c4?? Chiar și aici albul poate face remiză, cu mutarea unică 57.♕c2!! cu ideea 57...b2 58.♖d1= Nu am reușit să găsesc această mutare - nu prea te gândești să pui o piesă în priză cu câteva secunde rămase. Aici se vede cât de mult a contat faptul că negrul a pus presiune la timp aproape de la începutul partidei.

57...b2+ 58.♕a2 ♖xe3 0-1

O partidă roller-coaster, pe care Dubov reușește să o câștige datorită abilității sale de a pune probleme practice și vitezei cu care ia decizii importante.

Jobava, Baadur (2588)

Gukesh, D (2614)

FIDE Open World Rapid 2021

Aceasta a fost o partidă interesantă, în care albul a atacat și a sacrificat toată partida. De obicei, partidele publicate sunt cele în care cel care sacrifică dă mat. Nu este cazul acestei partide, negrul s-a apărut exemplar și a convertit materialul în plus. Lucrurile ar fi stat poate diferit dacă era o partidă de blitz. La șah rapid e ceva mai ușor să te aperi.

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♖c3 ♕b4 4.e3 0-0 5.♕d3 c5 6.♖ge2 d5 7.cxd5 cxd4 8.exd4 ♖xd5 9.0-0 ♖c6 10.♖c2 Jobava avea 4 partide în această poziție cu albul, înaintea partidei cu Gukesh. Totuși, fiind o partidă de șah rapid, adversarii nu au avut timp pentru o pregătire detaliată. Jobava alege să nu urmeze varianta principală care

continua cu 10.♖xd5 exd5 11.♖f4 ♕d6 12.♖c1 g6 13.a3 ♕c7 14.♕c3±

10...h6 11.♕h7+ O schemă cunoscută pentru a îndepărta regele negru de centru. Acest lucru poate fi de folos pentru alb în final.

11...♖h8 12.♕e4 ♖ce7 Negrul adoptă un plan normal pentru structurile cu pion izolat pe d4. Acesta vrea să controleze campul d5, preferabil chiar să aibă un cal pe d5.

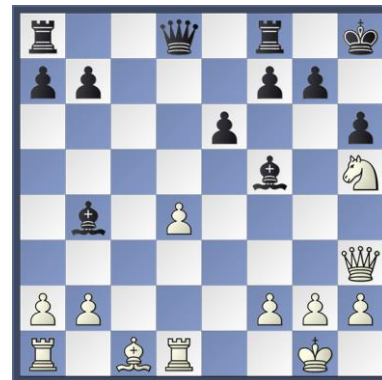


13.♖d1 ♕d7 14.♖b3 ♕c6 15.♖xd5 ♖xd5 16.♖h3 Specific stilului său exploziv, Jobava țintește regele negru. După un început fulminant, cu 4/4 în acest turneu, urmat de 6 remize (inclusiv cu Carlsen și Nepo), albul încearcă să mizeze totul pe cartea atacului în această partidă, pentru a se apropia de primele locuri.

16...♖f4!? O altă continuare interesantă ar fi fost 16...♖f6 17.♖d3 ♕c7! 18.♖f3 ♖h4 pentru a schimba damele și a anula astfel șansele de atac ale albului.

17.♖xf4 După 17.♖xf4 ♕xe4 nu merge 18.♕xh6? din cauza 18...gxh6 19.♖xh6+ ♕h7+

17...♕xe4 18.♖h5 ♕f5 O mutare vicleană, calculată bine de Gukesh.



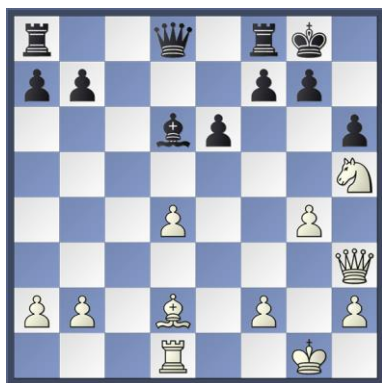
19.g4?! Baadur merge direct peste adversar, ceea ce nu este întotdeauna corect. Ideea negrului a fost să îi ia

albului campurile g3 și g4, pentru a nu mai putea ataca cu dama din acele locuri. Era mai bine 19. ♖b3 ♜c7 20. a3 ♙d6 21. ♙f4 ♙xf4 22. ♙xf4 ♜ac8

19... ♙c2! 20. ♙f4?! În poziții de acest gen trebuie calculate mutările ♙xg7 sau ♙xh6. De multe ori la partidele de șah rapid și blitz, aceste sacrificii se fac intuitiv, neputând fi calculate până la final. Aici niciunul dintre aceste sacrificii nu merge, deoarece albul nu are o superioritate de forțe suficientă pe flancul regelui, de exemplu 20. ♙xg7!? ♙xg7 21. ♜xh6+ (21. ♙xh6+ ♙g8 22. ♜dc1 ♙e4 23. ♙xf8 ♙xf8—) 21... ♙g8 22. ♙g5 ♙c7—

20... ♙xd1! Genul de decizie care nu se ia ușor la șah rapid. Albul pare să aibă o poziție amenințătoare, iar nebulul negru de câmpuri albe putea fi o piesă utilă pentru apărare. Gukesh însă apreciază corect că albul nu își poate crea o superioritate de forțe decisivă și acceptă sacrificiul. La nevoie materialul în plus poate fi returnat pentru atingerea unor scopuri defensive.

21. ♜xd1 ♙d6! 22. ♙d2 ♙g8

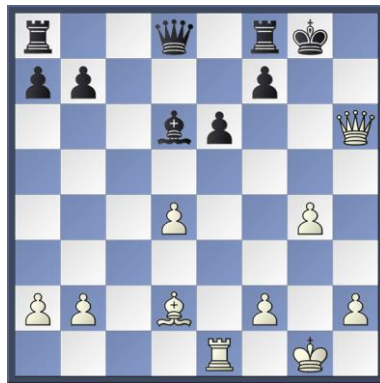


23. ♙xg7 Fără acest sacrificiu, albul va rămâne cu calitate în minus pe termen lung. Negrul se apăra cu succes și după 23. d5 ♙e5 24. ♙b4 (24. dxe6 fxe6) 24... ♜e8 25. d6 ♜g5 26. d7 ♜ed8 27. f4 ♙xf4 28. ♙xf4 ♜xf4 29. ♙c7 ♜c4—

23... ♙xg7 Mai bine decât 23... ♜f6 24. ♙xh6 ♜fd8 25. g5 ♜g6 26. ♙h5 ♙c5 27. ♜f3 ♜xd4 28. ♜c1 ♙h8 29. ♜xb7 ♜ad8

24. ♜xh6+ Sau 24. ♙xh6+ ♙g8 25. ♙xf8 ♙xf8—

24... ♙g8 25. ♜e1 La 25. ♙g5 negrul se apăra cu 25... ♙c7 (25... ♙f6?? 26. ♜g6+ ♙h8 27. ♜d3+—) 26. ♙f4 ♙f6 27. ♜d3 ♙g7 28. ♜h5 ♜d5—, După mutarea



din partidă albul amenință să joace ♜c3—h3.

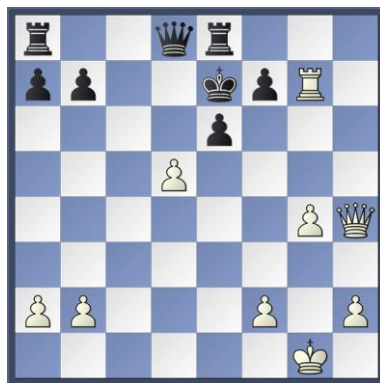
25... ♜e8! Din nou Gukesh joacă foarte exact. Dacă negrul reușește să re poziționeze nebulul la g7, albul nu va mai avea idei de mat.

26. ♙g5 ♙f8! 27. ♜h4 ♙e7! Cu fiecare piesă schimbată, atacul albului își pierde din intensitate.

28. ♜e5 ♙xg5 29. ♙xg5+ ♙f8 30. d5! Singurul mod de a deschide poziția spre regele negru.

30... ♙e7?! Negrul ratează șansa de a pune rapid capăt luptei prin 30... ♜c8 31. ♜h6+ ♙c7 32. dxe6 ♜d1+ 33. ♙g2 ♜c4—, dar varianta aceasta nu era chiar simplu de calculat cu puțin timp de gândire.

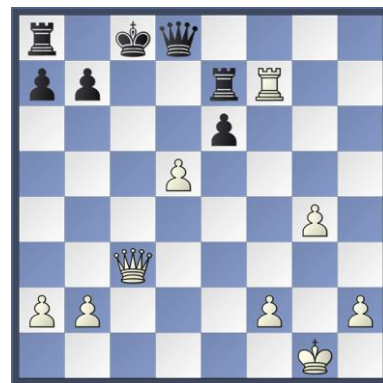
31. ♜g7+ După 31. ♜f5+ ♙d7 32. ♜xf7+ ♙c8 se intra în poziția din partidă.



31... ♙d7! Cea mai bună apărare. Mai slab era 31... ♙d6? 32. ♜g3+ ♙xd5 33. ♜xf7 ♜f8 34. ♜f3+ ♙d6 35. ♜d3+ ♙c6 36. ♜c3+ ♙b6 37. ♜b3+ ♙c5 38. ♜c3+, în timp ce 31... ♙f8?? duce chiar la pierdere după 32. ♜h6! ♜xd5 33. ♜g5+ ♙c7 34. ♜xd5 exd5 35. g5 ♜ad8 36. ♜f6+ ♙f8 37. g6 ♜d7 38. ♜h8+ ♙c7 39. ♜xe8+ ♙xe8 40. g7—

32. ♜xf7+ ♙c8 33. ♜g3 Sau 33. ♜xd8+ ♙xd8 34. dxe6 ♜xc6 35. ♜xb7 ♜c7

33... ♜e7! 34. ♜c3+ Ar mai fi opus ceva rezistență varianta 34. dxe6 ♜xf7 35. exf7 ♜d1+ 36. ♙g2 ♜d5+ 37. ♙g1 (37. ♜f3 ♜xf3+ 38. ♙xf3 ♙d7—) 37... ♜xf7 38. h4 ♙d7 39. ♜d3+ ♙e7 40. ♜c4+ ♙f8—



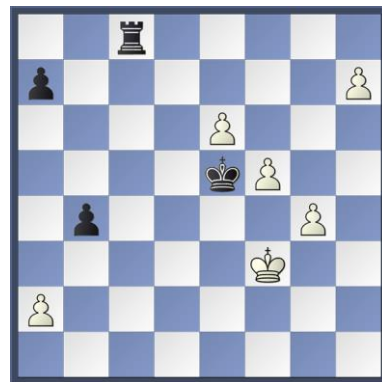
34... ♜c7! Greșit era 34... ♙b8? 35. ♜f6 ♜e8 (35... ♜d7 36. ♜f8) 36. ♜e5+ ♙c8 37. d6 a6 38. ♜e4 ♜a7 39. d7+ ♜xd7 40. ♜xd7 ♙xd7 41. ♜d4++

35. ♜xc7+ ♜xc7 36. dxe6 Trebuia încercat 36. ♜h8+ ♜d8 37. ♜c3+ ♙d7 38. ♜d3 ♜c8 39. dxe6+ ♙xe6 40. ♜e4+ ♙f6 41. h4 cu speranța unui eventual șah etern la un joc greșit al negrului.

36... ♜xc3 O apărare exemplară a lui Gukesh, care a reușit să ducă jocul într-un final câștigat. Baadur încearcă și aici un comeback cu pionii rămași.

37. bxc3 ♙d8 38. f4 ♙e7 39. f5 ♜c8+ **40. ♙g2 ♜xc3 41. h4 b5!** Negrul vrea să își facă rapid un pion liber.

42. h5 b4 43. h6 ♙f6 44. h7 ♜c8 45. ♙f3 ♙e5 O mutare care nu îi permite adversarului nicio idee de scăpare.



46. e7 a5 47. ♙g3 a4 48. ♙h4 b3 49. axb3 axb3 50. ♙g5 b2 51. f6 ♙e6 52. ♙h6 b1 ♜0-1

Albul nu și-a adaptat corect nivelul riscului asumat la ritmul de joc. Pentru o partidă de blitz, riscurile asumate de alb ar fi fost justificate, la șah rapid limitele sunt diferite.

ŞAHUL ÎN VITEZA A ŞASEA – CAMPIONATELE MONDIALE DE ŞAH RAPID ŞI BLITZ

Campionatul Mondial Open Rapid				Campionatul Mondial Open Blitz				Campionatul Mondial Feminin Rapid				Campionatul Mondial Feminin Blitz			
1	Abdusattorov Nodirbek	2593	UZB 9½	1	Vachier-Lagrave Maxime	2787	FRA 15	1	Kosteniuk Alexandra	2515	RUS 9	1	Assaubayeva Bibisara	2285	KAZ 14
2	Nepomniachtchi Ian	2798	RUS 9½	2	Duda Jan-Krzysztof	2792	POL 15	2	Assaubayeva Bibisara	2369	KAZ 8½	2	Kosteniuk Alexandra	2475	RUS 12½
3	Carlsen Magnus	2842	NOR 9½	3	Firouzja Alireza	2810	FRA 15	3	Gunina Valentina	2499	RUS 8	3	Gunina Valentina	2452	RUS 12
4	Caruana Fabiano	2770	USA 9½	4	Dubov Daniil	2749	RUS 14½	4	Lagno Kateryna	2545	RUS 8	4	Shuvalova Polina	2306	RUS 12
5	Duda Jan-Krzysztof	2801	POL 9	5	Aronian Levon	2740	USA 14	5	Serikbay Assel	2023	KAZ 7½	5	Koneru Humpy	2483	IND 11½
6	Aronian Levon	2728	USA 9	6	Mamedyarov Shakhriyar	2754	AZE 14	6	Koneru Humpy	2483	IND 7½	6	Buksa Nataliya	2199	UKR 11½
7	Nakamura Hikaru	2836	USA 9	7	Artemiev Vladislav	2830	RUS 14	7	Dzagnidze Nana	2471	GEO 7½	7	Dzagnidze Nana	2394	GEO 11½
8	Mamedyarov Shakhriyar	2727	AZE 9	8	Sindarov Javokhir	2452	UZB 13½	8	Paehtz Elisabeth	2367	GER 7½	8	Goryachkina Aleksandra	2441	RUS 11
9	Gukesh D	2050	IND 9	9	Fedoseev Vladimir	2690	RUS 13½	9	Stefanova Antoaneta	2443	BUL 7½	9	Muzychuk Anna	2509	UKR 11
10	Rapport Richard	2750	HUN 9	10	Oparin Grigoriy	2580	RUS 13½	10	Michna Marta	2291	GER 7½	10	Lagno Kateryna	2592	RUS 11
11	Karjakin Sergey	2757	RUS 9	11	Martirosyan Haik M.	2707	ARM 13½	11	Abdumalik Zhansaya	2449	KAZ 7½	11	Stefanova Antoaneta	2477	BUL 11
12	Van Foreest Jorden	2563	NED 8½	12	Carlsen Magnus	2892	NOR 13½	12	Mammadova Gulnar	2388	AZE 7½	12	Paehtz Elisabeth	2412	GER 11
13	Grischuk Alexander	2763	RUS 8½	13	Kravtsov Martyn	2638	UKR 13½	13	Muzychuk Anna	2497	UKR 7½	13	Girya Olga	2262	RUS 11
14	Fedoseev Vladimir	2692	RUS 8½	14	Grischuk Alexander	2757	RUS 13½	14	Vaishali R	2201	IND 7	14	Vaishali R	2313	IND 10½
15	Mitrabha Guha	2107	IND 8½	15	Kobalia Mikhail	2532	RUS 13½	15	Muzychuk Mariya	2501	UKR 7	15	Mamedjarova Zeinab	2250	AZE 10½
16	Dubov Daniil	2735	RUS 8½	16	Giri Anish	2778	NED 13½	16	Goryachkina Aleksandra	2521	RUS 7	16	Gaponenko Inna	2292	UKR 10½
17	Vachier-Lagrave Maxime	2773	FRA 8½	17	Alekseenko Kirill	2663	RUS 13	17	Nomin-Erdene Davaader	2235	MGL 7	17	Bodnaruk Anastasia	2406	RUS 10½
18	Salem A.R. Saleh	2729	UAE 8½	18	Vidit Santosh Gujrathi	2628	IND 13	18	Gaponenko Inna	2348	UKR 7	18	Kulon Klaudia	2265	POL 10½
19	Sarana Alexey	2680	RUS 8½	19	Nihal Sarin	2705	IND 13	19	Berend Elvira	2344	LUX 7	19	Zatonskih Anna	2371	USA 10½
20	Firouzja Alireza	2656	FRA 8	20	Sarana Alexey	2672	RUS 13	20	Kashlinskaya Alina	2377	RUS 7	20	Abdumalik Zhansaya	2380	KAZ 10
21	Volokitin Andrei	2631	UKR 8	21	Mamedov Rauf	2686	AZE 13	21	Girya Olga	2380	RUS 7	21	Salimova Nurgul	2071	BUL 10
22	Gelfand Boris	2648	ISR 8	22	Dreev Aleksey	2641	RUS 13	22	Pavlidou Ekaterini	2110	GRE 6½	22	Socko Monika	2230	POL 10
23	Cheparinov Ivan	2621	BUL 8	23	Quparadze Giga	2658	GEO 13	23	Shuvalova Polina	2400	RUS 6½	23	Muzychuk Mariya	2362	UKR 10
24	Korobov Anton	2689	UKR 8	24	Erigaisi Arjun	2765	IND 12½	24	Garifullina Leya	2245	RUS 6½	24	Injac Teodora	2320	SRB 10
25	Giri Anish	2767	NED 8	25	Nepomniachtchi Ian	2792	RUS 12½	25	Muetsch Annmarie	2203	GER 6½	25	Muetsch Annmarie	2292	GER 10
26	Onyshchuk Volodymyr	2687	UKR 8	26	Muradli Mahammad	2571	AZE 12½	26	Balayayeva Khanim	2093	AZE 6½	26	Babiy Olga	2179	UKR 9½
27	Petrosian Tigran L.	2621	ARM 8	27	Amin Bassem	2617	EGY 12½	27	Osmak Yuliia	2253	UKR 6½	27	Bivol Alina	2167	RUS 9½
28	Efimenko Zahar	2609	UKR 8	28	Maghsoodloo Parham	2655	IRI 12½	28	Danielian Elina	2359	ARM 6½	28	Osmak Yuliia	2198	UKR 9½
29	Sargsyan Shant	2344	ARM 8	29	Svane Rasmus	2643	GER 12½	29	Kiolbasa Oliwia	2067	POL 6½	29	Kashlinskaya Alina	2374	RUS 9½
30	Matlakov Maxim	2652	RUS 8	30	Adly Ahmed	2656	EGY 12½	30	Pourkashiyani Atousa	2290	IRI 6½	30	Vantika Agrawal	1917	IND 9½
31	Sargissian Gabriel	2693	ARM 8	31	Cheparinov Ivan	2594	BUL 12½	31	Atalik Ekaterina	2419	TUR 6½	31	Maltsevskaya Aleksandra	2312	RUS 9½
32	Shevchenko Kirill	2508	UKR 8	32	Gukesh D	2506	IND 12½	32	Socko Monika	2238	POL 6½	32	Kovanova Baira	2153	RUS 9½
33	Martirosyan Haik M.	2377	ARM 8	33	Gelfand Boris	2647	ISR 12½	33	Kamalidenova Meruert	2070	KAZ 6	33	Mamedjarova Turkan	2263	AZE 9½
34	Bluebaum Matthias	2575	GER 8	34	Donchenko Alexander	2494	GER 12½	34	Batsiashvili Nino	2380	GEO 6	34	Michna Marta	2433	GER 9½
35	Svane Rasmus	2677	GER 8	35	Sargsyan Shant	2537	ARM 12½	35	Paramzina Anastasya	2130	RUS 6	35	Garifullina Leya	2258	RUS 9½
36	Artemiev Vladislav	2714	RUS 8	36	Salem A.R. Saleh	2642	UAE 12½	36	Movsesian Julia	2224	CZE 6	36	Efimenko Maria	2207	UKR 9½
37	Chigaev Maksim	2605	RUS 8	37	Indjic Aleksandar	2603	SRB 12½	37	Beydullayeva Govhar	1924	AZE 6	37	Danielian Elina	2285	ARM 9½
38	Howell David W L	2624	ENG 8	38	Niemann Hans Moke	2680	USA 12½	38	Vantika Agrawal	1729	IND 6	38	Berend Elvira	2315	LUX 9½
39	Anton Guijarro David	2627	ESP 7½	39	Caruana Fabiano	2803	USA 12½	39	Kulon Klaudia	2227	POL 6	39	Balayayeva Khanim	2119	AZE 9
40	Jobava Baadur	2679	GEO 7½	40	Kovalev Vladislav	2527	FID 12½	40	Nurgali Nazerke	2002	KAZ 6	40	Kiolbasa Oliwia	2036	POL 9
41	Niemann Hans Moke	2327	USA 7½	41	Matlakov Maxim	2614	RUS 12	41	Lach Aleksandra	2132	POL 6	41	Semenova Elena	1954	RUS 9
42	Hovhannisyan Robert	2613	ARM 7½	42	Petrosian Tigran L.	2602	ARM 12	42	Kovanova Baira	2255	RUS 6	42	Pavlidou Ekaterini	2177	GRE 9
43	Maghsoodloo Parham	2512	IRI 7½	43	Onyshchuk Volodymyr	2657	UKR 12	43	Smirnova Ekaterina	2064	RUS 6	43	Majdan Joanna	2270	POL 9
44	Alekseenko Kirill	2637	RUS 7½	44	Murzin Volodar	2481	RUS 12	44	Mamedjarova Turkan	2239	AZE 5½	44	Mammadova Gulnar	2330	AZE 9
45	Vidit Santosh Gujrathi	2629	IND 7½	45	Van Foreest Jorden	2566	NED 12	45	Zatonskih Anna	2327	USA 5½	45	Fernandez Maria Florenc	2184	ARG 9
46	Fridman Daniel	2542	GER 7½	46	Abdusattorov Nodirbek	2686	UZB 12	46	Ovod Evgeniya	2235	RUS 5½	46	Badelka Olga	2188	RUS 9
47	Najer Evgeniy	2565	RUS 7½	47	Vokhidov Shamsiddin	2613	UZB 12	47	Doluhanova Evgeniya	2194	UKR 5½	47	Batsiashvili Nino	2294	GEO 9
48	Mastrovasilis Dimitrios	2534	GRE 7½	48	Sjugirov Sanan	2589	RUS 12	48	Sliwicka Alicja	2166	POL 5½	48	Kamalidenova Meruert	2090	KAZ 8½
49	Saric Ivan	2684	CRO 7½	49	Asadli Vugar	2386	AZE 12	49	Padmini Rout	2337	IND 5½	49	Nomin-Erdene Davaader	2188	MGL 8½
50	Wojtaszek Radoslaw	2743	POL 7½	50	Mastrovasilis Dimitrios	2577	GRE 12	50	Mamedjarova Zeinab	2171	AZE 5½	50	Zhukova Natalia	2369	UKR 8½
51	Amin Bassem	2614	EGY 7½	51	Santos Latasa Jaime	2561	ESP 11½	51	Bodnaruk Anastasia	2275	RUS 5½	51	Atalik Ekaterina	2153	TUR 8½
52	Ghaem Maghami Ehsan	2553	IRI 7½	52	Karjakin Sergey	2657	RUS 11½	52	Goraj Barbara	1816	POL 5½	52	Loskutova Viktoriya	2001	RUS 8½
53	Czarnota Pawel	2511	POL 7½	53	Tang Andrew	2588	USA 11½	53	Injac Teodora	2231	SRB 5½	53	Paramzina Anastasya	2149	RUS 8½
54	Paravyan David	2671	RUS 7½	54	Predke Alexandr	2627	RUS 11½	54	Zawadzka Jolanta	2318	POL 5½	54	Ovod Evgeniya	2092	RUS 8½
55	Puranik Abhimanyu	2472	IND 7½	55	Jobava Baadur	2689	GEO 11½	55	Zhukova Natalia	2312	UKR 5½	55	Padmini Rout	2276	IND 8½
56	Ponkratov Pavel	2614	RUS 7½	56	Zvjaginsev Vadim	2634	RUS 11½	56	Maltsevskaya Aleksandra	2228	RUS 5½	56	Beydullayeva Govhar	1972	AZE 8½
57	Tari Aryan	2542	NOR 7½	57	Petrosyan Manuel	2643	ARM 11½	57	Bulmaga Irina	2343	ROU 5½	57	Rakhmangulova Anastas	2152	UKR 8½
58	Piorun Kacper	2547	POL 7½	58	Movsesian Sergei	2615	ARM 11½	58	Semenova Elena	1967	RUS 5½	58	Kubicka Anna	1903	POL 8½
59	Gareyev Timur	2578	USA 7	59	Sargissian Gabriel	2661	ARM 11½	59	Dworakowska Joanna	2221	POL 5½	59	Szczotka Klara	1584	POL 8½
60	Harsha Bharathakoti	2484	IND 7	60	Najer Evgeniy	2551	RUS 11½	60	Buksa Nataliya	2237	UKR 5	60	Serikbay Assel	2044	KAZ 8
85	Parligras Mircea-Emilian	2550	ROU 6½	124	Costachi Mihnea	2482	ROU 9½	61	Bivol Alina	2252	RUS 5	61	Hryzlova Sofiia	1908	UKR 8
105	Costachi Mihnea	2443	ROU 6	126	Parligras Mircea-Emilian	2469	ROU 9½	62	Kurmangaliyeva Liya	1894	KAZ 5	62	Sandu Mihaela	2169	ROU 8
156	Nevednichy Vladislav	2425	ROU 4½	154	Nevednichy Vladislav	2379	ROU 8½	83	Sandu Mihaela	2185	ROU 4½	69	Bulmaga Irina	2271	ROU 7½
13 runde, 174 participanți				21 runde, 179 prticipanți				11 runde, 101 participante				17 runde, 104 participante			

Interviu Victor Văsieșiu

Fiu al cunoscuților maeștri internaționali Cristina și Dan Văsieșiu, Victor a trebuit încă de la primii pași în șah să facă față unor așteptări mult mai mari decât în cazul altor copii de vârsta lui. A învățat însă din mers că lucrurile mari se fac doar cu multă muncă și pasiune, construindu-și propriul drum în lumea șahului. Titlurile de campion național de juniori și campion european de juniori pe echipe l-au apropiat de visul de a studia în străinătate, iar în 2020 a devenit primul român care a jucat în celebra confruntare dintre universitățile din Oxford și Cambridge. Deși are un program de studiu foarte încărcat, Victor a acceptat cu multă amabilitate să răspundă întrebărilor lui **Marius Ceteraș**

Cum începe să joace șah un copil născut într-o familie de șahisti consacrați?

Nu îmi amintesc multe lucruri de dinainte să mă reapuc de șah la 12 ani sincer să fiu. Ai mei spun că știam să mut piesele înainte să fac 5 ani, deci o să îi cred pe cuvânt. În schimb, țin minte că aveam faimoasa carte Polgar cu 5000 de maturi. De fiecare dată când îl rugam pe tata ceva, trebuia să "plătesc" cu un număr de maturi rezolvate.

Ai întrerupt șahul de performanță timp de circa 4-5 ani între 2008-2012. Ce te-a determinat să faci acest lucru și ce motivație a stat în spatele revenirii în șahul de performanță?

E o poveste destul de interesantă. Copil fiind, nu îmi plăcea să lucrez pentru șah deloc. Iubeam să joc, dar atât. Vedeam orice exercițiu sau antrenament ca pe ceva ce trebuie să fac, în loc de ceva care mă va ajuta să joc mai bine.

Asta a dus inevitabil la confruntări cu părinții. Deși eu aș fi vrut să continui să merg la club, mi-au interzis. Ideea de bază era: "Nu are sens să pierzi atâta timp cu șahul doar ca să fii mediocru. Dacă nu vrei să lucrezi, s-a terminat.". Aveam 8 ani la momentul respectiv.

Despre următorii 4 ani, sincer, nu îmi amintesc mai nimic. Pe la 12 ani în schimb, am mers cu tata la mall și am văzut un anunț despre un concurs de șah rapid care urma să aibă loc în weekend. Mi s-a făcut dor și l-am convins să participăm.

Aduceam cartea de combinații la școală, mâncam lângă tabla de șah, nu mă interesa nimic altceva.

Țin minte foarte clar cum am fost făcut varză de un tip (cam 1500 elo, dar nu știam eu ce înseamnă pe atunci). M-a bătut în asemenea hal încât m-am dus la tata, 2400+, și i-am spus să aibă mare grijă dacă joacă cu acest individ, pentru că am impresia că nici chiar el nu are vreo șansă! E prea bun!

După ce i-a scos șahul din cap tata domnului respectiv, nu mi-a venit să cred. Am fost complet șocat de cât de puțin înțeleg. Povestea asta, plus niște amintiri de cum era când mergeam la concursuri, m-au făcut să vreau să încerc din nou.

A fost dificil să ajungi din nou între cei mai buni juniori români pornind de la un rating de doar 1046 la 12 ani?

Prefer să argumentez ambele răspunsuri, pentru că sincer să fiu, nu știu. Pe deoparte, evident, a fost dificil deoarece a necesitat multe sacrificii. Aduceam cartea de combinații la școală, mâncam lângă tabla de șah, nu mă interesa nimic altceva. Aveam în

minte mereu faptul că toți cei cu care jucam când eram mic au 4 ani avans față de mine, și trebuie să îi prind din urmă. Școala și relațiile de prietenie din oraș au suferit mult.

Pe de altă parte, mi-e greu să spun că a fost dificil, pentru că mi-a plăcut enorm. Îmi găsisem un scop, ceva prin care să mă definesc. Iubeam să văd cum progrez, cum acumulez cunoștințe. Cum munca îmi este răsplătită prin medalii, rating, admirație. Eram constant motivat să ating un nou țel.

Cum percepeau profesorii din România interferența dintre activitatea ta șahistă și cea școlară?



Rezultatele mele au fost mereu apreciate din plin de școală și profesori. Cu toate acestea, în afară de cele de la informatică, notele mele au fost mereu slabe. Mereu mi se spunea că nu e bine, că lipsesc prea mult, că dacă vreau să fac șah, de ce m-am dus la mate-info, etc. În schimb, absențele îmi erau mereu motivate, de multe ori mi se umflau notele, eram mereu strigat printre premianții clasei.

Le puneam mereu în vedere (cu tot respectul) că nu am timp de toate și că prioritizez strict șahul și informatica, și îi rog să mă înțeleagă. Strâmbau din nas, dar făceau ca mine. Totuși, îmi este clar că dacă nu aș fi avut atâtea rezultate, lucrurile ar fi stat foarte diferit.

Ai simțit vreodată că șahul te ajută să îți îmbunătățești performanțele școlare?

În mod evident. Este bine cunoscut că șahul îți dezvoltă multe din calitățile necesare pentru a fi bun la matematică, de exemplu. Cred că sunt un studiu de caz destul de bun pentru asta.

În liceu am avut doar 6 și 7 la matematică, în principiu pentru că nu îmi făceam temele, lipseam, etc. Cu toate acestea, admiterea la Oxford am dat-o din matematică! Am intrat 40 de oameni din 650 care au aplicat. Acele 2 luni de pregătire înainte de admitere m-au adus la asemenea nivel, datorită șahului. Îmi era foarte ușor să învăț, să rețin, să mă concentrez când rezolv subiecte, să gândesc problemele logic.

Totuși, aș vrea să subliniez un alt aspect despre care cred că nu se vorbește destul. Pe lângă dezvoltarea academică, pentru mine a contat mult mai mult cum m-am dezvoltat personal. Am învățat să fiu responsabil, să muncesc pentru ceea ce îmi doresc, am căpătat încredere, ambiție. Mentalitatea pe care o deprinzi este neprețuită.

Cum, când și de ce ai luat decizia de a studia în străinătate?

La începutul liceului am luat decizia că vreau afară. Motivul principal a fost independența pe care o oferă universitățile din UK. Ești lăsat să faci

ce vrei, cum vrei, în ritmul tău. Ai o singură sesiune la sfârșit de an, care durează între 2 și 3 săptămâni, în rest nu ai examene. Temele sunt opționale, ai libertate în a alege ce cursuri vrei.

Asta nu înseamnă că stai degeaba. Se lucrează foarte mult, dacă rămâi în urmă este aproape imposibil să recuperezi în timpul trimestrului, va trebui să o faci în vacanță. Dar diferența majoră este că ești tratat ca un adult. Știi ce ai de făcut, ai mers acolo ca să înveți, și dacă nu vrei, se va vedea la examene. Faci totul în ritmul tău, cum și când vrei tu.

De ce University of Oxford?

Pentru că este cea mai bună universitate de Computer Science din lume. Am fost destul de superficial în alegere. M-am uitat pe topurile universităților din UK, și am aplicat la primele 5 pentru Computer Science (în afară de Cambridge, deoarece nu ai voie să aplici la amândouă).

Nu sunt o persoană academică, dar unul dintre lucrurile pe care șahul te

Învăț este să fii pragmatic (și în cazul stilului meu de joc, optimist ☺). Vreau să am un job bun pe viitor, și știu că șansele îmi cresc semnificativ dacă pe CV scrie Oxford. Puteam să învăț la fel de bine, poate chiar mai bine, la Cluj sau la București, dar nu aș fi avut un CV la fel de bun la terminarea facultății.

Evident, sunt și multe alte avantaje, ești înconjurat de oameni extraordinari, orașul e de poveste, ai o gramadă de oportunități. Te simți special, pentru că atât de puțini oameni ajung acolo. Cred că acesta a fost motivul principal.

Cum a decurs procesul de admitere la Oxford și în ce moment a contat background-ul tău șahist?

Primul pas este să trimiți o scrisoare de intenție, în care explici de ce vrei la ei și ce te recomandă. Fără șah, nici nu cred că aș fi fost chemat la interviu. Eu aveam o medalie de bronz la naționala de informatică în clasa a 9-a. Deși e frumos, nu înseamnă absolut nimic. Majoritatea prietenilor mei de la Oxford sunt olimpici cu argint sau aur la internațională, deci prin comparație, medalia mea este un capac de cola.

După ce trimiți scrisoarea de intenție, dai o admitere dintr-o materie relevantă pentru subiectul tău. În cazul meu, a fost matematică. Pe baza admiterii (la care nu am făcut grozav, dar nici rău) și a scrisorii de intenție, ești chemat sau nu la interviu. Motivul pentru care eu am fost chemat a fost clar șahul, rezultatele despre care am vorbit în scrisoarea de intenție, modul în care m-a dezvoltat ca persoană.

Am avut trei interviuri, dintre care două au mers excelent, iar unul nu. Am primit oferta după o lună.

Cum este organizată activitatea șahistă la University of Oxford?

Momentan sunt președintele clubului, deci sunt responsabil de toate activitățile acestuia. Desigur, am un comitet care mă ajută, clubul are o istorie importantă, fiind fondat

în 1869, deci suntem implicați în foarte multe evenimente.

Jucăm în liga locală, organizăm turnee, participăm la concursuri inter-universitare și campionatul național, avem meciul tradițional contra Cambridge. Avem lecții pentru începători, pentru avansați, 4 echipe ale universității, sponsorizări, simultane cu mari maștri pe care îi atragem, etc.

Fară șah, nici nu cred că aș fi fost chemat la interviu.

În anul 1 am fost strict membru al primei echipe, participam pe la turnee. În anul 2, am intrat în comitet ca și căpitanul echipei vs Cambridge și responsabil pentru predare la grupa de avansați. Iar în prezent, anul 3, am fost ales președinte.

Cât timp are un student la Oxford pentru șah? Dar pentru alte activități?

Depinde foarte mult de curs. Eu, sincer, nu pot alocă nici jumătate din timpul pe care l-aș dori. Încerc să mă implic cât pot în organizare, ajut echipa când avem câte un meci greu, dar din această cauză nu am timp să fac nimic altceva. În liceu, șahul era mult mai important decât școala. Acum, lucrurile stau altfel.

Profesorii și colegii de la universitate apreciază pasiunea ta pentru șah?

Desigur, este văzută foarte bine de către toată lumea. Totuși, toți studenții de acolo sunt extraordinari de buni la ceva, deci nu iese în evidență la fel de tare ca acasă. Eu, spre exemplu, am venit la universitate în anul în care a plecat Hou Yifan de acolo, deci încă un FM nu este un eveniment.

Asta e o mare parte din farmecul universității, ai ceva nou de învățat de la orice om cu care vorbești și întotdeauna există cineva mai bun ca tine la ceea ce faci.

Ce a însemnat pentru tine experiența de a fi capitanul echipei universității din Oxford în celebrul meci împotriva rivalilor de la Cambridge?

A fost incredibil. Ziua aceea și ziua în care am câștigat europenele pe echipe mă vor face mereu să zâmbesc. Îmi place să știu că sunt o minusculă parte din istoria clubului, că am câștigat meciul și eu, dar și echipa, că am dat discursul de la finalul cinei festive, și că am avut onoarea să conduc echipa. Este o senzație de neprețuit.



Nu știam că chessbase.com va face un articol despre asta. Mi-a trimis un prieten poză ca să mă felicite. Eram pe prima pagină împreună cu cei mai buni jucători din lume. Eu nu sunt cel mai bun nici de la mine de acasă.

Simți vreo diferență între modul în care este tratat un tânăr șahist în sistemul de învățământ britanic și cel românesc?

Nu aș ști să zic, sincer să fiu. Ar trebui să fac liceul în Anglia, ca să pot răspunde, sau facultatea în România. Este în mod evident apreciat în ambele părți. Dacă vei primi vreodată tratament preferențial, nu va fi în mod negativ, asta e clar. Mă bucură enorm că șahul este atât de bine văzut.

Ai timp să interacționezi cu ceilalți șahiști români care studiază în Marea Britanie?

Nu în mod special. Ne mai întâlnim pe la concursuri, și alea puține, și povestim de juniorat. Nici nu suntem prea mulți, cei de care știu eu se pot număra pe degete, și la Oxford nu e niciunul.

Cum apreciază un student la Department of Computer Science evoluția programelor șahiste din ultimii ani și impactul lor asupra șahului?

Sincer, impactul mi se pare mai degrabă negativ decât pozitiv. Mult din frumusețea șahului clasic se pierde din cauza computerului și a pregătirii. Pe deoparte, toți jucăm șah mult mai bine. Pe de alta, ar fi mult mai frumos dacă ar trebui să inventăm noi toate ideile astea, în loc să le copiem de la calculatoare.

Din păcate, șahul, ca orice joc cu informație completă, este prea ușor de rezolvat pentru unele calculatoare, și ele vor deveni doar mai puternice. Pentru cei care joacă de plăcere sau la nivel mediu, asta nu este deloc o problemă. În schimb, dacă vrei să ajungi mare maestru în ziua de azi, n-ai de ales decât să faci și tu tot ce fac ceilalți.

Ai putea explica în câteva cuvinte celor care se pricep mai puțin la inteligența artificială succesul lui AlphaZero în fața softurilor tradiționale de șah?

Într-un mod foarte simplistic, ne putem gândi la softurile de șah de dinaintea lui AlphaZero ca la un om cu putere de calcul extraordinară. Ele aveau cunoștințele noastre dobândite în sute de ani (trebuie să îți dezvolti piesele, regele sigur, câmpurile slabe nu sunt ok, etc). Diferența majoră este puterea de calcul. Deși apreciază pozițiile la fel de bine ca un mare maestru, ele văd 20-30 de mutări în față, pe când un om nu este capabil de asemenea calcul.

AlphaZero este complet diferit. La început, nu i-a fost spus absolut nimic în afară de cum mută piesele. El a jucat milioane de partide cu el însuși, și a învățat singur ce e bine și ce nu. La început, făcea mutări complet aleatoriu. După mii de partide, vede că dacă își dă dama, de obicei pierde. Deci învață să nu își mai dea dama. După milioane peste milioane de partide, a învățat tot ce știam noi până acum, și multe lucruri pe care noi nu le știm. Acesta este avantajul față de sistemele precedente.

Revenind la șahul românesc, care sunt principalele direcții în care crezi că Federația Română de Șah ar trebui să acționeze în anii următori?

Îmi este greu să spun. Este clar că este nevoie de mai mulți bani, deci cred că atragerea sponsorilor ar fi prioritatea numărul unu. Apoi, cred că juniorii de performanță trebuie susținuți mai mult. Ar trebui mai multe cantonamente, turnee plătite, antrenamente. Este extrem de complicat, e nevoie de mulți bani, de dedicație din partea juniorilor și susținere din partea părinților și a federației.

Nu poți ajunge mare maestru ca junior și să faci și școală serios. E imposibil. De aceea trebuie arătat părinților că merită sacrificiul, că vor fi susținuți și că este un viitor în șah. Să arăți asta este greu, și mi se pare că

e o problemă la nivel mondial, nu specifică României. Ideile noi conduceri sună foarte bine, abia aștept să văd ce va fi. Le urez succes!

Ce recomandări unui elev șahist român să pună pe primul loc: șahul sau școala?

De la grădiniță și până la liceu, clar șahul. Susțin vehement că șahul de performanță îți dezvoltă mintea și personalitatea mult mai bine decât va putea vreodată sistemul de învățământ. La șah, când pierzi, e 100% vina ta. Când câștigi, e 100% meritul tău. Dacă faci performanță, e imposibil să nu te dezvolti ca un tânăr ambițios, responsabil și cu capul pe umeri. Indiferent ce vei face după, cu aceste calități ai șanse de succes mult mai mari.

La liceu însă, cred că este timpul să se ia o decizie. Dacă nu ești mare maestru sau destul de aproape, cred că ar fi mai bine să te concentrezi pe școală. Dacă ești la acel nivel, cred că ar trebui ca șahul să devină o prioritate poate mai mare decât era înainte și școala să fie un gând distant.

Care ar fi în opinia ta cele mai importante trei argumente pentru care un elev român ar trebui să își dorească să studieze la Oxford?

1. Mediul în care te afli te forțează să excelezi. Ești constant înconjurat de profesori emeriți și de oameni extrem de inteligenți care vor să ajungă departe în viață.

2. Tot ce vei face după facultate la locul de muncă va fi incomparabil mai ușor. Facultatea îți împinge limitele timp de 3 ani, dar e cea mai bună pregătire de care poți avea parte.

3. Simplul fapt că termini facultatea asta te face să fii o propunere atractivă pentru orice recrutor de la orice firma.

Dar cele mai importante trei lucruri pe care ar trebui să le faci pentru a ajunge la University of Oxford?

Trebuie să faci un singur lucru. Fii cel mai bun sau fă tot posibilul să fii cel

mai bun la ceva. Orice, nu contează că este șah, olimpiade, poezie sau lupte libere. Se caută oameni care sunt capabili să exceleze, iar dacă tu în anii de școală ai reușit să performezi constant la un anumit ceva, înseamnă că ai capacitatea să profiți de oportunitățile pe care facultatea ți le pune la dispoziție.

Acesta este cel mai bun sfat pe care îl pot da oricărui elev, nu doar celor care vor să ajungă la Oxford. Scopul anilor de școală, în ciuda a ce îți vor spune profesorii sau părinții, nu este să ai 10 pe linie. Sigur, dacă faci asta, o să fii bunicel la toate, dar excelent la nimic.

Ai încredere în tine, găsește ceva ce te pasionează, ignoră zgomotul de fundal și devino excelent la ceva.

Cum vezi șahul în viața ta peste 10 ani?

Îl văd ca fiind o parte importantă din mine. Voi vrea să merg la turnee în vacanțe, să urmăresc scena competitivă, să joc un blitz pe net. Sunt convins că va rămâne o tradiție de familie. Va fi mereu lucrul care m-a format și mă definește cel mai bine. Și dacă uit să mut piesele, nu voi uita că sunt unde sunt datorită acestui sport minunat.

Comentează

Victor Vășieșiu

Vășieșiu, Victor (2326)
Ciorică, Vlad-Mihai (2107)
CN juniori U18, 2018

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♙xd4 ♖b6 O mutare mai rar folosită prin care negrul caută să păstreze spiritul Sicilienei, fără a fi nevoit să memoreze variantele lungi din sistemele mai populare (Najdorf, Sveshnikov, Taimanov etc.).

5.♘b3 Răspunsul cel mai natural. Se evită ♗c5, permite dezvoltarea nebunului de câmpuri negre fără a pierde pionul b2. Există analize care sugerează că ♗e3 oferă joc bun albului după pierderea pionului b2, dar nu eram pregătit pentru acea linie de joc.

5...♗c6 6.♘c3 ♘f6 7.♗d3 d6 8.♗e3 Third rank setup (piesele minore pe



linia a treia) - cel mai popular mod de dezvoltare după ♗b6.

8...♖c7 9.f4 a6 10.♗f3 Dezvoltarea damei la f3 permite rocada pe ambele flancuri.

10...b5



11.♗d1?! O mutare ciudată, prin care am încercat să surprind adversarul. Mi s-a părut riscant să efectuez rocada lungă după b5. Bazele de date sugerează că 0-0-0 sau g4 nu ar fi fost o eroare.

11...♗b7 12.0-0 ♗e7 13.g4 În sicilienele deschise în care negrul are pionii pe e6/d6, acesta beneficiază de factori de lungă durată (2 pioni centrali, coloana c, atacul cu minoritatea de pioni ab). Aceasta obligă albul la joc foarte activ, adesea chiar un atac brutal împotriva regelui negru. Dacă albul nu concretizează factorii dinamici, pe termen îndelungat negrul va fi superior.

13...0-0 14.g5 ♘d7 15.♗h3 Dama nu mai este bine plasată pe diagonala lungă, unde se află nebunul negru din

b7. În schimb, poate ataca h7 la momentul potrivit.

15...♙b4 Mutare logică, pentru a îndepărta piesa care ar putea ataca h7 împreună cu dama albă.

16.♙d4 Nu este niciun secret că jocul meu va fi pe flancul regelui. E nevoie de mai multe piese în zonă.

16...♙xd3 17.cxd3 17.♗xd3? b4 ar duce la pierderea pionului central

17...♗fe8?! Era mai bine 17...b4



18.f5! Centrul este solid, e timpul ca pionii să distrugă castelul regelui negru.

18...exf5 La 18...e5 urma 19.g6!

19.♙xf5 Presiunea pe e6 l-a obligat pe negru să transforme fostul cal "prost" din b3 într-un monstru. Kasparov ne-a explicat că un cal alb pe f5 este secretul unui atac victorios.

19...♙e5 20.d4! Începutul unei lovituri tactice care decide bătălia rapid.

20...♖g6



21.♖xg7! ♖xg7 22.♗xf7+! Se elimină tot scutul de pioni care proteja regele negru.

22...♖xf7 23.♗xh7+ ♖e6 După 23...♖f8 24.♗f1 + e clar

24.♗h3+ ♖f7 25.♗f1+ ♖g8 26.♗e6+ ♖h8 Varianta 26...♖g7 27.♗f7+ ♖h8 28.♗xg6 duce la mat.



27.♗f7!! Aceasta este mutarea "grea", care trebuia anticipată de la 20.d4. Ideea principală este Dh3-h7 mat. 27.♗xg6 ♗f8 duce doar la remiză prin repetarea mutărilor ♗h6-g6-h6

27...♖xg5 28.♗h3+ ♖h4 29.♗xc7 ♗g8 30.♖g5 1-0

Albul are avantaj material decisiv, plus idei precum ♖f6 sau ♗g4-h5 sau ♗xb7 - negrul este obligat să cedeze.

Sandu, Marian-Cătălin (2103)

Văsieșiu, Victor (2241)

CN juniori U20, 2019

1.e4 c5 2.♖c3 ♖c6 3.g3 g6 4.♖g2 ♖g7 5.♖ge2 d6 6.d3 e6 În aceste scheme de Siciliană Închisă, negrul beneficiază de multă flexibilitate. Sunt posibile dezvoltări cu ♖f6 sau ♖ge7, pionul e poate avansa unul sau două câmpuri.

7.0-0 ♖ge7 8.♖e3



8...♖d4 În general, dacă negrul are nebunul de negru în fianchetto (g7), iar pionul e este mutat, o Siciliană deschisă este favorabilă albului, din cauza faptului că pionul d6 devine prea vulnerabil. De aceea, în clipa în care albul poate executa mutarea d4, negrul ocupă acel câmp cu calul.

9.♗d2 0-0 10.♗ae1 Frecvent albul încearcă o regroupare prin mutarea cailor pe prima linie (d1, c1), lucru care permite alungarea calului negru cu c2-c3, urmat uneori de ♖h6 cu schimbul nebunilor de negru.

10...♗b8 Plan folosit frecvent de negru în Sicilienele Închise, respectiv de alb în structurile în oglindă din Partida Engleză. b5-b4 va da joc pe flancul damei, eventual va deschide coloana b dacă albul împinge c3.

11.♖d1 b5 12.c3?! După 12.♖c1 b4 13.c3 ♖dc6 s-ar păstra mai multe piese pe tablă, însă albul este departe de un atac pe flancul regelui, având în vedere numărul de piese de pe prima linie.

12...♖xe2+ 13.♗xe2 b4 14.f4 ♖a6 Mi s-a părut logic să pun presiune pe pionul d3, Albul va fi nevoit să păstreze o piesă pasivă, apărător al acelui pion. c3-c4 ar fi o rezolvare radicală, dar acea mutare duce la un câmp d4 jalnic.

15.g4



15...f5! O mutare familiară oricărui jucător de Siciliană/Engleză. Când albul este pregătit să împingă f5, negrul joacă f5 primul pentru a limita mobilitatea grupului de pioni albi.

16.gxf5 exf5 Cândva am citit că la orice captură pe f5 răspunsul corect este captura cu pionul opus (gxf5 este urmat de exf5, iar exf5 de gxf5). Nu cred că regula este universal valabilă, dar mi se pare interesantă.

17.c4?! Albul s-a săturat de presiunea pe c3/d3, dar mutarea c4 duce la alte probleme.

17...fxe4! Momentul potrivit, când albul nu poate captura cu pionul, pentru că atârână pe c4. Rezultatul este un pion izolat pe coloana f plus excelentul câmp f5 pentru piesele negrului.

18.♖xe4 ♖f5 19.b3 ♖b7 De cele mai multe ori schimbul unui cal pentru nebunul de câmpuri negre al albului este un mare succes. Aici însă, am apreciat că am mai multe perspective cu calul pe f5. În plus, albul nu poate captura Nxf5 din cauza dezastrului care ar urma pe diagonală lungă.

20.♗g2 ♗e7 21.♖xb7 ♗xb7 Negrul are un avantaj strategic evident - piese plus structură de pioni net superioare.

22.♖f2 ♗be8 23.♖g3 ♖d4+ 24.♖h1 O variantă amuzantă este 24.♖f2 ♗f3 25.♖xd4 ♖xd4. Albul este paralizat, iar ♖e2+ urmat de ♗xf1 este doar una dintre idei. Ca de obicei, când există un avantaj strategic major, variantele tactice concrete tind să confirme impresia artistică.

24...♗e7 25.♗e1 ♗f3! Din nou la f3. Dominația negrului este totală.



26.♗eg1 ♗fe8 27.♖f2 ♗e2 28.♗d1 ♖e3 0-1

Impresii de la CE feminin pe echipe

*Marea maestră internațională **Mihaela Sandu** ne invită să re trăim împreună emoțiile celui mai reușit meci al naționalei României la Campionatul European feminin pe echipe, desfășurat la finalul anului trecut în Slovenia, un turneu la care Mihaela a obținut o performanță excelentă, medalie de bronz individuală la masa a 4-a !*

Campionatul European pe echipe s-a desfășurat în luna noiembrie a anului 2021 la Brežice în Slovenia, o liniștită stațiune de băi termale, în condiții excelente. Cred că a fost prima competiție pe echipe de anvergură de când s-a declanșat pandemia și se simțea bucuria participanților de a fi acolo, de a re trăi șahul la nivel înalt. Organizatorii și arbitrii mi-au lăsat o impresie de conștiinciozitate și seriozitate, simțeam că fiecare știe foarte bine ce are de făcut. Nu au existat probleme sau tensiuni, iar atmosfera liniștită a stațiunii, aerul curat, natura, chiar și apa termală de la duș m-au impresionat în mod plăcut. Singura situație mai delicată a apărut când jucătoarea ucraineană Anna Ushenina a fost depistată pozitiv la controlul rapid Covid din ziua liberă, însă organizatorii au retestat ulterior toate personale care au venit în contact cu ea și situația a fost oprită din escaladare. Anna Ushenina a intrat în carantină și a fost înlocuită cu Anna Muzychuk, căreia i-a luat însă două zile să ajungă la concurs, participând doar în ultimele două runde. Campionatul feminin a fost câștigat de echipa Rusiei, care a dominat evenimentul și nu a permis nicio surpriză (poate doar niște emoții cu Georgia și Azerbaijan), astfel rusoaicele au cucerit aurul la distanță de 3 puncte față de celelalte echipe concurente. Oarecum așteptat, Georgia și Azerbaijan au completat podiumul, din care a lipsit favorita medaliilor Ucraina, care în urma incidentului cu testul a jucat două meciuri fără jucătoarea de pe masa 1.

La masculin lupta pentru podium a fost disputată până la final, titlul fiind câștigat de echipa Ucrainei care a învins Armenia în ultima rundă. Franta a terminat la egalitate de



puncte, învingând Azerbaijanul, însă pe locul 2 la tie-break, urmată de Polonia pe locul 3. Absolut fantastic a fost rezultatul lui Alireza Firouzja pentru echipa Franței, care cu 8 puncte din 9 partide a câștigat medalia de aur pe masa 1.

Inspirațional a fost și parcursul lui Bogdan Deac la masa 1 a echipei masculine a României, care s-a duelat în mod strălucitor cu grei ai șahului, cum ar fi Korobov, Duda, Shirov și Adams, și a cărui victorie împotriva lui Donchenko a adus o superbă victorie contra echipei Germaniei (nu-mi aduc aminte când a învins ultima oară România echipa Germaniei). Cea mai puternică impresie mi-a făcut-o însă partida pierdută de el contra lui Shirov, unica înfrângere de altfel, un sacrificiu pozițional de pion pe termen lung, jucat excepțional și care ar fi trebuit să ducă la o victorie răsunătoare. Experiența lui Shirov și-a

spus însă cuvântul, dar cutezanța lui Bogdan și stilul său de joc îmi vestesc mie personal un jucător care va intra în viitorul apropiat în selectul club "Top 20" al lumii.

Echipa noastră feminină, formată din Irina, Corina, Luminița, autoarea acestor rânduri și Alessia, căpitan Ciprian Nanu, a avut o evoluție destul de bună în prima parte a turneului, însă pe final, o lipsă de sincronizare combinată cu ceva ghinion (atunci când după o înfrângere prinzi o echipă și mai puternică) ne-au împiedicat să realizăm o clasare în Top 10 european. Eu personal am avut un început timid, cu 2 puncte acumulate în primele 4 partide jucate, însă după ziua liberă am câștigat toate cele trei meciuri, obținând astfel clasarea pe locul 3 la masa a 4-a și o frumoasă medalie de bronz.

Cel mai reușit meci al nostru a fost ultimul, în care am învins puternica formație a Spaniei, ale cărei partide vă invit să le vedem împreună.

Bulmaga, Irina (2405)

Vega Gutierrez, Sabrina (2394)

CE feminin pe echipe, 2021

La masa 1, adversara Irinei este redutabila Sabrina Vega, jucătoarea nr. 1 a Spaniei și vicecampionă a Europei în 2016.

1.e4 c5 2.♟f3 e6 3.c3 ♟f6 4.e5 ♟d5 5.d4 cxd4 6.cxd4 d6 7.♟c4 ♟e7 8.0-0 9.♟e2 O poziție tipică din Siciliana cu c3. De obicei albul încearcă un atac distrugător la rege (♟e4 și ♟d3), bazat pe dislocarea calului din f6.

9...b6 Este varianta la modă care împiedică acest atac, însă crează slăbiciuni pe flancul damei.

10.♟d1 La 10.♟c4? urmează 10...♟a6! cu scopul de a schimba cel mai puternic atacator al albului.

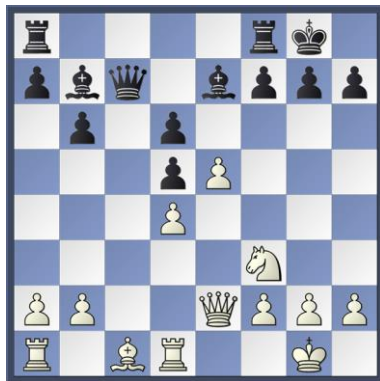
10...♟b7



11.♟xd5! O mutare pozițională foarte puternică, albul renunță la planul tipic de atac la rege și joacă contra nebulului slab de la b7.

11...exd5 Pe faptul că negrul este mai mult sau mai puțin forțat să ia cu pionul la d5 se bazează mutarea anterioară a albului. Desigur, era posibil și 11...♟xd5, dar duce la o poziție destul de grea pentru negru, de exemplu 12.♟c3 ♟b7 13.d5! exd5 14.♟xd5 ♟d7 (14...dxe5 15.♟f6+) 15.e6! Activitatea pieselor albe este foarte periculoasă.

12.♟c3 ♟a6 13.♟b5 ♟c7 14.♟xc7 ♟xc7



15.♟g5! Prin acest schimb Irina evidențiază pasivitatea ♟b7.

15...f6 Sabrina vrea să negocieze și deschiderea coloanei f odată cu schimbul nebunilor, mizând pe un joc mai dinamic. Pariul acesta este costisitor însă, pionii dubli se vor dovedi ținte ușoare și apărarea lor va pasiviza piesele negre. În cazul 15...♟xg5 16.♟xg5 dxe5 17.dxe5, după întoarcerea calului la d4, pionul d5 devine slab și implicit nebulul din b7.

16.exf6 ♟xf6 17.♟e6+ ♟h8 17...♟f7 ar fi fost o posibilă încercare de a egala 18.♟xf7+ (18.♟xd6?! ♟xg5 19.♟xg5 ♟xf2+∞) 18...♟xf7 19.♟xf6 ♟xf6 însă slăbiciunea pionilor dubli se face resimțită mai târziu în final.

18.♟ac1 ♟d8 19.♟xf6 ♟xf6 20.♟e3



Albul a reușit să evite complicațiile inutile și să joace fix împotriva nebulului de la b7. Se vede cu ochiul liber că albul are un cal mult mai "viu", care poate ajunge cam oriunde își dorește, în timp ce nebulul negru este ca un actor fără rol. A se observa cum Irina își manevrează abil piesele pe câmpurile negre, forțând astfel nebulul de câmpuri albe să își demonstreze propria inutilitate.

20...♟c8 21.♟e1 ♟g4 22.♟d2 Nu permite schimbul calului.

22...♟e6 23.♟f4 ♟e7 24.♟xe6 ♟xe6 25.♟f1 ♟d7 26.h3 ♟e6 27.♟c3 ♟g8 28.♟c1 ♟a4 29.♟e3 ♟e8 30.b3 ♟d7 După 30...♟xa2??



albul câștigă imediat cu 31.♟c8!+—

31.♟c1 ♟e7 32.♟e3 h6 33.♟e1 ♟e8 34.♟g3 ♟f7 35.♟f1 ♟g6 36.♟d2 ♟h7 37.♟h1 ♟f6 38.♟f3 ♟g8 39.♟e2 ♟e7 40.♟e1 ♟h8 41.♟c2 ♟e8 42.a3 ♟g6 43.♟b4 ♟f7 44.♟xe8+ ♟xe8



Irina a scăpat și de turnuri! Calul a ajuns pe o poziție foarte agresivă și acum duetul ♟+♟ începe să își arate adevărata valoare! Sabrina luptă din greu, însă nu prea mai are trupe cu care să opună rezistență.

45.♟e7 ♟e4 46.♟xd6 După 46.♟xd5 ♟xd5 47.♟xc8+ ♟h7 48.♟c3± finalul nu este deloc simplu de câștigat.

46...♟e1+ 47.♟h2 ♟xf2 48.♟b8 ♟f7 49.♟e5 a5? Mai bine era 49...♟d7 50.♟xd5 ♟e6 51.♟c7! ♟xb3 52.d5±

50.♟xd5+— b5 51.♟c7 ♟d7 52.d5 ♟f2 53.♟e6 ♟f7 54.♟c5 ♟e8 55.b4 axb4 56.axb4 ♟g6 57.♟e6 ♟d7 58.♟b8+ ♟e8 59.♟c7 ♟d6+ 60.♟g1 ♟h7 61.♟xe8 ♟xc7 62.♟xb5 ♟c3 63.♟f2 ♟d4+ 64.♟f3 ♟f6+ 65.♟e3 ♟e5+ 66.♟d3 ♟g3+ 67.♟c4 ♟xg2 68.♟d7 ♟c2+ 69.♟b5 ♟d3+ 70.♟b6 ♟d4+ 71.♟a5 ♟a1+ 72.♟b5 ♟f1+ 73.♟b6 ♟f2+ 74.♟b7 ♟d4 75.b5 1-0

Garcia Martin, Marta (2324)
Peptan, Corina-Isabela (2385)
 CE feminin pe echipe, 2021

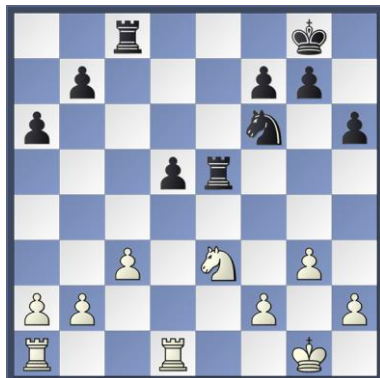
La masa 2, adversara Corinei este tânăra și foarte talentata mare maestră Marta Garcia Martin, care a depășit bariera de 2400 la 17 ani.

1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5 4.♘f3 ♘c6 5.♙b5 e6 6.♗e5 ♙d7 6...♞c7 ar fi păstrat perechea de nebuni, însă după 7.♙f4 ♙d6 8.♞g4 ♗f8 ar fi dus la o poziție complicată și foarte tăioasă.

7.♗xd7 ♞xd7 c3 ♗f6 9.0-0 ♙d6 10.♗d2 0-0 11.♞e1 ♞c7 12.g3 h6 13.♙d3 e5 Negrul încearcă acțiuni dinamice, altfel, în timp, perechea de nebuni va deveni foarte puternică.

14.dxe5 ♗xe5 15.♗f3 ♗xd3 16.♞xd3 Corina a reușit să scape de perechea de nebuni, dar acum are un pion izolat și slabe șanse de atac.

16...♞fe8 17.♙e3 a6 18.♞f5 ♞c8 19.♗d4 ♞e5 20.♞xc8+ ♞xc8 21.♞ed1 ♙c5 22.♗c2 ♙xe3 23.♗xe3



Genul de poziție în care negrul stă pe loc și suferă ca un prizonier, din pricina izolanului, însă Corina este o luptătoare înăscută și găsește un plan interesant.

23...♞c5!? 24.♙d3 ♞b5!? Ce vrea de fapt, Corina?

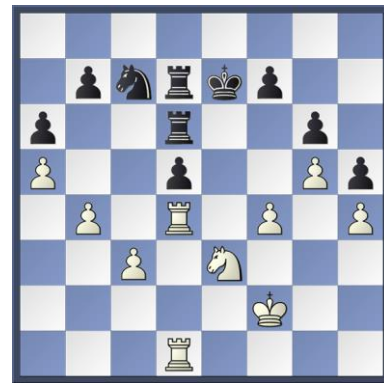
25.b4 ♞b6 Împingerea pionului la b4 destabilizează pionul de la c3 și crează șanse practice de apărare.

26.a4 ♞c6 27.f3 ♞e7 28.♗f2 ♞ec7 29.♞a3 ♙d7 30.a5 g6 31.g4 ♗f8 32.h4 Marta dorește să împingă g5, după care câștigul pionului d5 ar trebui să decidă partida.

32...♞cd6 33.♙d4?! Singura șansă reală de a juca la câștig era 33.♞a2 după care 33...h5 nu mai reușește să apere suficient de bine poziția (la 33...♙d8 34.♞ad2 și se pierde imparabil un pion) 34.g5 ♗c8 (34...♗g8 35.♞ad2 ♗e7 36.♙d4 (36.♗c4 ♞e6 37.♗b6 ♞c7) 36...♙d8 37.c4±) 35.♞ad2 ♗c7 36.♗c4! Cheia poziției! 36...♞c6 37.♗b6±

33...h5 34.g5 ♗e8 35.♞a1 ♗c7 36.♞ad1 ♗e7 Diferența este că acum turnurile negre au primit ajutor de la rege și ♗c4 nu mai merge.

37.f4? Corina a găsit resurse bune de apărare, iar Marta, debusolată, și-a pierdut vigilența. Mai bine ar fi fost 37.♙d3 ♙d8 38.f4 f5 39.gxf6+ ♞xf6 40.♗f3 ♙d8±



37...♗b5! Negrul egalează! Planul Corinei de slăbire a pionului c3 a dat roade.

38.♙xd5 Alternativele erau 38.♙d3? d4± și 38.♗xd5+ ♗d8! 39.♙d3 ♗xc3 40.♞xc3 ♞xd5=

38...♗xc3 39.♞e5+ ♞e6 40.♞xe6+ ♗xe6 41.♞e1?! Mai bine ar fi fost 41.♞xd7 ♗xd7

41...♙d2+± Negrul stă acum ceva mai bine și presează.

42.♗f3 ♙d3 43.♗g2 ♗e4 44.♗f3 f5 Mutarea 44...♗d6 ar fi evidențiat slăbiciunile pionilor albi de la f4 și b4, piesele negre au poziții excelente de atac.

45.gxf6 ♗xf6 46.♗g2 ♗e4 47.♗f3 ♗c3 Mai bine era 47...♗d6±

48.♗f2 ♗f6 49.♞c1 ♗e4+ 50.♗f3 ♗d6 51.♗e2 ♙d4 52.♞c5 ♗e6 53.♞g5 ♞xf4 54.♞xg6+ ♗d7 55.♞g7+ ♗c6 56.♞g6 ♗d7 57.♞g7+ ♗c6 ½-½



**INTERNATIONAL
CHESS CLUB**

CURSURI DE ȘAH PENTRU COPII

ONLINE SAU LA CLUB

ÎNCEPĂTORI SAU AVANSAȚI



☎ 0742 985 233

✉ contact@ichessclub.ro

📘 [@ichessclub.ro](https://www.facebook.com/ichessclub.ro)

📷 [@ichessclub.ro](https://www.instagram.com/ichessclub.ro)

🌐 www.ichessclub.ro

Str. Aurel Vlaicu • Nr. 54 • Et. 1 (în incinta școlii primare Elite Iași) • Tătărași

Sandu, Mihaela (2244)
Eizaguerri Floris, Maria (2328)
 CE feminin pe echipe, 2021

La masa 3 am în față o junioară cu mult potențial și cu un rating mult mai mare decât ratingul meu prezent.

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.♕e2 Karpov a utilizat foarte frecvent această variantă liniștită contra Najdorfului.

6...e5 7.♗f3 De obicei joc 7.♗b3, care este linia de bază în această variantă, însă am dorit să apelez la variante mai puțin "bătătorite" și mai puțin pregătite.

7...♕e7 8.0-0 Aici mai des se joacă 8.♗g5 0-0 9.a4 cu ideea de a împiedica b7-b5 cât mai repede, altfel negrul egalează rapid.

8...0-0 9.♗g5 ♗bd7 10.♕c4 Controlez d5 însă permit adversarei mele să își facă jocul tipic de Siciliană. 10.a4 ar fi oprit manevra b7-b5.

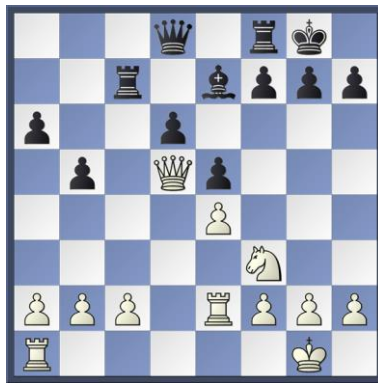
10...b5 11.♕b3 ♕b7 12.♖e1 ♖c8 Adversara mea a obținut o dezvoltare reușită, singura problemă care mai rămâne este slăbiciunea câmpului d5.

13.♖e2 Apără pionul c2 și pregătește controlul absolut al câmpului d5.



13...♖c7? Îmi îngăduie să îmi realizez ideea. 13...♖xc3! ar fi fost un excelent sacrificiu de calitate. După 14.bxc3 ♗xc4 15.♗xc7 ♖xc7 16.♖c1 ♗ec5 17.♗d2∞ ar fi rezultat o poziție complexă, cu șanse de ambele părți, compensația negrului fiind deplină pentru materialul sacrificat.

14.♗xf6 ♗xf6 15.♗d5 ♗xd5 16.♗xd5 ♗xd5 17.♖xd5



Poziție tipică de Najdorf. Dacă albul reușește să aducă un cal la d5, obține un avantaj stabil. Nebunul din e7 este pasiv, iar pionii de pe flancul damei se vor dovedi slabi în viitor.

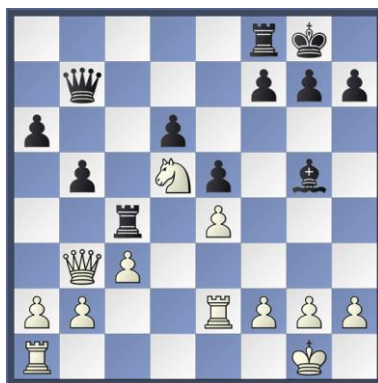
17...♖c8 18.c3 ♖c5 19.♖b3 ♖c7 20.♗e1 Începem relocarea calului.

20...♖c4 Trebuia 20...d5. De multe ori în acest tip de poziție, negrul, în loc să accepte venirea calului la d5, care îi paralizează treptat mișcările, preferă sacrificiul pionului d6 pentru a își reactiva toate piesele. 21.♗d3 (mai slab este 21.exd5 ♗d8 22.♗d1 a5 23.a3 a4 24.♖a2 ♖d6 25.♗f3 f6∞ unde piesele albe sunt legate de apărarea pionului d5 și negrul are compensație suficientă) 21...♖c4 22.exd5 e4 23.♗b4 ♗xb4 24.cxb4± cu pion în minus, dar ceva șanse de remiză, datorate poziției active a pieselor negre.

21.♗d3 ♖b7 Aici 21...d5 22.exd5 e4 23.♗b4 transpune la varianta de mai sus.

22.♗b4 ♗g5 Varianta 22...♖xc4 23.♖xc4 ♖xc4 24.♗xa6 evidențiază slăbiciunea negrului pe flancul damei.

23.♗d5 Calul alb a ajuns la destinație!



23...f5 Contrajoc tipic, negrul subminează cu orice preț poziția calului la d5 și deschide coloana "f" care îi oferă șanse tactice.

24.f3 fxe4 25.fxe4 ♖a7+ 26.♔h1 ♔h8 Ceva mai bine era 26...♖f2 27.♖d1 ♖c8 28.a4 28...♖cf8 29.♖xf2 ♖xf2 30.axb5 axb5 31.b4± Avantajul albului este mai greu de realizat acum, cu mai multe linii și coloane deschise.

27.♖d1 ♖f7 28.♖g1!



O continuare a manevrei începută cu 27. ♖d1 de care sunt foarte mândră! După schimbul damelor sau cel al turnurilor pe coloana f, focul pieselor negre se stinge treptat și importanța calului dominant de la d5 crește.

28...♖xg1+ Sau 28...♖b7 29.♖fl ♔g8 30.♖xf7 ♖xf7 31.b3 ♖c8 32.♖f2±

29.♔xg1 ♖c8? Negrul încearcă regrouparea turnurilor, dar facilitează spargerea a4, care pune degetul pe rană, flancul slăbit al damei.

30.a4 h5?! Disperare! Negrul a înțeles că este pierdut "à la longue" și încearcă un atac la rege.

31.g3± Împiedică orice urmă de atac. Ultimul moment critic a trecut 31.axb5 axb5 32.♖a6?! (32.♖f2) 32...h4 33.♖xd6 ♖cf8 34.g3? (34.♖e1) 34...h3 este ce și-ar fi dorit negrul, regele alb este prins într-o plasă de mat din care nu are cum să iasă. Intrăm în ultima fază, cea de realizare a avantajului.

31...h4 32.♔g2 ♖cf8 33.axb5 axb5 34.♖a6 h3+? 35.♔xh3 Albul este complet câștigat, pionul b5 o să cadă repede, iar pionii albi de pe flancul damei decid partida.

35...♖f2 36.♖xf2 ♖xf2 37.b4 ♖e2 38.♔g4 ♗h6 39.♔f3 ♖xh2 40.♖b6 ♖c2 41.♖xb5 ♗d2 42.♖b8+ ♔h7 43.b5 ♖b2 44.c4 ♗e1 45.♖d8 ♖b3+ 46.♔e2 ♗xg3 47.♖xd6 ♖b2+ 48.♔d3 ♗f2 49.b6 g5 50.♖c6 ♔g7 51.c5 g4 52.♖c7+ ♔g6 53.b7 ♗xc5 54.♖c6+ ♔g5 55.♗b6 1-0

Calzetta Ruiz, Monica (2201) - Ciolacu, Alessia-Mihaela (2263)
CE feminin pe echipe, 2021

La masa 4 Alessia are negrele cu experimentata Monica Calzetta.

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♘f6 5.d3 ♙c5 O variantă dinamică din Apărarea Spaniolă.

6.♘c3 Mutare atipică, fără pretenții. Monica încearcă să o scoată pe Alessia din teritorii cunoscute.

6...h6 Alessia încearcă să blocheze planul albului de a juca cu ♙g5 și ♘d5. Mai comun este 6...d6.

7.♙xc6 dxc6 8.♘xe5 ♙xf2+ Mai simplu pentru egalitate era 8...♙d4 9.♙c3 ♙xc5 10.d4 ♙c7 11.dxc5 ♘xc4 cu o poziție destul de echilibrată.

9.♙xf2 ♙d4+ 10.♙e3 ♙xe5



Slăbiciunea regelui alb este iluzorie, lucrurile mai importante sunt:

1. pionii dubli pe flancul damei
2. existența coloanei deschise f
3. majoritatea pionilor albi în centru.

11.h3 ♙e6 Este important pentru negru să își dea seama că rocada mică l-ar expune la atacuri gratuite pe coloana f, de exemplu 11...0-0? 12.♙f1 ♙c6 13.♙f3 ♙ad8 14.♘g1±

12.♙f3 c5! Alessia nu poate permite albului controlul total al centrului. După 12...0-0-0 ar fi urmat 13.d4±.

13.♙f4 Monica forțează schimbul damelor, făcându-și socoteala că pionii dubli ai negrului îi asigură o "pensie bună" în final. 13.♙he1 0-0-0 14.♘g1 ar fi fost o încercare mai interesantă pentru alb.

13...♙xf4+ 14.♙xf4 0-0-0 15.b3 Previne ideea negrului de a efectua o

spargere cu c4, care ar deschide coloane și ar slăbi structura pionilor albi pe flancul damei.



15...♘g8! Surpriză! Uneori lucrurile nu sunt ceea ce par a fi. Alessia a înțeles că din f6 calul negru nu are obiective de atac și îl manevrează către c6, de unde monitorizează esențialul câmp d4 și facilitează avansarea pionilor pe flancul damei. În plus atacul pe coloana f se va lovi de obstacolul din f6.

16.♙hf1 ♘e7 17.♘g1? Albul încă nu înțelege ce va urma. 17.a4 ar fi fixat pionii negri pe flancul damei, cărora le-ar fi fost mult mai greu să se pună în mișcare.

17...♘c6 18.♙f2 b6 19.♙af1 ♙d7 20.♘d1 ♙hd8 21.♘e3 Pe nesimțite poziția a devenit favorabilă negrului, spargerea c5-c4 este iminentă și va slăbi structura solidă a albului.

21...b5 22.♙g3 f6



Se vede acum diferența de strategii! În timp ce coloana f, pe care s-au poziționat turnurile albe, nu prea se vede cum ar putea fi deschisă, pionul d3 care blochează accesul turnurilor va fi ușor atacat cu c5-c4.

23.♘h2 c4 24.bxc4 bxc4 25.dxc4?

O mare greșeală strategică. Albul câștigă un pion temporar, însă își

slăbește complet structura pionilor. Trebuia jucat 25.♙c1 ♘e5

25...♙d4 26.♘d5 ♙d7 27.e5 În sfârșit albul reușește să deschidă coloana f pentru turnuri, însă cu ce preț? Pionii albi de pe flancul damei sunt grav "bolnavi".

27...fxe5 28.♙f8+ ♙d8 29.♙xd8+ ♘xd8 30.♙e1? Șanse mai bune de apărare oferea 30.♘c3 ♙c4 (30...♙xc4? 31.c3 ♙e4 32.♘xc4 ♙xc4 33.♙f7) 31.♙d1+ ♘c8

30...♙xc4 31.♘e3 ♙a4+



Negrul are un avantaj mare și urmează execuția finală. Cu mutări precise, Alessia nu îi mai acordă adversarei șanse să revină în partidă.

32.♙d1+ ♘e7 33.♘d5+ ♙xd5 34.♙xd5 ♘e6 35.♙c5 ♘d6 36.♙c3 ♙xa2 37.♙d3+ ♘e6 38.♙c3 ♘d7 39.♙d3+ ♘c8 40.♙c3 ♘d7 41.♙d3+ ♘e6 42.♙c3 ♘d5 43.♙d3+ ♘d4 44.c3 ♘e4 45.♙d1 ♘e2 46.♙d7 ♘xg3 47.♘xg3 c5 48.♙xg7 ♘d3 49.♙g6 e4 50.♙xh6 e3 51.h4 ♙a1 52.♙d6+ ♘e2 53.h5 ♙h1 54.♙xa6 ♙xh5 55.♙e6 ♙f5 56.c4 ♘d2 57.♙d6+ ♘e1 58.♘g4 ♙f8 59.♙d5 e2 60.♙xc5 ♘f1 61.♙e5 e1 62.♙xe1+ ♘xe1 63.♘h5 ♘f2 64.g4 ♘f3 65.g5 ♘f4 66.♘h6 ♙g8 67.g6 ♘f5 68.g7 ♘f6 0-1

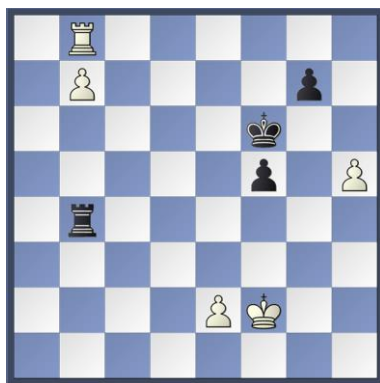
Victoria aceasta ne-a încărcat cu multă emoție pozitivă și, sunt convinsă că, dacă am mai fi avut câteva runde de jucat din acel moment, clasarea noastră ar fi fost mai bună. O mențiune simpatică: toate trei victoriile au fost obținute în poziții cu cal contra nebun. Să concluzionăm oare că ar fi mai tare calul decât nebunul? ☺

FINALURI INSTRUCTIVE

Câmpuri sigure pentru rege

Marius Ceteraş ne prezintă un interesant final de turnuri, rezultat într-o partidă jucată recent la Campionatul European feminin pe echipe între două jucătoare cu o bogată experiență internațională, Meri Arabidze (Georgia) și Elena-Luminița Cosma (România)

Arabidze, Meri (2441)
Cosma, Elena-Luminița (2281)
CE feminin pe echipe, 2021



Poziția după mutarea 47.b7
Albul amenință să joace 48. ♖f8+.

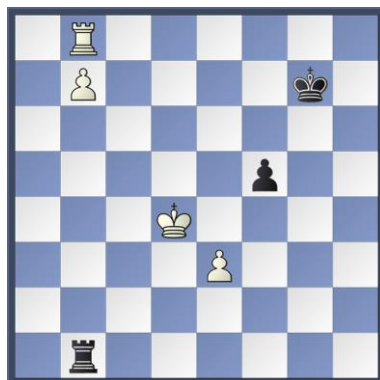
47... ♗g5! Forțat, deoarece la 47... ♗e7 urmează 48. ♖g8, iar la 47... ♗f7 albul joacă 48. ♗f3. Acum regele negru nu poate muta din f7, iar turnul negru trebuie să stea pe coloana b, pentru a păzi pionul liber, și pe linia a 4-a, pentru a nu permite regelui alb să se apropie de pionul f5, deci negrul ar fi în poziție de zugzwang.

48.h6? Graba strică treaba! Ideea albului de a deschide coloana g pentru a ataca cu turnul regele negru este corectă, dar momentul ales nu este deloc potrivit. Vom reveni la această poziție ceva mai târziu.

48... ♗g6! Mutarea cheie a apărării negrului. Negrul obține două câmpuri pe care să poată muta permanent cu regele, evitând o poziție de zugzwang în momentele critice.

49.hxg7 După 49.e3 ♗h7! 50.hxg7 ♗xg7 strategia de apărare a negrului este similară celei din partidă.

49... ♗xg7 50.e3 ♗h7 51. ♗e2 ♖b3 52. ♗d2 ♗g7 53. ♗c2 ♖b5 54. ♗c3 ♖b1 55. ♗d4



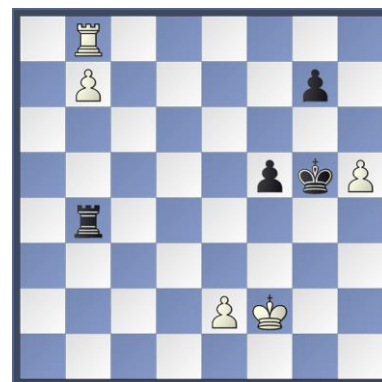
55... ♖b3! În timp ce turnul din b8 a fost blocat în fața pionului b7, iar pendularea regelui negru pe g7 și h7 nu îi permite să iasă din fața pionului cu tempo, turnul negru este activ. El poate juca simultan mai multe roluri: veghează pionul b7, poate fi folosit la îndepărtarea prin şahuri a regelui alb de pe poziții cheie și poate ataca la momentul oportun pionul e3. Este esențial ca, atunci când regele alb ajunge pe d4, d5 sau d6 și amenință să atace la mutarea următoare pionul f5 de pe coloana e, negrul să joace ♖b3, pentru a lua cu şah pionul e3, dacă regele alb atacă pionul f5.

56. ♗c5 ♗h7 57. ♗c6 ♖c3+ 58. ♗d5 ♖b3 59. ♗c4 ♖b1 60. ♗d4 ♖b3! 61. ♖f8 Neputând face niciun progres, Mari Arabidze intră într-un final teoretic de remiză.

61... ♖xb7 62. ♖xf5 ♗g6 63. e4 ♖b4+ 64. ♗e3 ♖b3+ 65. ♗f4 ♖b1 66. ♖a5 ♗f6 67. ♖a6+ ♗e7 68. ♗f5 ♖b2 69. ♖a7+ ♗e8 70. ♖c7 ♗d8 71. ♖h7 ♗e8 72. ♖g7 ♖b5+ 73. e5 ♖b6 Manevra tipică de apărare cu turnul pe linia a 6-a.

74. ♖c7 ♖a6 75. ♖b7 ♖c6 76. ♗e4 ♖a6 77. ♖c7 ♖b6 78. ♗d5 ♖a6 79. ♖c6 ♖xc6 80. ♗xc6 ♗e7 81. ♗d5 ♗d7 82. e6+ ♗e7 83. ♗e5 ♗e8 84. ♗d6 ♗d8 85. e7+ ♗e8 86. ♗e6 ½-½

Să revenim acum în poziția de la mutarea 48 și să încercăm să găsim o îmbunătățire a jocului albului.



Câștigul era relativ simplu dacă albul nu îi permitea regelui negru să ocupe câmpurile sigure de apărare g7 și h7 și păstra pionii pe tablă. Negrul nu amenința să captureze pionul h5, iar pionul g7 era o țintă a regelui alb, dacă regele negru trebuia să stea pe g5 și h4, câmpuri care nu îi oferă aceeași siguranță.

48.e3 ♖b2+ Sau 48...f4 49.c4 ♖b2+ 50. ♗c1 ♖b5 51.h6!+-

49. ♗e1 ♗h4 50. ♗d1 ♗g5 51. ♗c1 ♖b6 52. ♗d2 ♗h4 53. ♗d3 ♗g5 54. ♗d4 ♖b3 55. ♗d5 ♗h4 56. ♗e6 ♖xe3+ 57. ♗xf5 și albul câștigă ușor fiindcă va captura și pionul g7.

De ce nu a câștigat albul?

1. A schimbat un pion al negrului care era o potențială țintă de atac.
2. I-a permis regelui negru să ocupe o poziție defensivă ideală.
3. A încălcat un principiu de bază în finaluri: "Nu te grăbi!"

Jucătoarea noastră are meritul că a speculat perfect scăparea adversarei, apărându-se foarte bine într-o poziție dificilă, datorită cunoștințelor sale solide despre finalurile de turnuri.

LECȚIA DE STRATEGIE

Lupta dintre cal și nebun (1)

Unul dintre paradoxurile jocului de șah este că două piese cu mutări total diferite, calul și nebunul, au o valoare aproximativ egală. De când teoreticienii șahului au stabilit acest lucru, înțelegerea corectă a potențialului celor două figuri și a caracteristicilor luptei dintre ele a devenit obligatorie pentru cei care studiază strategia jocului de șah. Maestrul internațional **Cătălin Ardelean**, un antrenor apreciat unanim pentru modul în care explică noțiunile de strategie pe înțelesul tuturor, ne introduce în acest subiect.

Dintre asimetriile care se întâlnesc pe tabla de șah, cele dintre nebun și cal au o frecvență foarte ridicată. Deși în literatura de specialitate găsim multe cărți care dezbat direct sau măcar tangențial această temă, numărul de erori apărute mai ales în rândul juniorilor este unul ridicat.

Prin acest material m-aș bucura dacă aș reuși să sistematizez puțin criteriile de evaluare ale pozițiilor cu cal contra nebun, dar și să vă prezint, cu ajutorul exemplelor și al explicațiilor, câteva arme de care dispun cele două părți.

Pentru o abordare progresivă, în acest prim articol pe această temă, voi prezenta două exemple de final de partidă în care calul este superior, în numerele viitoare ale revistei urmând a fi abordate alte situații tipice ale luptei dintre cal și nebun.

Alehin, Alexander
Euwe, Max
Londra, 1922



În general putem considera 6 criterii pentru a compara calul cu nebunul:

1. Tipul de centru, deschis sau închis: cu centru deschis este mai tare nebunul, cu centru închis este de preferat calul. Un nebun atacă la distanță în condițiile unui centru deschis, un cal are acțiunea limitată la maxim centru și un flanc.

2. Structura de pioni simetrică sau asimetrică: dacă structura este asimetrică, preferăm nebunul, invers se simte mai bine calul. Structura asimetrică duce la crearea de pioni liberi, dar și posibilitatea de a se schimba pionii și deschide poziția, ei se capturează pe diagonală. Dacă structura este simetrică, pionii față în față, există șanse mari să se blocheze.

3. Existența pionilor pe un flanc sau ambele flancuri: cu pionii pe un singur flanc este mai tare calul, deoarece acționează pe ambele culori.

4. Structura de pioni modificabilă sau nemodificabilă în centru: dacă este modificabilă, pionii pot avansa, se apropie unii de alții, se schimbă, se deschide poziția, este mai tare nebunul. În caz contrar este avantajat calul.

5. Spațiul: calul este o piesă care are nevoie de 3 linii să-și completeze "L-ul" în mod optim. Toate piesele își doresc spațiu de manevră, dar lipsa acestuia se simte cel mai acut în cazul calului.

6. Existența pionilor slabi: dacă pe tablă sunt pioni înapoiați, izolați, dubli, de regulă este mai bine să ai calul, el poate atât să blocheze, cât și să atace slăbiciunea, lucruri care se realizează pe culori diferite. Un cal poate ataca teoretic orice slăbiciune, indiferent de culoarea pe care se află.

Revenind la exemplul nostru, putem evidenția câteva aspecte:

1. Există o singură coloană deschisă.
2. Negrul are pioni dubli izolați pe coloana "e", albul nu are pioni vulnerabili. Problemele albului ar apărea doar în situația în care turnul negru din d8 ar fi capabil să invadeze teritoriul advers, prin d2.
3. Calul din e4 este așezat ideal, blocând pionul slab din e5 și, indirect, limitând activitatea nebunului din g7.

Este bine să avem permanent în vedere cele trei modalități de a scăpa de limitare:

- modificarea structurii de pioni (aici avansăm pionul e5)
- gasirea altei diagonale pentru nebun
- schimbarea piesei limitate (în acest caz nebunul)

Pentru negru soluția radicală de a-și îmbunătăți valoarea calitativă a nebunului din g7 constă în avansarea pionului central e5, în secundar ar fi opțiunea de a trece pionii a7-b6-c5 pe câmpuri albe și a transfera apoi nebunul pe diagonala a7-g1

1. ♗fd1! Dintre ♗fd1 și ♗ad1 este ușor de ales, turnul de pe flancul regelui, deoarece permite și centralizarea monarhului. Comentând această partidă în format video, Ramesh, marele antrenor indian, ne oferă câteva perspective referitoare la finaluri.

"În finaluri jucăm mai mult cu piesele, mai puțin cu pionii! Pionii trebuie folosiți doar pentru scopuri clare. Dacă avansăm pionii prematur, putem crea câmpuri de pătrundere sau pioni slabi. În finaluri 7-8 din 10 mutări trebuie să fie executate cu piesele" (Ramesh)

1.♔g5? ar fi o greșeală tipică. Când avem: avantaj pozițional, atac puternic, avantaj în final, nu fugim după material! Avantajul pozițional este mai important decât pionul aici.

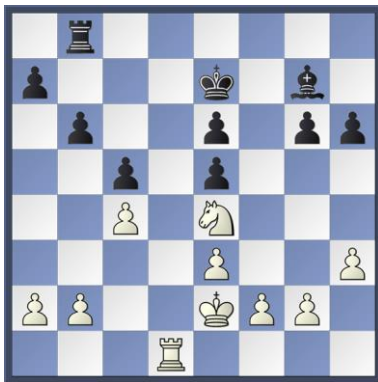
Să nu ne grăbim!

1.c4 era de asemenea posibil, blocând pionul c5. Alehin însă respectă principiul enunțat mai sus referitor la folosirea mai frecventă a pieselor în detrimentul pionilor în final.

1...♕f8 Graba de a redresa structura de pioni prin 1...c4 ar duce la dezavantaj material fără vreo compensație, de exemplu 2.♔d6 b5 3.♔xb5 ♖xd1+ (3...♖db8 4.♔c7) 4.♖xd1 ♖b8 5.a4 a6 6.♔c7 ♖xb2 7.♖d8+ ♔f7 8.♖d7+ ♔g8 9.♔xc6 ♖f6 10.♔c5+—

2.♔f1 ♔e7 3.c4 Când avem avantaj static, pe termen lung accentul cade pe prevenirea contrajocului advers! Recomand să gândim minim 30 de secunde dacă mutarea nu este forțată. La 3.♔e2?! urma 3...c4

3...h6 4.♔e2 ♖xd1 5.♖xd1 ♖b8



Negrul nu amenință cu adevărat b5 deoarece și-ar slăbi doar inutil structura de pioni. Așadar nu e nevoie să răspundem emoțional prin a2-a4. Teoretic ar putea fi nevoie de a3-b4, dar mai ales modificăm structura de pioni când piesele sunt bine poziționate.

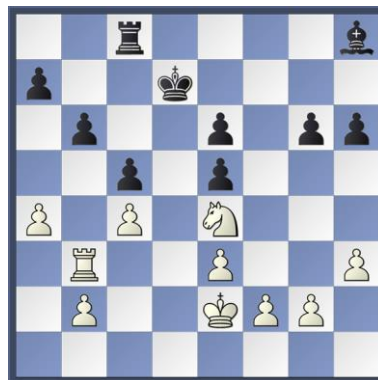
La 5...♖d8, dat fiind că albul oricum poate provoca mai târziu schimbul de turnuri, eu aș fi ales 6.♖c1. În general, când avem avantaj static, păstrăm o pereche de turnuri. Dacă îl lăsăm pe adversar cu ambele turnuri, șansele lui de contraatac cresc, ar avea la

dispoziție uneori chiar sacrificii de calitate. Păstrăm un turn până când la nivel de pioni atingem tot ce ne-am propus (ne îmbunătățim la maxim structura noastră de pioni și înrăutățim cât de mult posibil structura lui).

6.♖d3 ♕h8 O astfel de mutare se poate "citi" prin lipsa unui plan. De aceea se recomandă în astfel de situații să nu ne grăbim să schimbăm caracterul poziției.

7.a4 Într-o anumită măsură, o mutare contraintuitivă, probabil că al 4-lea campion mondial din istorie considera că piesele îi sunt așezate ideal și a venit momentul declanșării acțiunilor ofensive prin intermediul pionilor.

7...♖c8 8.♖b3 ♔d7 9.a5 Creează o a doua slăbiciune în tabăra adversă



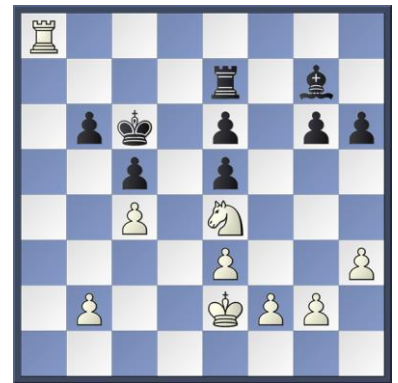
Din punct de vedere teoretic, întâlnim două modalități fundamentale prin care îi provocăm slăbiciuni adversarului: spargeri de pioni și atacarea pionilor adversi cu ajutorul pieselor. Avansarea unui pion atacat advers presupune adeseori vulnerabilizarea altuia.

9...♔c6 10.axb6 Era de asemenea posibil 10.a6.

10...axb6 11.♖a3 Acum a doua slăbiciune a negrului ar fi coloana a. **Înțelegem aici prin slăbiciune orice are nevoie de apărare.**

11...♕g7 12.♖a7 ♖c7 Turnul lui nu poate ataca ținte, al nostru da, așadar refuzăm schimbul.

13.♖a8 ♖e7

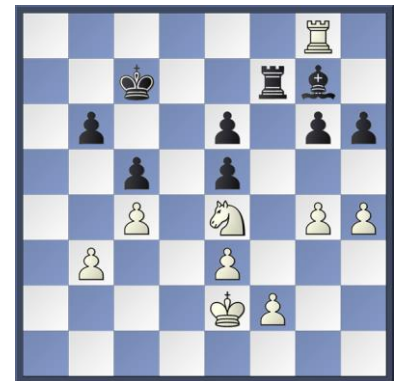


14.♖c8+ Alehin folosește un șah intermediar pentru a strica astfel coordonarea defensivă a pieselor adverse.

14...♔d7 Sau 14...♖c7 15.♖e8 ♔d7 16.♖g8 ♔c6 17.h4.

15.♖g8 ♔c6 16.h4 Fixează pionii adversi de pe flancul regelui.

16...♔c7 17.g4 ♔c6 18.♔d3 ♖d7+ 19.♔c3 ♖f7 20.b3 ♔c7 21.♔d3 ♖d7+ 22.♔e2 ♖f7



23.♔c3

Când avem o poziție dominantă:

- luăm în considerare schimbarea structurii de pioni (formăm un pion liber sau generăm slăbiciuni adversarului)
- relocăm piesele

23...♖e7 24.g5 hxg5 25.hxg5 ♔c6 26.♔d3 ♖d7+ 27.♔e4 ♖c7 28.♔b5 Acum toate piesele albului au rol bine determinat.

28...♖e7 29.f3 Înainte de asaltul decisiv, Alehin se asigură că piesele îi sunt cât mai bine apărute. În acest mod face imposibil vreun contrajoc advers.

29...♔d7 30.♖b8 ♔c6 31.♖c8+ ♔d7 32.♖c7+ ♔d8 33.♖c6 ♖b7 34.♖xe6 1-0 În fața pierderilor decisive, Euwe s-a recunoscut învins.

Andersson,Ulf
Franco, Ocampos
Buenos Aires, 1979



Albul ar putea să lanseze avalanșa de pioni pe flancul damei, dar deoarece negrul are un rege sigur, mai ales în lipsa damelor de pe tablă, se va putea apăra cu succes. Structura de pioni este cvasi-simetrică, pionii sunt pe aceleași coloane. Exista un pion cu impact major asupra evaluării poziției, cel din e5 care riscă să devină slab, dar și limitează nebunul din e7.

1.♟xb6! O altă mutere bună, care menține tensiunea, era 1.f3.

Mi-aș permite o divagație pe această temă deoarece o consider destul de importantă.

Marele antrenor indian, RB Ramesh, apreciază că una dintre principalele probleme de rezolvat la copii și șahisti mai slabi este gestionarea situațiilor cu tensiune.

Prin tensiune înțelegem situația când pioni sau piese se pot captura reciproc.

La începători tendința de diminuare a tensiunii este evidentă și aproape permanentă. Vor captura imediat, atât din cauza disconfortului psihologic al unei astfel de situații existente, cât și din cauza naivității. Ramesh insistă pe ideea de a-i obișnui pe elevi cu o astfel de situație tensionată pe eșichier. Desigur că astfel de situații pot fi diverse, cu multe excepții, dar orientativ aș recomanda:

- a) când avem avantaj static, menținem tensiunea, îmbunătățim piesele, mai ales cele legate de situația conflictuală, apoi când toate sunt așezate optim, reducem tensiunea
- b) când stăm rău static, mărim tensiunea existentă

1...♞d7 evită schimbul în b6 și pregătește ♞f6 2.♟xa7!? b6 3.♞c6 ♞dc8 4.a4 ♟b7 5.b5



Obiectiv albul menține avantajul, dar situația cu un nebun închis în a7 nu poate fi pe placul tuturor, cu atât mai puțin pe gustul unui jucător atât de fin strateg și adept al clarității precum Ulf Andersson. Jucătorii puternici preferă situațiile cu material egal, dar în care să aibă dominație strategică.

1...axb6 2.♞c4 ♟f6?

Pentru o mai bună înțelegere a poziției, aș avea două întrebări:

1.De ce a jucat 2...♟f6? - să apere pionul e5

2.Ce vrea negrul? - să joace b5

Așadar e momentul prevenirii contrajocului advers. În general partea cu calul caută să joace static, parcurgând pașii specifici situațiilor cu avantaj static.

Etapale valorificării avantajului static
1.Prevenirea contrajocului advers
2.Îmbunătățirea poziției figurilor
3.Lovitura decisivă

Trebuia jucat 2...fxe4!



Negrul are nebun contra cal, dar și o structură de pioni inferioară, două motive întemeiate pentru a juca dinamic.

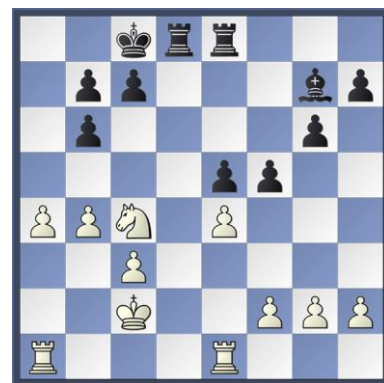
Prin joc dinamic ne referim la:
1.Modificarea structurii de pioni
2.Sacrificii/schimburi de piese
3.Amenințări

Un posibil răspuns era 3.♞ae1 pentru a stabili poziția prin 4.♞xe4 și 5.f3, caz în care negrul ar fi strategic pierdut. După 3...♞hf8 4.♞hf1 ♟h4 5.♞xe4 (5.g3 ♟g5 6.♞xe4 b5! 7.♞e3 ♟xe3 8.♞xe3 albul stă cel mult ceva mai bine din cauza slăbiciunii pionului înapoiat din f2) 5...♞xf2+ 6.♞xf2 ♟xf2 7.♞xe5 poziția negrului ar fi fost mai ușor de apărat decât în partidă, centrul fiind deschis, nebunul nu este inferior calului.

O altă posibilitate ar fi fost 3.a4 ♞hf8 4.♞hf1 ♞f5 5.♞d2 (pentru a se consolida cu 6. ♞xc4 și 7.f3) 5...c3! 6.fxc3 ♟g5 cu ceva contrajoc.

3.a4! ♟g7 Negrul își dorește să continue cu f5xc4 și ♞f8.

4.♞he1 ♞he8



5.b5! Fixează "cârligul" din b6. Acest pion mai avansat al negrului de pe flancul damei îi va permite lui Andersson să-și creeze culoar de pătrundere către ceilalți pioni adversi.

5...f4?! Negrul reduce tensiunea când stă mai rău static și pierde practic orice speranță de contrajoc.

Poate era momentul ca regele să evadeze din zona periculoasă.

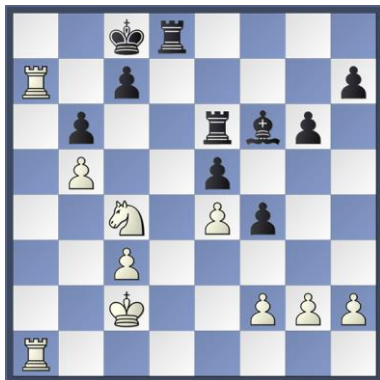
6.a5 Poate părea ciudat la prima vedere că marele maestru suedez îl scapă pe adversar de pionii dubli. Teoretic pionul slab poate prezenta patru dezavantaje:

- Este vulnerabil, ar putea fi capturat
 - Dacă avem majoritate de pioni pe partea cu slăbiciunea, în general nu ne putem crea pion liber
 - Avem câmpuri slabe
 - Poate fi agățat ușor – cârlig
- Acum ne regăsim mai ales în cea de-a patra situație.

6...bxa5 7.♞xa5 Prima slăbiciune a negrului este în mod evident e5, a doua va fi constituită din rege și pionii b7, c7.

7...b6 8.♞a7 ♕f6 Practic Franco Ocampos este redus la pasivitate.

9.♞ea1 ♞e6



Când stăm mai bine în final, principala întrebare căreia trebuie să-i găsim răspunsul este: are adversarul vreun contrajoc?

a) Da - prevenim contrajocul sau activitatea noastră să fie mai rapidă și mai periculoasă.

b) Nu - ne îmbunătățim încet piesele, nu ne grăbim.

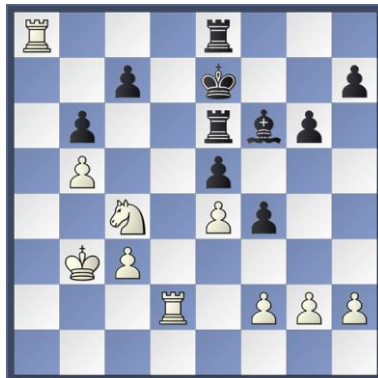
10.♞1a6 Folosind un truc tactic, Andersson pregătește transferul calului spre c6 via a5.

10...♞de8 Apără ♞e6 și evită ♖c4-a5.

11.♔b3! O frumoasă mutare de îmbunătățire, care evidențiază și partea negativă a mutării 10...♞d8-c8: opțiunea de invazie ♞d8-d1 nu mai este de actualitate. Suplimentar, se creează cadrul optim pentru relocarea ♞a6-a2-d2.

11...♞d8 12.♞a8+ ♔d7 13.♞a2! După ce a îngreunat la maxim acțiunile adverse pe coloana "d", albul se pregătește să stăpânească și a doua coloană deschisă.

13...♞f6 14.♞d2+ ♔e7



15.♞a7 Atacă pionul slab din c7, reușind astfel să pasivizeze piesele adverse. Chiar dacă era evident că negrul poate să-și apere pionul c7, totuși ideea atacării slăbiciunii este foarte bună, reducând activitatea și posibilul contrajoc al pieselor adverse.

15...♞c8 16.♞d5 Ocupă câmpul slab d5 pentru a presa pionul înapoiat e5.

16...♔e8 17.h3! Puțin probabil ca pionul h2 să fi devenit o țintă adversă, dar stând pe culoare inversă nebulului este și mai greu de atacat. În același timp se evidențiază dominația autoritară a albului, negrul practic poate doar să mute regale.

17...♔e7

Să facem o nouă evaluare a poziției. Slăbiciunile negrului sunt:

- a) pionii slabi: c7, e5, potențial h7
- b) câmpurile slabe: c6, d5, a7
- c) cârligul principal este b6



Cum nu se poate mări presiunea asupra pionilor slabi, genialul jucător suedez se va folosi de "cârligul" din b6

18.♖b2 Deschide calea pionului c3.

18...♔e8 19.♖d3 ♕g7 Sau 19...c6 20.♞dd7 cxb5 21.♖b4+-

20.c4 ♕f6 21.c5 bxc5 După 21...♕g7 poate urma 22.f3 ♕f6 23.♖b4 ♕g7 24.♞d1 ♕f6 25.c6 ♕c7 26.♖d5 ♕d6 27.♞da1 g5 28.♞a8 ♞xa8 29.♞xa8+ ♔f7 30.♞d8. Desigur albul avea foarte multe modalități de a câștiga, dar am ales o posibilitate care mi s-a părut mai elocventă pentru dominația autoritară a albului.

22.♖xc5 ♞e7 23.♞a6 Previne c7-c6.

23...♕h8 24.♔c4 ♕g7 25.f3 ♞b8 26.♖e6 ♕f6 27.♞c6 1-0

Estetic modul în care piesele albului sunt poziționate integral pe culoare inversă nebulului advers.

Aștept întrebările dumneavoastră și sugestii cu privire la subiectele articolelor din această rubrică pe adresa revista@frsah.ro

DGT SMART BOARD

tablă electronică șah

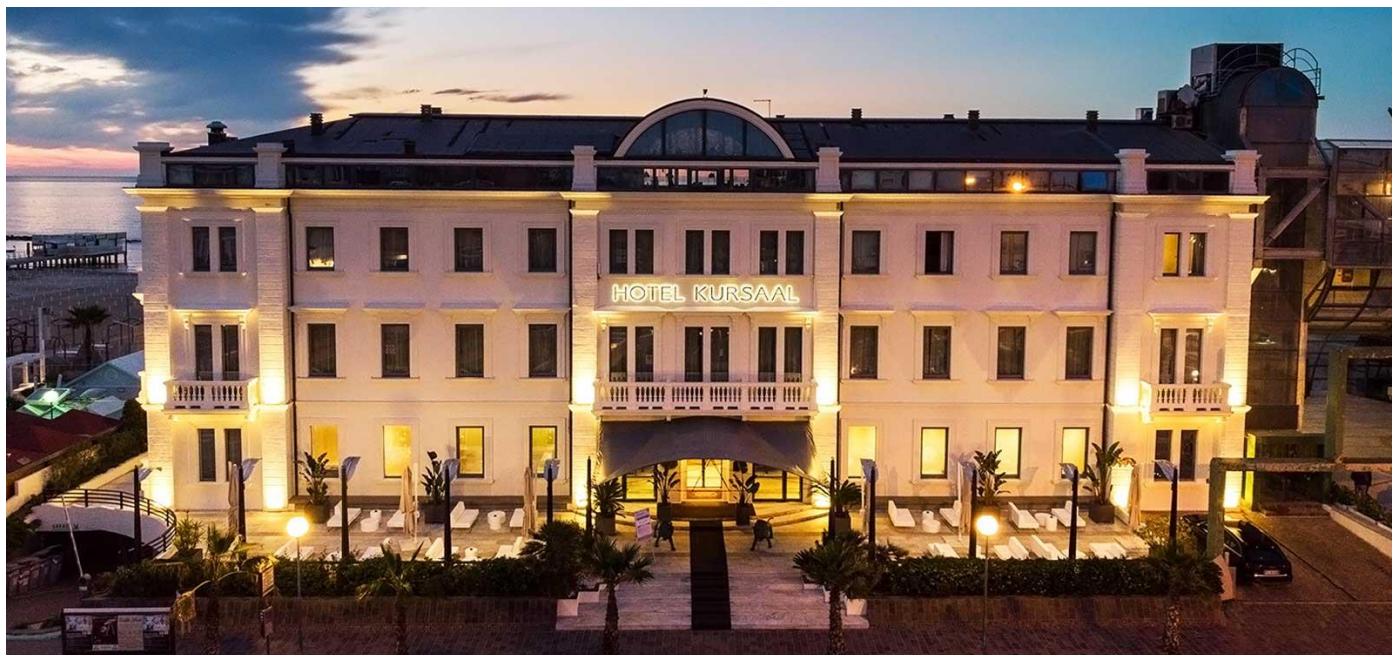
- ✓ partide online
- ✓ înregistrare partide
- ✓ transmitere live pe internet
- ✓ transmitere locală în timp real
- ✓ set-up de competiție
- ✓ partide împotriva computerului



tel.0748234697 email: migh1960@yahoo.com

• produse noi cu toate accesoriile aferente •

2 bucăți disponibile



Dacă e open, e India!

*Cu 22 de mari maeștri și 4 mari maestre la start, **Vergani Cup January 2022** desfășurat la Cattolica (Italia), pe coasta Mării Adriatice, a deschis seria openurilor organizate în acest an în Europa. Lalith Babu (India), Hans Moke Niemann (SUA) și Vitaliy Bernadskiy (Ucraina) au urcat pe podium, dar mare revelație a turneului a fost tânăra Nurgyul Salimova (Bulgaria) care a obținut o normă de mare maestru!*

*Cele mai interesante momente ale turneului sunt prezentate de **Marius Ceteraș***

În așteptarea startului în circuitul Grand Prix România 2022, vă invit să intrăm împreună în atmosfera marilor openuri europene. Cu o istorie relativ scurtă, openul Vergani Cup s-a făcut remarcat printr-un format inedit. Vergani Cup nu este un open propriu-zis, ci o serie de două openuri, care se desfășoară succesiv în aceeași locație, primul înainte de Anul Nou, iar al doilea imediat după. Dacă fondul de premiere de la Vergani Cup December 2021 de 3.000 euro (700 euro pentru locul 1 în Openul A) a atras la start doar 3 mari maeștri și 3 mari maestre, cei 10.000 euro puși la bătaie în Vergani Cup January 2022 și câteva gratuități oferite de organizatori au adus pe lista de start 22 mari maeștri, 4 mari maestre, 16 maeștri internaționali, 2 maestre internaționale și alți 30 de jucători cu titluri internaționale. Cei 124 de participanți au luptat pentru

doar 7 premii în clasamentul general (2500 euro, 1800 euro, 1200 euro, 800 euro, 600 euro, 400 euro, 200 euro) și 3 premii speciale pe interval rating de 200, 180, respectiv 150 euro, în condițiile în care taxa de participare nu a fost una tocmai mică (130 euro).

Deja nu mai miră pe nimeni faptul că numărul participanților din India este aproximativ egal cu al celor din țara gazdă la openurile europene, uneori întâmplându-se chiar să îl depășească. Mai mult, la Vergani Cup jucătorii indieni au câștigat marele premiu atât la turneul din decembrie, cât și la cel din ianuarie. Primul și-a trecut în cont victoria **Bharath Subramaniyam**, în vârstă de doar 14 ani, care a obținut în Italia titlul de mare maestru internațional, fiind al 73-lea jucător indian care reușește această performanță.

Vergani Cup December 2021

1	Bharath Subramaniyam	2479	IND	7½
2	Arjun Kalyan	2537	IND	7
3	Nikolov Momchil	2508	BUL	6½
4	Woelk Tom-Frederic	2310	GER	6½
5	Moksh Amit Doshi	2368	IND	6
6	Nandhidhaa P V	2313	IND	6
7	Gomes Mary Ann	2354	IND	6
8	Kalogridis Antonios	2311	GRE	6
9	Krasteva Beloslava	2194	BUL	6

9 runde, 58 de participanți

Lalith Babu a confirmat dominația Indiei începând anul 2022 cu un succes important, deși era cotelat doar ca favoritul 9 la start. Jucătorul indian a făcut un turneu foarte bun, cu 5 victorii și 4 remize, dar a avut și puțină șansă în ultima rundă, când favoritul principal al turneului, Anton Korobov (Ucraina) nu a reușit să obțină victoria în poziție superioară.

Lalith,Babu M R (2548)
Tabatabaei,M. Amin (2643)
Vergani Cup January 2022

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♘g7 4.e4 d6
5.♗f3 0-0 6.h3 e5 7.d5 ♗h5 8.g3 ♗a6
0 altă linie de joc importantă este
8...f5 9.exf5 gxf5 10.♗h4 ♗f4 11.♗d2
♗g6 12.♗xg6 hxg6 13.h4 ♗d7 unde
albul a încercat să obțină avantaj cu
14.h5, 14.♗c2 și 14.♗g5

9.♗e3 f5 10.exf5 gxf5 11.♗d2? !
Varianta 11.♗g5 ♗f6 12.♗d2 este la
modă în ultimii ani.

11...♗c5 12.0-0-0



12...f4!? O idee interesantă a
tanarului jucator iranian. Probabil ea
a fost bazata pe o minuțioasă analiză
cu ajutorul computerului. Continuările
principale sunt 12...♗f6 13.♗g5 h6
14.♗c6 ♗xc6 15.dxc6 h5∞
Khairullin,R (2315) - Kurbasov,S
(2204) ICCF 2021 și 12...a5 13.♗g5 b6
14.♗d3 a4 15.♗b1 a3 16.b4 f4 Los,A
(2361)-Baltă,M (2102) ICCF 2017

13.♗xc5 fxg3! Pe această idee se
bazează mutarea anterioară a
negrului. Slab era 13...dxc5 14.g4 ♗f6
15.♗d3+—

14.♗e3 ♗xf3 15.♗e2 ♗f5 16.♗g4 gxh2
17.♗hf1 ♗f4 18.♗xf5 ♗xf5 19.♗xf4
exf4 20.♗xf2 ♗f6



O poziție greu de evaluat corect
Raportul de forțe 2♗+♗ vs ♗+2♗ este
unul interesant, avantajul putând
trece ușor de la o parte la cealaltă în
funcție de unele detalii minore ale
poziției. În acest caz atât perechea de
nebuni a negrului cât și turnurile
albului sunt foarte active, ceea ce
complică și mai mult problema, iar
valoarea calitativă mai redusă a
calului alb face ca avantajul material
al albului să fie în acest moment mai
puțin vizibil. Un element important
care influențează evaluarea poziției
este poziția relativ nesigură a ambilor
regi. Vom vedea în mutările care
urmează cum ambele părți încearcă
să își îmbunătățească pas cu pas
valoarea calitativă a figurilor.

21.♗g1 ♗h8 22.♗e2! f3?! Mai bine era
22...♗c8! 23.♗xf4 ♗d4!= Schimbul
damelor este aici în favoarea negrului
deoarece albul are multe piese pe
câmpuri negre, ceea ce permite acțiuni
imEDIATE ale ♗g7. Este posibil ca negrul
să fi omis din calcul posibilitatea
24.♗d1 ♗c2+!! care forțea șahul
etern după 25.♗xc2 ♗xb2+ 26.♗d1
♗a1+27.♗c1 ♗d4+28.♗d2 ♗a1+

23.♗xf3 ♗h6 24.♗f4± Chiar dacă este
legat, calul alb stă mult mai bine în f4
decât în c3. Treptat albul înclină
balanța în favoarea sa și datorită
imposibilității negrului de a crea
amenințări imediate.

24...♗c4 25.♗f2 ♗f8?! Negrul trebuia
să încerce să deschidă poziția în centru
cu 25...c6! pentru a face mai nesigură
poziția regelui alb. În plus nu mergea
26.♗g6+?? din cauza 26...♗xg6

26.♗g1! ♗g8 Negrul și-a activizat
figurile cât a putut de bine și aparent
nu are o poziție rea. Perechea de
nebuni este foarte activă, iar legătura
de pe diagonala c1-h6 este foarte
neplăcută pentru alb.



27.♗d1!! Cel mai sigur loc pentru
regele alb. Albul amenință să schimbe
damele și să își consolideze avantajul
pozițional prin pătrunderea cu calul
pe avanpostul din e6.

27...♗e5 28.♗c3 ♗xc3 29.bxc3 c6
30.♗e1 ♗b1 31.♗e6 ♗g7 32.♗xd6 ♗xc3
33.♗e6+—

Perechea de nebuni a negrului
punctează doar la impresia artistică.
Cooperarea pieselor albe este mult
mai concretă.

33...♗g1+ 34.♗e2 ♗e1+ 35.♗f3 ♗f6
36.♗d7 cxd5 37.cxd5 ♗e4+ 38.♗g4
♗g1+ 39.♗h5 ♗g6+ 40.♗h6 Regele
alb a pătruns în careul advers și este
pregătit să ofere o pasă de gol.

40...♗e8 41.♗xh7+1-0

Tarife publicitate în Revista FRȘah

	1 apariție	2 apariții	3 apariții	5 apariții	Comenzi și informații revista@frsah.ro
1/1 pag	200 lei	360 lei	480 lei	700 lei	
1/2 pag	120 lei	216 lei	288 lei	420 lei	
1/3 pag	80 lei	144 lei	192 lei	280 lei	
1/4 pag	60 lei	108 lei	144 lei	210 lei	
1/5 pag	40 lei	72 lei	96 lei	140 lei	

Korobov,Anton (2699)
Lagarde,Maxime (2632)
 Vergani Cup January 2022

1.d4 ♟f6 2.c4 g6 3.♟c3 ♟g7 4.e4 d6
 5.♟e2 0-0 6.♟f3 e5 7.0-0 exd4 0
 variantă devenită populară în era
 șahului concret, în care analiza
 detaliată a unor poziții deschise cu
 ajutorul computerului devine tot mai
 des o armă uzată de marii maeștri în
 detrimentul unor abordări principale
 ale deschiderii. Negrul renunță imediat
 la lupta pentru centru, bazându-se pe
 un contrajoc imediat care să îi permită
 menținerea unui echilibru dinamic.

8.♟xd4 ♟e8 9.f3 ♟c6 0 alternativă
 serioasă, care permite pregătirea cu
 computerul a unui contrajoc imediat,
 este 9...c6

10.♟e3 ♟h5



Schimbările viitoare pe d4 vor
 permite calului să folosească câmpul
 f4, ceea ce justifică amplasarea
 temporară pe marginea tablei.

11.♟d2 ♟f4 Mai puțin vioaie, dar
 sănătoasă, este continuarea 11...♟xd4
 12.♟xd4 ♟f4! 13.♟fd1 ♟xd4+ 13...♟g5
 14.♟f1 ♟xd4+ 15.♟xd4 ♟e6 16.♟f2±
 14.♟xd4 ♟xe2+ 15.♟xe2 b6= Mai mult
 partide jucate prin corespondență au
 demonstrat că după planul standard
 16.♟c3 ♟b7 17.♟ae1 ♟g5 18.♟d5 ♟xd5
 19.cxd5 presiunea asupra pionului
 slab c7 este departe de a fi decisivă, de
 exemplu 19...♟e7 20.♟d2 ♟e5! 21.♟c4
 f5 22.♟dcl fxc4 23.♟xe4 ♟g7 cu o
 poziție echilibrată.

12.♟xc6 Albul evită intrarea prin
 intervertire de mutări în varianta
 12.♟fd1 ♟xd4 13.♟xd4 ♟xd4+
 14.♟xd4 ♟xe2+ 15.♟xe2 b6

12...♟xc3!? Într-o partidă recentă
 negrul a menținut echilibrul prin
 12...♟xe2+ 13.♟xe2 bxc6 14.♟d4

♟xd4+ 15.♟xd4 c5 16.♟c3 ♟b7
 17.♟ae1 a5 18.♟c1 a4 19.♟d3 ♟g5
 20.♟f2 Sapundjiev-Canibal, ICCF 2021

13.bxc3 ♟xe2+ 14.♟xe2 bxc6



În jocul de mijloc prezența nebunilor
 de culori diferite este un element de
 dezechilibru clar, partea care deține
 inițiativa fiind avantajată.

15.c5! Chiar dacă această mutare
 duce la pierderea unui pion,
 avantajele poziționale obținute sunt
 importante. Albul își asigură prezența
 nebunului pe diagonală mare, fixând
 totodată pionii negri pe câmpuri albe,
 ceea ce va limita pe viitor mobilitatea
 nebunului negru.

15...d5 16.♟ad1 ♟e7 Sau 16...a5
 17.♟fe1 ♟a6 18.♟f2 ♟c4 19.♟d4±

17.♟f2 f5 18.♟d4 ♟a6 După 18...fxe4
 19.fxe4 dxe4 20.♟g3± Albul controlează
 jocul pe câmpurile negre, putând să își
 îmbunătățească valoarea calitativă a
 turnurilor și să folosească pionul h
 pentru a ataca fragila structură de
 pioni a negrului de pe flancul regelui.

19.♟fe1 fxe4 20.fxe4 dxe4



21.c4! Albul sacrifică un al doilea pion
 cu scopul creșterii mobilității ♟d4,
 care va putea folosi pe viitor
 câmpurile a1, b2 și c3 pentru a crea
 un grupaj de atac împreună cu dama
 albă pe diagonală mare.

21...♟f7 22.♟e3 ♟ad8 Motoarele de
 analiză propun o linie de apărare
 interesantă cu 22...♟xc4 23.♟a1 h5!
 care anulează ideea albului de a juca
 ♟c3 prin posibilitatea de apărare cu
 ♟h7. Poziția negrului nu este însă
 foarte sigură. După 24.♟h6 ♟h7
 25.♟g5 ♟d3 26.♟e3 albul păstrează
 inițiativa, iar orice mică inexactitate a
 negrului poate fi decisivă.

23.♟a1



23...♟xc4? Negrul putea menține
 echilibrul jucând 23...♟xd1 24.♟xd1
 ♟xc4 25.♟d4 ♟f8! fiindcă controlul
 câmpului f1 de către ♟c4 nu îi permite
 albului să își aducă turnul în atac și îl
 obligă să dea șah etern cu 26.♟h8+
 ♟e7 27.♟e5+ ♟f8 28.♟h8+ După
 mutarea din partidă albul are o primă
 ocazie de a da lovitura decisivă.

24.h3? Prea multă profilaxie strică
 uneori. Ar fi interesant de știut ce i-a
 scăpat la calculul variantelor marelui
 maestru ucrainian după 24.♟c1! ♟d3
 25.♟f2. Albul amenință simultan
 26.♟f6 și 26.♟b2, de exemplu
 25...♟c6 26.♟f1! (26.♟b2 ♟f7
 27.♟g7+ ♟e8 28.♟f6 ♟xf6 29.♟xf6
 ♟d4+ 30.♟xd4 ♟xd4) 26...♟d7 (să se
 fi temut Korobov de varianta
 26...♟xf1+ 27.♟xf1 ♟xf1 fără a vedea
 contra-lovitura 28.♟b2! cu avantaj
 decisiv?) 27.♟b2+

24...♟d5?! Din nou ideea de apărare
 24...♟xd1 25.♟xd1 ♟f7 26.♟d4 ♟f8= îl
 menține pe negru într-o zonă de
 confort.

25.♟c1 ♟d3 Era de preferat 25...♟b4,
 pentru a controla câmpul b2,
 împiedicând formarea unui grupaj de
 atac pe diagonală mare, chiar dacă
 albul păstrează inițiativa după 26.♟f4



26. ♖h6? În subconștientul nostru ideea de a ataca este asociată cu înaintarea pieselor noastre spre poziția adversă. De aceea acei pași înapoi, pentru a ne lua un elan mai mare înaintea atacului, sunt adesea mai greu de găsit. Aici albul putea obține avantaj decisiv jucând 26. ♖f2! ♖f5 27. ♖b2 ♖fe5 28. ♖cd1 ♖c4 și acum 29. ♖h1! ♖xc5 30. ♖xe4!+—

26... ♖e7 La un joc egal duce 26... ♖d7 27. ♖g5 ♖f7 28. ♖cd1 ♖c4=

27. ♖h4 g5 Ceva mai bine era 27... ♖c6 evitând o slăbire suplimentară a poziției, deși după 28. ♖f4 ♖d7 29. ♖f1 ♖xf1+ 30. ♖xf1 ♖xf1 31. ♖xf1 e3 32. ♖c2 ♖d2 33. ♖g4 ♖f7 34. ♖c3± albul păstrează șanse de câștig.

28. ♖h6+— ♖f7 29. ♖e6?! După ce și-a construit cu dificultate o poziție ideală de atac, albul ratează în mod inexplicabil un câștig elementar. După 29. ♖b1! ♖b5 (29... ♖d8 30. ♖xg5+ ♖f8 31. ♖f6+—) 30. a4+— pătrunderea turnului pe ultima linie poate fi împiedicată doar cu prețul unei figuri.

29... ♖c4!



Negrul se apără foarte inventiv în poziție grea. Apariția nebulului negru pe diagonala a2–g8 face ca mutările turnului din d5 să devină mult mai interesante.

30. ♖h2?? Probabil albul și-a început calculul variantelor cu mutarea naturală 30. ♖xc4? Meciul pare decis, dar negrul dispune de o primă apărare fantastică cu 30... ♖d1+!! 31. ♖c1 ♖xc1!! 32. ♖xc1 ♖d1+ 33. ♖xd1 ♖xc6=.

A doua mutare analizată este posibil să fi fost 30. ♖f1 însă după 30... ♖d8! 31. ♖xc4 ♖xc4 32. ♖xc4 ♖xf1+ 33. ♖xf1 ♖d1+ negrul a scăpat de orice griji.

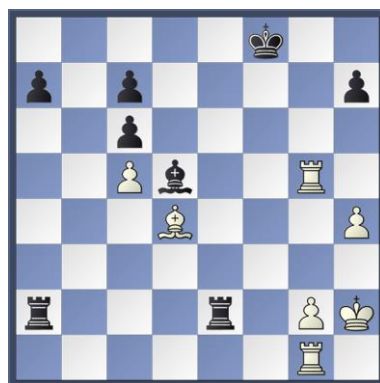
Nu este exclus ca, după ce a analizat cele două variante și a sesizat cât de neplăcută poate fi pătrunderea negrului pe prima linie, Korobov să fi renunțat să caute un câștig imediat și să fi ales mutarea profilactică din partidă. Cu mai mult perseverență el ar fi găsit probabil continuarea 30. ♖c8+! ♖f8 31. ♖xc6 ♖f7 32. ♖c8+ ♖f8 33. ♖c6+ ♖f7 34. ♖g4+— după care pionul e4 cade și odată cu el și poziția negrului.

30... ♖g3+!! O lovitură de trăznet căzută din senin! Dacă cineva nu înțelege sensul expresiei "a cădea din lac în puț" este rugat să revadă ultima mutare a albului.

31. ♖xg3 Cum se spune în Ardeal, "e musai ca de voie bună". După 31. ♖h1? urmează 31... ♖d2 sau chiar 31... ♖xg2+

31... ♖d3+ 32. ♖h2 ♖xe6 33. ♖xe4 ♖d5+ Negrul controlează acum jocul.

34. ♖e8+ ♖f8 35. ♖e7 ♖f2 36. ♖g7+ ♖f8 37. ♖xg5 ♖dd2 38. ♖g1 ♖xa2 39. ♖d4 ♖fe2 40. h4



41... h5? Negrul pare și el surprins de turnura favorabilă pe care a luat-o jocul. Altfel e mai greu de găsit o explicație pentru această mutare, care îl invită pe alb să forțeze remiza. Negrul păstra șanse bune de câștig după 40... a5

41. ♖f5+ ♖e8 42. ♖xh5 ♖xg2+ ½-½
O partidă extrem de instructivă pe tema nebulilor de culori diferite în jocul de mijloc.

Marea revelație a turneului a fost însă **Nurgyul Salimova**. Născută în anul 2003 în Krepcha, un mic sat din nord-estul Bulgariei cu doar 1287 de locuitori la recensământul din 2013, Nurgyul a făcut probabil cel mai bun turneu al carierei sale de până acum. Fosta campioană mondială și europeană de junioare pornea de pe poziția 44 la start, însă ratingul 2353 la începutul turneului nu reflectă nivelul său de joc, în urmă cu 2 ani Nurgyul având peste 2400 și obținând titlurile de mare maestră la feminin și maestru internațional la masculin. În Italia jucătoarea din Bulgaria a învins 3 mari maestri, cea mai importantă victorie fiind cea împotriva lui Nigel Short, fostul challenger la titlul mondial, o partidă pe care Nurgyul a acceptat cu multă amabilitate să o comenteze pentru revista noastră.

Comentează

Nurgyul Salimova

Short, Nigel D (2633) - Salimova, Nurgyul (2353)
Vergani Cup January 2022

1. c4 ♖f6 2. ♖f3 g6 3. ♖c3 ♖g7 4. e4 e5!?



5. ♖xe5 0-0 6. ♖e2 Albul alege să dea înapoi pionul. O altă opțiune aici este 6. ♖f3 pentru a păstra pionul, unde negrul va continua cu ♖e8 urmat de d5.

6... ♖e8 7. d4 d6 8. ♖f3 ♖xe4 9. 0-0 ♖c6
M-am decis să pun puțină presiune asupra centrului de pioni al albului. O altă idee pe care am avut-o a fost 9... ♖xc3 10. bxc3 b6. Structura de pioni se aseamănă cu cea din Nimzo-Indiană, unde negrul joacă împotriva pionului slab c4. Următoarele mutări ar putea fi ♖a6, ♖c6, ♖a5, ♖d7, eventual cu c5 intercalată între ele, deoarece structura de pioni care rezultă este în avantajul negrului.

10.h3 O opțiune bună pentru alb este 10.♖xc4 ♜xc4 11.♙e3. După această mutare nu văd cum aş putea creşte presiunea pe d4, fiindcă albul este pregătit să joace imediat ♜d2 şi ♜ad1. Deşi negrul nu are probleme majore, poziția fiind foarte solidă, albul are totuşi avantaj de spaţiu şi stă ceva mai bine.

10...♖xc3 11.bxc3 ♙f5 Planul tipic şi mai bun ar fi fost 11...b6

12.♙e3 ♜d7?! În timpul partidei mutarea mi s-a părut destul de naturală, dar se pare că nu am ales cel mai bun câmp pentru damă. Am subestimat faptul că nebunul meu riscă să fie prins uneori cu dama pe d7. Direct 12...♖a5 ar fi fost din nou o idee mai bună.

13.♞e1 ♖a5 14.♞c1 a6 Computerului nu îi place această mutare, dar mie mi se pare interesantă. Ideea este desigur de a juca b5, cu scopul de a prelua controlul asupra câmpurilor albe.

15.♖d2 ♜ab8



16.a4 Se pare că mutarea 16.g4! i-ar fi oferit albului un avantaj clar după 16...♙c4 17.d5! b5 (după 17...♞e7± poziția negrului este destul de neplăcută, chiar dacă albul nu poate obține încă avantaj decisiv deoarece la înaintarea f3 negrul poate juca ♙c2) 18.♙a7! (18.f3? nu merge din cauza 18...♙xd5+) 18...♞a8 19.♙d4! ♙xd4 20.cxd4 bxc4 21.♙xc4 ♖xc4 22.♖xc4!+ În timpul partidei am calculat această variantă şi nu mi s-a părut să am vreo problemă, pentru simplul motiv că mi-a scăpat ultima şi cea mai importantă mutare - 22.♖xc4!

16...♙c4 17.d5 După 17.♖xc4 ♜xc4 18.♙d3 ♞e7 majoritatea jucătorilor ar prefera albul, datorită perechii de nebuni, dar mie îmi place foarte mult



să joc cu caii, de aceea nu ar fi fost o problemă pentru mine să joc această poziție.



17...♙d8! Îmi place foarte mult această mutare pentru că ar multe idei, cum ar fi avansarea c6 fără a permite ♙b6, transferarea damei pe

flancul regelui dacă e necesar şi, desigur, crearea unui posibilităţi de retragere pentru ♙c4, dacă va fi nevoie să facă asta.

18.g4 c6 19.♖f1 cxd5 În mod obiectiv 19...g5!? este probabil o mutare mai bună decât cea jucată de mine, dar în timpul partidei mi s-a părut o mutare oribilă din punct de vedere strategic, așa că m-am decis să joc mutarea din partidă.

20.cxd5 ♞c8 21.f3 ♙xc3 22.fxex4 ♙xe1 23.♞xc8 ♞xc8 24.♞xe1 ♖c4 25.♙xc4 ♞xc4 O poziție cu echivalență materială foarte interesantă. În mod obiectiv albul stă mai bine datorită câmpurilor slabe din jurul regelui meu. În acelaşi timp însă nu este o

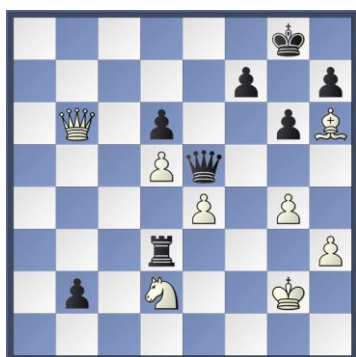
poziție chiar simplu de jucat, deoarece și eu aveam idei ca b5, ♖c8-c2 și așa mai departe.

26. ♖d2 ♖d3 Nu am vrut să pierd timp cu 26... ♖xa4, dar motoarele de analiză preferă capturarea pionului.

27. ♔h2? Această mutare este cauza înfrângerii albului. Regele alb stă prost pe h2 și pentru a schimba acest lucru albul ar trebui să mute din nou regele, ceea ce nu este ușor din punct de vedere psihologic. Cel mai bine era 27. ♔f2 cu poziție mai bună pentru alb.

27...b5 28.axb5 axb5 29. ♖f2 ♖c8! 30. ♔g2 ♖c3 31. ♔f3 b4 32. ♖e2 ♖d4! Este important să fie păstrate damele pe tablă, deoarece acum și poziția regelui alb este slabă.

33. ♔f2 ♖e5 34. ♔g2 b3 35. ♖f2 ♖d3 36. ♔h6 b2 37. ♖b6



37... ♖xd2+! Slab era 37... ♖g3+? 38. ♔f1 ♖xh3+ 39. ♔c2 ♖xd2+ 40. ♔xd2 ♖xg4+ 41. ♔d3∞.

38. ♔xd2 ♖xe4+ 39. ♔f2 ♖c2! 0-1 Ultima mutare importantă, după care albul este lipsit de apărare. Slab era 39... b1 ♖? 40. ♖d8+ ♔g7 41. ♔c3+ ♖e5+

Cu 6 victorii, 2 remiză și o singură înfrângere contra americanului Hans Moke Niemann (numărul 6 mondial în lista rating FIDE a juniorilor la 1 ianuarie 2022), Nurgyul a terminat la egalitate de puncte cu primii trei clasificați și a obținut o normă de mare maestru. Îi dorim desigur jucătoarei din Bulgaria ca următoarele norme să le obțină în circuitul Grand Prix România 2022 ☺

De remarcat poziția pe podium a lui Vitaliy Bernadskiy (Ucraina), care a jucat pentru Vados Arad, campioana României, în ultima Superliga 2021. Surprinzătoare clasările modeste ale unor jucători ca Nigel Short sau Zdenko Kozul, dar astfel de accidente se mai întâmplă la turneele open.

Turneul l-a avut ca arbitru principal pe portughezul Nuno Andrade, care a arbitrat și la Openul Internațional România 100 de la Alba Iulia în 2018.

Vergani Cup January 2022

1	Lalith Babu M R	2548	IND	7
2	Niemann Hans Moke	2645	USA	7
3	Bernadskiy Vitaliy	2589	UKR	7
4	Salimova Nurgyul	2353	BUL	7
5	Korobov Anton	2699	UKR	6½
6	Lodici Lorenzo	2524	ITA	6½
7	Bharath Subramaniya	2476	IND	6½
8	Ioannidis Evgenios	2466	GRE	6½
9	Lagarde Maxime	2632	FRA	6½
10	Tabatabaei M. Amin	2643	IRI	6
11	Thybo Jesper S.	2592	DEN	6
12	Pantzar Milton	2434	SWE	6
13	Gilevych Artem	2407	ITA	6
14	Dvirnyy Danyil	2492	ITA	6
15	Brunello Sabino	2503	ITA	6
16	Klabis Rokas	2356	LTU	6
17	Moksh Amit Doshi	2368	IND	6
18	Short Nigel D	2633	ENG	5½
19	Prraneeth Vuppala	2417	IND	5½
20	Arjun Kalyan	2532	IND	5½
21	Alsina Leal Daniel	2507	ESP	5½
22	Martinovici Ilia	2398	MDA	5½
23	Nikolov Momchil	2508	BUL	5½
24	Kozul Zdenko	2639	CRO	5½
25	Iniyan P	2540	IND	5½
26	Cumming Rhys	2358	ENG	5½
27	Formento Paolo	2382	ITA	5½
28	Pasztor Balazs	2335	HUN	5½
29	Rakesh Kumar Jena	2329	IND	5½
30	Hess Max	2404	GER	5½
31	Bettalli Francesco	2302	ITA	5½
32	Mrithunjay Mahadev	2124	IND	5½
33	Unuk Laura	2359	SLO	5½
34	Solomon Kenny	2355	RSA	5½
35	Frank Emanuel	2180	AUT	5½

9 runde, 124 de participanți

Calendarul competițional al Federației Române de Șah 2022

	Competiția	Etapă	Proba	Categ. vârstă	Start	Final
1	Campionatul Național individual de seniori/ senioare	finala	șah clasic	open	20-feb.	27-feb.
2	Campionatul Național de amatori	finala	șah clasic	open	22-feb.	27-feb.
3	Campionatul Național pe echipe masculine	Divizia B	șah clasic	open	1-mar.	20-dec.
4	Campionatul Național individual de seniori/ senioare	finala	rapid, blitz, dez	open	11-mar.	13-mar.
5	Campionatele Naționale individuale de juniori	finala	clasic, rapid, blitz, dez	juniori 8-20 ani	10-apr.	20-apr.
6	Romania Grand-Prix - Etapa 1	1	șah rapid	open	30-apr.	2-mai
7	Grand Chess Tour	finala	șah clasic	seniori	3-mai	15-mai
8	Street Chess		blitz	open	1-iun.	1-iun.
9	Romania Grand-Prix - Etapa 2	2	șah clasic	open	4-iun.	11-iun.
10	Campionatul Național pe echipe seniori/ senioare	finala	șah rapid & blitz	open	16-iun.	18-iun.
11	Campionatul Național Individual pentru veterani	finala	clasic, rapid, blitz, dez	veterani	4-iul.	10-iul.
12	Campionatul Național pe echipe de juniori și tineret	finala	clasic, rapid, blitz	juniori 8-20 ani	9-iul.	17-iul.
13	Romania Grand-Prix Etapa 3	3	șah clasic	open	20-aug.	27-aug.
14	Campionatul Național pe echipe masculine/ feminine	Superliga	șah clasic	open	20-sept.	30-sept.
15	Campionatul Național pe echipe masculine	Divizia A	șah clasic	open	1-oct.	8-oct.
16	Romania Grand-Prix - Etapa 4	4	șah clasic	open	16-oct.	22-oct.
17	Campionatul Național pentru nevăzători	finala	șah clasic	open	de confirmat	
18	Turneul Internațional al României - feminin		șah clasic	junioare/senioare	de confirmat	
19	Campionatul Național pe echipe mixte juniori	finala	șah clasic	juniori	24-oct.	31-oct.
20	Romania Grand-Prix - Etapa 5	5	șah rapid	open	4-nov.	6-nov.
21	Campionatul Național Universitar		șah rapid	open	de confirmat	
22	Romania Grand-Prix - Finala	6	șah rapid	open	9-dec.	11-dec.

Actualizat în 3 decembrie 2021. Calendarul poate fi modificat cu aprobarea Consiliului Director al FRȘah.

Romantisches Schach

*Sacrificiul a fost întotdeauna elementul care a dat culoare partidelor de șah. Adept declarat al șahului romantic, maestrul internațional **Biró Sándor** ne prezintă două partide scurte, dar spectaculoase, jucate în Openul Bavariei desfășurat la finalul anului 2021 la Gut Kaltenbrunn, pe malul lacului Tegernsee.*

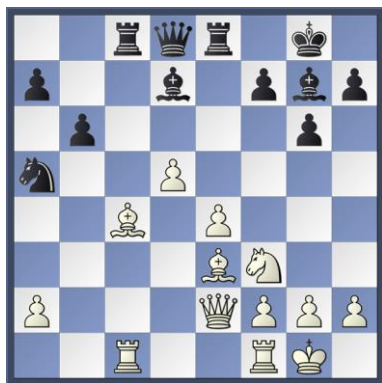
Guggenberger, Guido (1903)

Biro, Sándor (2131)

Bayern Open, Gut Kaltenbrunn 2021

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.cxd5 ♗xd5 5.e4 ♗xc3 6.bxc3 ♙g7 7.♙e3 c5 8.♞d2 0-0 9.♞c1 b6!? La modă acum este 9...e5

10.dxc5?! În prima rundă a Cupei Binhai 2020, MI chinez Yuanhe Zhao, în vârstă de 21 de ani, a predat o lecție de șah compatriotului său în vârstă de 12 ani, Yining Chen, chiar dacă acesta nu a mușcat momeala: 10.♗f3 ♗c6 11.d5 ♗a5 12.c4 e6 13.♗d3 exd5 14.cxd5 ♞e8 15.♞c2 (15.0-0!) 15...♗d7 16.0-0 c4 17.♗xc4 ♞c8 18.♞c2?



(Trebuia 18.♞d3) 18...♞xc4! 19.♞xc4 ♗b5 20.♗d2 ♗xc4 21.♗xc4 ♞xe4 22.♞c1 ♞xd5 Chen Yining – Zhao Yuanhe, Tianjin, Binhai Cup 2020

10...♞c7 Programele de șah continuă aici cu 10...♞xd2+! 11.♗xd2 (11.♗xd2 ♗d7 12.c6 (12.cxb6 axb6+) 12...♗e5 13.♗b5 a6 14.♗e2 ♗xc6 15.♗xb6 ♗xc6+) 11...♗d7 12.c6 (12.cxb6 axb6+) 12...♗e5 13.f4 ♗xc6 14.♗f3 ♗b7+

11.cxb6 axb6 Negrul are compensație mai mult decât suficientă pentru pionul sacrificat.



12.♗f3 ♗d8 Mai tare era 12...♗d7! 13.♗e2 ♗b7+

13.♞c2 ♗a3!? Și mai bine este 13...♗c6 14.c4? (14.a4 ♗d7+) 14...♗a3 15.♗c2 (15.♗d2?? ♗c6 16.♗e2 ♞a7+) 15...♗c3+ 16.♞xc3 ♞xc3 17.♞xc3 ♗a6 18.0-0 ♗c5+

14.♗d4? Păstra echilibrul 14.♗d4 ♗d7 15.♞b2 ♗a4 16.♗e2 ♗c6 17.0-0 ♗da8 18.♞c2 ♗e5=

14...♗e6 Sau 14...♗h6 15.♞d1 ♗c6+

15.♞b2?? Chiar și cu dezavantaj, dar pielea regelui ar fi trebuit salvată 15.♗d3 ♗c6 16.0-0 ♗xd4 17.cxd4 ♞xc2 18.♗xc2 ♗xa2+

15...♞xa2 16.♞xb6 La 16.♗xb6 ♞c6+



16...♗xd4!! 0-1 La 17.♞xc7 urmează 16...♗xf2 mat!

Mons, Leon (2536)

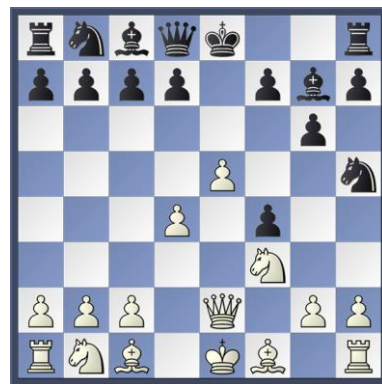
Zude, Arno (2371)

Bayern Open, Gut Kaltenbrunn 2021

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♗f3 ♗f6 4.e5 ♗h5 Cea mai recentă modă împotriva Gambitului Regelui.

5.♞e2!? g6 Mai bine 5...♗e7 6.d4 0-0

6.d4 ♙g7?? Negrul a călcat deja pe o mină, trebuia jucat 6...♗e7.



7.g4!! 1-0 Maestrul internațional Arno Zude a cedat, deoarece luarea "en passant" 7...fxg3 nu îl salvează, de exemplu 8.♗g5! f6 9.cxf6+ ♗f7 10.♗e5+ ♗g8 11.f7+ ♗f8 12.♗xd8+

Openul internațional al Bavariei (24.OIBM) desfășurat în noiembrie pe malul lacului Tegernsee din Bavaria, la Gut Kaltenbrunn a întrunit 333 de jucători (printre care 13 GM și 15 IM) din 24 de țări. Marele maestru spaniol Latasa Jaime Santos (2635) a câștigat turneul cu 7 puncte din 9 partide, la egalitate cu alți 6 jucători, el având media Éló a adversarilor mai bună. După runda a 7-a cei 50 de jucători care au jucat cu test PCR nu au mai avut voie să intre în sală, în Bavaria intrând în vigoare regula 2G. Printre cei care au fost trimiși acasă s-au aflat și 2 GM cu șanse la premii...

PROFIL DE CLUB

Clubul de Șah GAMBIT Huși

*În ultimii ani numele **Cornel Marius Ursan** a devenit sinonim cu promovarea șahului în rândul copiilor din mediul rural și din comunități defavorizate. Activitățile sale deosebite au adus zâmbetul pe buzele a mii de copii din județul Vaslui și nu numai. Despre cum a reușit aceste lucruri, dar și despre proiectele în curs, ne povestește chiar eroul acestei povești de succes, pe care ne-o dorim multiplicată peste tot în România.*

Clubul de Șah GAMBIT Huși a luat ființă în anul 2016 cu scopul de a învăța cât mai mulți copii din Huși sportul minții. Nu a fost ușor. Dacă în mai 2016 eram doi voluntari și pregăteam 15 copii, în prezent suntem zece adulți care inițiază în șah 250 de copii din municipiul Huși și din comunele limitrofe: Drănceni, Pădureni, Arsura și Stăniilești. Dat fiind faptul că absenteismul și abandonul școlar sunt frecvente în județul Vaslui, am impus ca regulă în club obligativitatea cursurilor școlare și a discuțiilor psihologice. Noi nu facem doar ȘAH, noi investim în educație, în cultivarea unor valori: respect, muncă, seriozitate, bun simț, punctualitate, responsabilitate.

Munca noastră nu este remunerată, este o activitate de voluntariat, cu cheltuieli minime, dar și cu rezultate frumoase și mai ales cu satisfacția lucrului bine făcut.

Pandemia ne-a încetinit dezvoltarea timp de 3-4 luni în anul 2020. Am continuat să ne implicăm și am reușit prin diferite programe de finanțare nerambursabilă cât și cu forte proprii, prin campanii de conștientizare la nivel local, să dotăm un număr de peste 150 copii cu laptop-uri, tablete, telefoane mobile și desktop-uri pentru a avea acces la orele de curs online. Ne-am adaptat rapid, am predat online, folosind diverse aplicații gratuite, ulterior achiziționate. Nu am pierdut timpul și imediat ce s-au închis școlile, în luna martie 2020, noi am și început cursurile online. Mai dificil a fost să îi învățăm pe copiii din sate să utilizeze calculatorul și să acceseze diverse aplicații necesare.



Noi nu facem doar ȘAH, noi investim în educație, în cultivarea unor valori: respect, muncă, seriozitate, bun simț, punctualitate, responsabilitate.

De mare ajutor pentru noi a fost accesarea diverselor programe de finanțare nerambursabilă care ne-au permis să ne dezvoltăm rapid, să ne îmbunătățim treptat baza materială, să organizăm competiții frumoase cu acces gratuit pentru copii și cu numeroase premii. Personal am mai accesat proiecte anterior la nivelul Consiliului Județean Vaslui, dar din anul 2017 în mod constant am scris și câștigat proiecte importante pentru susținerea șahului.

În timp am luat legătura cu alte cluburi sportive, ONG-uri și fundații din țară și străinătate care lucrează cu copii și reușesc proiecte frumoase. Astfel am depus un proiect foarte frumos și de impact împreună cu Asociația STEA din Satu Mare, intitulat "EduSah – empowerment și incluziune prin șah" în cadrul programului **IN STARE DE BINE**, program susținut de Kaufland România și implementat de Fundația pentru Dezvoltarea Societății Civile, noi fiind parteneri.

Scopul proiectului este creșterea incluziunii sociale a copiilor din comunitățile vulnerabile din cartierul Sătmărel al municipiului Satu Mare și 6 localități din județele Vaslui și Iași, printr-un program inovativ de folosire a șahului ca instrument de empowerment care oferă unui grup de 60 de copii din medii sociale diferite, oportunități de dezvoltare a abilităților cognitive, emoționale și de interacțiune pozitivă prin sport.

În cadrul proiectului am reușit să organizăm în luna ianuarie un frumos și puternic turneu de șah pentru copii, **"Cupa Incluziunii prin șah, ediția 2022"** în localitatea Putna, județul Suceava. Acest turneu a fost unul deosebit prin prisma condițiilor deosebite de joc, în sala de conferințe a Casei Sebastian, Mănăstirea Sihăstria Putnei, mulțimea de premii – aproximativ 70 copii au primit premii (10 tablete cu cartele, 20 seturi pix și stilou, 50 buc. rucsac, 50 tricouri, 50 șepci, 20 cupe, 50 medalii) și bineînțeles prin numărul mare de copii participanți – 120.

La numai o zi după ce am postat pe pagina de Facebook "Clubul de Șah GAMBIT Huși" un articol privind acest turneu, s-au înscris foarte mulți copii și am fost nevoiți să oprim înscrierile. Turneul a fost fără taxa de participare iar, în pauze, copiii au beneficiat de diverse ateliere de dezvoltare personală – activități, pauză de masă cu pizza și băuturi răcoritoare pentru toți copiii. Inclusiv părinții și însoțitorii au servit masa la trapeza mănăstirii. Menționez faptul că în cadrul acestui proiect un număr de 20 copii de la Gambit Huși însoțiți de 5 adulți și 20 copii din Satu Mare însoțiți de 4 adulți au beneficiat de o Tabără (de 4 stele) la Putna all inclus (transport, cazare, masă, băuturi răcoritoare, dulciuri, vizite la muzee și parc zoologic totul gratuit) datorită proiectului. În cadrul turneului copiii noștri au obținut o mulțime de premii câștigând trofeul la general pentru ambele secțiuni OPEN A și B prin cele două fete, Elena Ursan și Iasmina Dumitriu, înscrise în program. De asemenea am obținut pe categorii un număr de 6 cupe - medalii de aur, 3 medalii de argint și 6 medalii de bronz. Toți am câștigat, învățând multe lucruri noi în această frumoasă excursie, unde timp de 5 zile ne-am



simțit fantastic și mulțumim Kaufland Romania pentru susținerea acestui turneu extraordinar.

Trebuie menționat faptul că în anul 2020, în baza parteneriatului cu Inspectoratul Școlar Județean Vaslui, am reușit să înființăm o secție de șah la Clubul Elevilor din Huși, unde în prezent zeci de copii vin la cursurile noastre de șah. Totodată desfășurăm activități frumoase în parteneriat cu Episcopia Hușilor și Asociația Filantropia Ortodoxă Huși. Avem un frumos parteneriat cu Rotary Iași Copou, împreună cu care vom organiza o mare competiție destinată copiilor din Iași. Intenționăm ca și în anul 2022, cu sprijinul sponsorilor, să organizăm competițiile tradiționale, de nivel național și internațional precum Cupa Radical Vaslui și Cupa Viacons Rutier Huși, dar și să organizăm noi turnee importante (deocamdată le pregătim în secret ☺)

Pregătim noi activități pentru copiii din zona județului Vaslui, ne dorim parteneriate în noi proiecte cu alte cluburi de șah, ONG-uri care lucrează cu copii din medii defavorizate. Vrem să creștem la peste 500 numărul copiilor legitimați în următorii doi ani, să aducem mai mulți voluntari alături de noi în activitățile noastre, să creștem numărul instructorilor de șah, dar și să cooptăm alți specialiști - psihopedagog, psiholog, profesori.

Suntem recunoscători tuturor celor care ne sprijină, se implică în activitățile noastre, tuturor celor care formează viitorul nostru pregătind copii de excepție, celor care gândesc și susțin programe de finanțare pentru activitățile tuturor ONG-urilor, cluburilor sportive. Ne bucurăm că Federația Română de Șah crește vizibil și susține sportivii din țara noastră și bineînțeles **MULȚUMIM TUTUROR!**





TVR CLUJ

în fiecare sâmbătă la ora: 13.40
reluare duminică la ora: 9:10

REGI ȘI PIONI

"Regi și Pioni" este o rubrică dedicată șahului difuzată pe canalul TVR Cluj, cu scopul de a promova acest sport al minții mai ales în rândul copiilor.

Ne găsiți aici:

săptămânal la TVR Cluj

Facebook / Youtube: Regi și Pioni

web: regisipioni.ro



Magne 2D®
tablă de studiu

o inițiativă a Deliei Duca Iliescu,
realizatoarea emisiunii de șah
"Strategie în alb și negru"

comercializat de Magne 2D SRL



Strategie
ÎN ALB & NEGRU

19 martie - ediție aniversară episodul 300

Emisiune prezentată de DELIA DUCA ILIESCU

În fiecare sâmbătă și duminică (r) la ora 10:30

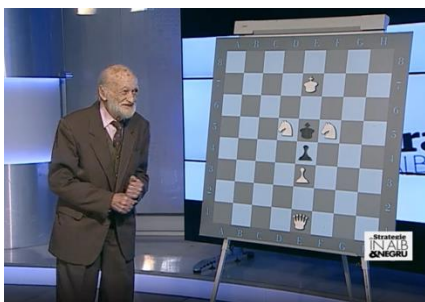
7 ani de șah la Realitatea Plus

*Din 2015, vedem săptămânal la postul național Realitatea Plus emisiunea de șah **Strategie în Alb și Negru**, cu **Delia Duca Iliescu**. Realizatoarea emisiunii care ne ține în fața micilor ecrane în fiecare weekend ne oferă detalii din culise și ne anunță invitatul **ediției aniversare cu numărul 300**, arbitrul internațional Dinu-Ioan Nicula.*

Spre marea mea bucurie, emisiunea de șah "Strategie în Alb și Negru" este urmărită săptămânal de mii de telespectatorii din România, fie ei șahiști de performanță, pasionați de șah sau pur și simplu dornici de a învăța șah.



Săptămâna trecută a fost prezent în emisiune decanul de vârstă al compoziției șahiste din România, **Valeriu Petrovici**, și ne-a propus spre rezolvare următoarea diagramă deosebit de interesantă, cu enunțul mat în două mutări... dar oare cine este la mutare?



L-am sunat pe maestrul Valeriu Petrovici să îl felicit cu ocazia împlinirii vârstei de 90 ani cu intenția să fi solicit unele detalii despre viața sa pentru a le prezenta în emisiune. Văzând cât de multe îmi povestise după doar câteva minute, am decis că era o idee mai bună să îl invit în emisiune... invitație pe care a acceptat-o cu drag. M-a întrebat apoi, tot la telefon, de unde ar putea să facă rost de o tablă din aceea, Magne 2D...



Acest lucru m-a emoționat, am luat cu mine o tablă pe care i-am oferit-o în drum spre emisiune și m-am bucurat să văd cum își pregătea diagramele folosind-o cu doar câteva minute mai târziu, înainte de emisiune...

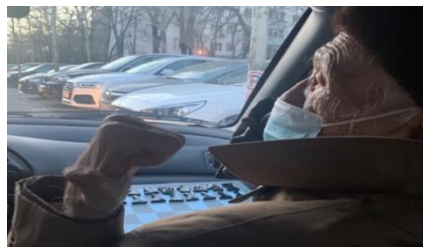


Tabla de studiu individual al șahului Magne 2D este surioara mai mică a tablei pe care am creat-o pentru a fi folosită în emisiune în anul 2015. Ideea unei table de studiu individual am avut-o încă din copilărie, dar abia în 2019 am reușit să îmi pun ideea în practică.



Fanii șahului vor putea urmări **ediția aniversară cu numărul 300** a emisiunii "Strategie în Alb și Negru" în 19 martie, invitat fiind arbitrul internațional Dinu-Ioan Nicula.

Este o frumoasă aniversare, 300 de ediții, sper să am puterea de a face multe altele înainte, și sunt deosebit de fericită că mi-am îndeplinit visul de a realiza o emisiune de șah durabilă, pe un post național. Pe de altă parte, luna viitoare se împlinesc 7 ani de când a plecat dintre noi maestra sportului Maria Firescu Nădejde, prin a cărei dedicare, în egală măsură cu a antrenorilor Corvin Radovici și Adrian Sasu Ducșoara, am ajuns să iubesc – pentru totdeauna, șahul. Mă gândesc cu regret că nu a mai trăit să vadă măcar o ediție a emisiunii, dar pe atunci, în 2014, prezentam știrile locale și uneori chiar rezultate de la concursuri de șah ... și îmi aduc aminte că mă suna de fiecare dată pentru a mă felicita cu dragostea ei nemărginită, așa cum doar părinții mei, Andrei sau sora mea mai fac acum sâmbătă, după emisiune.

Galați - First Step in Chess

Anul 2022 a început la Galați cu un festival șahist organizat de ACS SMART GALAȚI și structurat pe 5 turnee, respectiv Open-U2400, juniori sub 14 ani, juniori sub 10 ani, copii începători sub 12 ani și copii începători sub 8 ani. **Lucian Gîlea** ne prezintă rezultatele primei competiții a anului 2022 din orașul de pe malul Dunării.

ACS SMART GALAȚI a încercat să fie o gazdă primitoare și să organizeze un turneu profesionist, în care pasiunea JOCULUI DE ȘAH să triumfe!

La cele cinci turnee ale festivalului au participat peste 100 de jucători din Brăila, București, Constanța, Galați, Târgu Mureș și Tulcea.

S-au acordat următoarele premii:

Open

- L1 - Isfan Ioan-Marius
- L2 - Dobrin Ionuț Alexandru
- L3 - Coca Cristi Iulian
- U2000 - Racoviță Gheorghe
- U1600 - Moisi Diana
- Fete - Boureanu Bianca

U14

- L1 Costianu Claudiu
- L2 Balaban Victor-Gabriel
- L3 Diaconu Alexandru-Andrei

U12

- L1 Bejan Ionel
- L2 Hăineală Iustin-Petru
- L3 Cîrcotă David Alexandru

U14-fete

- L1 Stan Oana-Bianca
- L2 Cristea Amana-Mihaela
- L3 Butacu Maria

U12-fete

- L1 Cojocar Alessia-Mihaela
- L2 Diță Maria-Del-Carmen

U14 -1001

- L1 Botez Mario-Alexandru
- L2 Damiean Rares-Ioan
- L3 Leoca David-Cristian

U10

- L1 Guriencu Gabriel-Alexandru
- L2 Bocăneală Patrick
- L3 Smadu Darius-Matei



U10-fete

- L1 Găgiu Elena-Antonia
- L2 Volosincu Irina
- L3 Olariu-Chiluț Sofia

U10 -1001

- L1 Puia Vlad-Filip
- L2 Găiceanu Andrei-Teodor
- L3 Sandu David-Cristian

U8

- L1 Roșu Răzvan-Mihai
- L2 Darie Radu-George
- L3 Bradea Rareș-Ionuț

U8-fete

- L1 Neamțu Ioana-Sofia
- L2 Bălan Anastasia E.

U7

- L1 Popov Stelian
- L2 Popov Matei

U8 -1001

- L1 Viktorov Teodor
- L2 Gheorghe Bogdan-Ionuț
- L3 Tudosoiu Mihai

În turneele pentru copii începători, câștigătorii au fost:

Copii sub 8 ani

- L1 Zaharia Mădălina
- L2 Crețu Rareș
- L3 Munteniță Mihnea

Copii sub 12 ani

- L1 Mihalschi Sebastian
- L2 Zaharia David
- L3 Stan Rareș

♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥
Mulțumim cluburilor partenere (ACS Genius Galați și ACS Minerva Brăila) cât și părinților copiilor participanți. Turneele au fost arbitrate de Gîlea Lucian, Dăianu Cristian, Covrig Ionel, Mihailiuc Flavius și Pîsu Robert.

Pitești – Campionatul Județean U16

Municipiul Pitești a fost pentru o zi capitala șahului argeșean, cei mai tineri șahiști din Argeș disputându-și titlurile de campioni județeni de juniori. Cunoscutul promotor al șahului argeșean, **Cristache Toculeț**, ne oferă informații despre competiție.



Acțiunea a fost organizată de Clubul de Șah NOUL REGAT Pitești în parteneriat cu Fundația Culturală Ilfoveanu Pitești, Clubul de Șah Alfil Pitești și Clubul de Șah Orașului Copiilor București și face parte din Proiectul Național "Educație prin șah 2022-2024" inițiat de către Federația Română de Șah.

Deschiderea competiției a fost făcută de Adelina Toculeț, director al turneului, cea mai implicată persoană în organizarea competițiilor de șah din județul Argeș, care în ultimii 5 ani a reușit să organizeze în localitățile din județ peste 50 de turnee naționale și internaționale.

Concurența a fost acerbă și fiecare dintre cei 43 de participanți și-a dorit un premiu. Toți au realizat că nu este ușor să-l obțină, acest lucru necesitând multă muncă și seriozitate la antrenamente. După desfășurarea celor 7 runde s-au stabilit campionii județeni la șah la secțiunea șah rapid juniori U16 și odată cu sfârșitul competiției au fost risipite și emoțiile șahiștilor, părinților sau bunicilor pe care arbitrul principal i-a felicitat la sfârșitul competiției pentru spiritul civic de care au dat dovadă.

La masculin general, titlul de campion județean a fost cucerit de piteșteanul **Sebastian Bălan** urmat în ierarhie de Dincă Andrei din București, Dereșoiu David, Luca Savu și Daniel Dobre, toți din Pitești.

Erika Toculeț a devenit campioană județeană, titlul de vicecampioană i-a revenit Rebeccai Voicu, iar medalia de bronz a fost cucerită de Sara Maria Mihăilă.

La categoria U14 masculin, cei mai buni argeșeni au fost Ion David Andrei, David Dumitrescu și David Vlădău.

La categoria U12 masculin cei mai buni argeșeni au fost Alin David Stănescu și Mihai Panaite.

La categoria U10 masculin, cei mai buni șahiști argeșeni au fost David Cristian Runceanu (Locul I), Cezar Mihăilă (Locul al II-lea) și Rafael Quiros (Locul al III-lea)

La categoria fete sub 12 ani, cea mai bună șahistă a fost Maria Luca, urmată în clasament de Maria Bănuță (Locul al II-lea) și Eva Schiaucu (Locul al III-lea).

Arbitrajul a fost asigurat de Adelina Toculeț, Victor Florin Coman, Adrian Stănescu și Cristache Toculeț.

Felicitări tuturor participanților, dar și părinților pentru că au ales să își îndrume copiii spre o activitate care reprezintă un mijloc sănătos de recreere și întrecere.

Campionatul Județean Argeș U16

1	Bălan Sebastian	1120	5½
2	Dincă Andrei	1198	5½
3	Dereșoiu David	1321	5½
4	Savu Luca	1204	5½
5	Dobre Daniel	1393	5
6	Ghiță Mihai	1242	5
7	Piscu Andrei	1001	5
8	Apostu Rareș	1215	4½
9	Ion David	1116	4½
10	Stănescu David	1243	4½
11	Runceanu David	1078	4½
12	Mihăilă Cezar	1082	4½
13	Toculeț Erika	1186	4½
14	Varabiescu Petru	1210	4
15	Panaite Mihai	1076	4
16	Voicu Rebecca	1136	4
17	Mihăilă Sara	1083	4
18	Nicu Iulia	1142	4
19	Quiros Florea Rafael	1001	4
20	Luca Maria	1001	4

7 runde, 43 participanți

Start în noul an șahist la Cluj

*La fiecare început de an, etapa din ianuarie a tradiționalului turneu Napocensis Rapid, găzduit lunar de Biblioteca Județeană „Octavian Goga” din Cluj-Napoca, devine una specială, pe lângă concursul de șah rapid fiind organizată și competiția de dezlegări „International Solving Contest”. Arbitrul internațional **Dinu-Ioan Nicula** face o trecere în revistă a întrecerii mondiale centrate în jurul unor seturi unice de probleme.*

De aproape două decenii, International Solving Contest înseamnă, pentru dezlegătorii din întreaga lume, o dublă șansă: de a se confrunta la sală cu compatrioții lor și de a-și măsura forțele, la distanță, cu cei care dincolo de hotarele efective împărtășesc aceeași pasiune: problemistica. Concursul a fost lansat în 2005 și a păstrat anumite coordonate constante: subiect comun, format (2 runde x 2 ore), desfășurare în ultima decadă a lunii ianuarie. De la un moment dat a fost introdusă și o categorie secundă (pentru cei cu rating la dezlegări sub 2000), iar ceva mai recent a fost lansată și o categorie rezervată copiilor sub 13 ani. Participanții la primele două categorii obțin rating la dezlegări încă de la primul concurs! România a intrat de la început în familia ISC, prima ediție (ca, de altfel și a doua) fiind organizată la Cluj-Napoca de Alin Toma. După ce a circulat prin țară la București (sălile RATB) și Brașov, ISC a revenit din 2017 sub dealul Feleacului, într-o frumoasă ambianță culturală, grație implicării clubului local Napocensis Șah Activ, condus de Ioan Pop. Tot de atunci, am schimbat tricoul de concurent cu costumul de arbitru (...de fapt amândouă fiind pulovere), plăcut impresionat de emulația pe care această competiție a creat-o la nivel clujean.

ISC este și ocazia destul de rară de a-l vedea în fața foii cu diagrame pe Vlaicu Crișan, cel mai bun compozitor și dezlegător român în activitate, maestru internațional în ambele discipline. Chiar dacă ratingul lui nu se mai apropie de recordul personal (2549), la 48 de ani Vlaicu este în continuare redutabil. A demonstrat-o în decembrie la Poiana Brașov, cucerind titlul național, a făcut-o și



acum la Cluj. Nu însă fără emoții, pentru că în vecinătatea lui ca punctaj (31,5 față de 33) s-a situat tânărul maestru internațional Mihnea Costachi, a cărui dedicare pentru dezlegări promite frumoase rezultate. De altfel, a doua zi el a câștigat concursul „Cupa Unirii Principatelor”, organizat la Cugir! Pe al treilea loc la categoria 1 a ISC s-a clasat vicecampionul național Răzvan Dicu (26 p.), un dezlegător de cursă lungă (a participat la prima finală națională de seniori, acum 16 ani). Meritorie comportarea juniorilor clujeni Alexandru Mihălcescu și Ioan Iancu Sandea. Locul 1 la nivel mondial i-a revenit unui supertalent, rusul Danila Pavlov (20 de ani), care a întrunit punctajul maxim.

Clou-ul categoriei 2 l-a reprezentat participarea unei descoperiri de dată recentă a compoziției românești, Ovidiu Crăciun (animatorul mișcării șahiste cugirene). Nu atât prezența în sine a surprins, cât rezultatul contrastant: 29 p. în runda 1 și numai 4 p. în runda 2! Ovidiu și-a asigurat un mic avans final față de ieșeanul

Egmond Dulman (...refractor la ajutoare și inverse), precum și un loc 24 mondial (cel mai bine clasat dintre toți românii prezenți la ISC). În urma celor doi s-a clasat tânărul sătmărean Robert Lazin. Loc 1 mondial: Bogdan Zolotov (Rusia) cu 60 p.

La categoria under-13 (se dispută o singură rundă, iar câștigătorul internațional a fost ucraineanul Taras Rudenko, cu 30 p.), o comportare foarte bună a avut-o Marius-Lucian Tătar, cu 24 p. (loc 26 mondial). El a fost urmat, la distanță, de Ștefan Butuza și Aida Szasz.

În deschiderea concursului de șah rapid „Napocensis - ediția 37”, desfășurat în ajun, maestrul FIDE Marius Ceteraș a prezentat publicului binecunoscuta și apreciată sa trilogie „Teste de șah”, cu ocazia unui eveniment sui-generis: donarea unui set din acest volume Bibliotecii Județene „Octavian Goga”. Un gest care sperăm să creeze apropiere între iubitorii șahului și cei ai literaturii, preocupări ale minții care adesea au un fond comun de pasionați!

Cugir – Cupa Unirii Principatelor

Oraș cu o bogată tradiție șahistă, Cugirul începe să devină tot mai vizibil în ultimii ani.

*Activ implicat în revigorarea șahului cugirean, **Ovidiu Crăciun** ne prezintă prima competiție pe care a organizat-o în 2022, alături de arbitru internațional Dinu-Ioan Nicula.*



Prin colaborarea dintre clubul sportiv Metalurgistul Cugir, patronat de primăria orașului Cugir, și Asociația pentru Știință și Progres Pitagora din Cugir și sub îndrumarea arbitru internațional Dinu-Ioan Nicula, în data de 24 ianuarie 2022 s-a desfășurat în cocheta sală de ședințe a Casei de Cultură din Cugir un turneu de șah structurat pe două secțiuni: un concurs de dezlegări și un concurs de șah rapid.

Concurserile de dezlegări sunt puțin prezente și foarte rar recompensate în competițiile șahiste din România. La Cugir această competiție a durat 60 de minute, concurenții au avut de rezolvat 6 diagrame, iar la sfârșitul ei câștigătorii au fost maestrul internațional la șahul clasic Mihnea Costachi, urmat de veteranul Mihai Vâlceanu și Iancu Sandea.

Deschiderea concursului de șah rapid a fost făcută de către maestrul FIDE Marius Ceteraș, membru al Consiliului Director al Federației Române de Șah, care, prin prezența la Cugir, dovedește implicarea și susținerea conducerii Federației Române de Șah pentru evenimentele șahiste din țară.

Privind clasamentul putem spune că victoria jucătorului clujean Dan Ambru nu a fost o surpriză. Nici clasarea pe

podium a celorlalți doi jucători redutabili, Sorin Samu și Ionel Miron, nu a fost o surpriză. Dar merită să elogiem și rezultatele altor șahiști. Aș începe cu rezultatele juniorilor Radu Țâmpea și Alexia Hoancă, care cu 5 puncte fiecare s-au clasat pe locurile I și II la categoria juniorilor. Între cei doi s-a clasat David Cordea, cel care ar putea deveni unul dintre antrenorii de bază ai județului Alba. Un rezultat frumos a obținut Cornel Vasilca, care a depășit mulți jucători cu ELO mult mai mare decât al dumnealui. De asemenea, frumoasă este și revenirea pe lista premiatilor a sibianului Bogdan Armenciu. Au mai fost premiați Ferenc-Attila Papp și speranța șahului cugirean, Ilie Arion, în clasamentul general, iar la juniori Mihnea Costescu.

În clasamentul feminin locul I a fost ocupat de inimoasa jucătoare din Sibiu, Camelia Tatu, iar locul al II-lea a revenit junioarei Aliyah-Antonia Trif.

Cei mai buni veterani au fost reprezentanții Cugirului, Ioan Zaharie (care va împlini curând 86 de ani) și Mihai Vâlceanu (care de curând a împlinit 70 de ani).

Un rezultat bun a avut și Mihnea Fleșeriu, nou legitimat al clubului din Cugir, la primul lui concurs oficial.

Festivitatea de premiere a fost asigurată de către primarul orașului Cugir, domnul Adrian Teban, și de către reprezentantul Asociației pentru Știință și Progres Pitagora, domnul Călin Curea.

Cugir - Cupa Unirii Principatelor

1	Ambru Dan-Calin	6
2	Samu Sorin-Mihai	5½
3	Miron Ionel	5½
4	Tampea Radu	5
5	Cordea David	5
6	Hoanca Alexia-Ioana	5
7	Vasilca Cornel	4½
8	Armenciu Bogdan-Ovidiu	4½
9	Papp Ferenc-Attila	4½
10	Costescu Mihnea-Constant	4½
11	Zaharie Ioan	4½
12	Valceanu Ioan-Mihai	4
13	Arion Ilie	4
14	Tatar Marius Lucian	4
15	Stanescu Tudor-Stefan	4
16	Apostu Rares-Stefan	4
17	Fleseriu Mihnea-Alec	3½
18	Tarciuc Ianis-Mihai	3½
19	Raica Viorel-Claudiu	3½
20	Tatu Camelia-Maria	3½
21	Borodi Cosmin-Alin	3½
22	Sandea Iancu-Ioan	3½
23	Trif Aliyah-Antonia	3½
24	Jiros Doru	3
25	Trif Sebastian-Adrian	3
26	Schmit Andrei-Marian	3
27	Trif Filip-Antony	3
28	Bucur Stefan	2½
29	Murg Gheorghe	2½
30	Buciuman Aurel	2½
31	Toparcean Ioan	2½
32	Mihai Andrei	2
33	Simina Alexandru-Ioan	2
34	Asoltanei Elena-Bianca	2
35	Trif Razvan	2
36	Simina Andrei-Petru	2
37	Comsa Rebeca	1

7 runde, 37 participanți



Firma noastră oferă o gamă diversificată de cupe, medalii, trofee de sticlă, trofee de lemn, plachete și produse de marketing personalizate la cererea clienților.

www.cupe-trofee-medalii.ro

Telefon: 0236 708 606 / 0749 052 523

Șahul nu înseamnă doar șah

*Când unii dintre noi nici nu ne trezisem bine în prima zi a anului 2022, un grup de familii unite de pasiunea pentru șah a copiilor lor și care au ales să își petreacă Anul Nou împreună la o pensiune din Zizin nu a ratat ocazia de a organiza primul turneu amical de șah al anului. **George Necula**, arbitru și instructor de șah, dar și părinte al unui copil șahist, ne arată cum uneori șahul nu înseamnă doar șah, jocul pe care îl iubim cu toții fiind un excelent mijloc de socializare și de petrecere într-un mod foarte plăcut a timpului liber.*

Primul turneu de șah amical s-a desfășurat anul acesta într-un cadru relaxat, festiv, în care voia buna și dragostea pentru șah au mers mână în mână. O frumoasă pensiune din Zizin, în apropiere de Brașov, a fost locul unde toți ne-am bucurat, de la mic la mare, jucători legitimați sau doar începători, încă din prima zi a anului, de plăcerea pe care doar o partidă de șah ți-o poate oferi. Și pentru că ne place să facem lucrurile serios, chiar și când jucăm amical, tragerea la sorți a fost efectuată cu programul Swiss Manager, martor ne este serverul chess-results.com ☺

După o luptă dreaptă, câștigător fără drept de apel a fost Filip Dimitriu,



urmat de Alexia Matache și Andreea Ivașcu, la egalitate de puncte. Pe lângă sportivii legitimați la Chess Masters București, ACS MMI Andrei

Murariu București, Dinamo, CSS Ilfov și CS Năvodari nu trebuie uitat nici

mezinul turneului, Cezar Ferezan, indiscutabil elementul surpriză al acestui turneu amical și cel care a adus zâmbetul pe chipul participanților și a întregii audiențe.

Dar cei mai câștigați am fost noi părinții, care am petrecut într-un mod foarte plăcut alături de cei mici, într-o atmosferă de veselie și voie bună din prima până în ultima zi. În plus, pentru unii dintre părinți a fost primul turneu, cel care nu se uită niciodată. Și poate acest concurs va reprezenta începutul unui frumos drum în lumea șahului.



Șahul prin corespondență

*Maestrul internațional senior ICCF **Miron Sferle** ne prezintă cele mai noi știri din șahul prin corespondență, alături de partide recente jucate în competiții naționale și internaționale pe serverul ICCF www.iccf.com*

În acest număr al revistei voi face o scurtă prezentare a principalelor competiții de șah prin corespondență încheiate în anul 2021, dar și a celor mai importante rezultate obținute de jucătorii români în anul precedent.

Titluri obținute în anul 2021

În cursul anului 2021 un număr de 8 jucători români au obținut titluri ICCF. Cziko Eduard, Necula Iulian și Ploscaru Stelian au obținut titlul de maestru internațional (ICCF IM - International Master), titlul de maestru la șahul prin corespondență (ICCF CCM - Correspondence Chess Master) a fost obținut de Andreica-Navruc Sebastian, Aniniș Tiberiu, Crețu Sorin și Rotaru Ion, iar Hagelstein Daniel a obținut titlul de expert la șahul prin corespondență (ICCF CCE - Correspondence Chess Expert).

Mihai Partenie învingător în Finala Campionatului Național 57

A 57-a ediție a Campionatului Național a avut startul în 1 mai 2019 și s-a încheiat în 22 aprilie 2021, a adunat la start 13 jucători, dintre care 9 calificați din semifinalele CN 57 și 4 pe baza titlurilor deținute. A fost o finală disputată, încheiată cu victoria cunoscutului șahist, antrenor și arbitru FIDE Partenie Mihai (CS Studentesc Medicina Timișoara), care a totalizat 7,5 p. din 12 partide, depășindu-l la Sonneborn-Berger pe Tudor Ristea (CS Elidor București).



Născut în localitatea bistrițeană Albești, noul campion s-a afirmat în anul 1982 ca jucător la echipa UMT Timișoara, unde a absolvit Facultatea de Energetică din cadrul Institutului Politehnic. Totodată și-a început activitatea de antrenor, obținând succese la finalele naționale de juniori cu fiicele sale Laura (maestră a sportului) și Narcisa (candidată de maestră), iar ulterior cu Monica-Karina Lucian-Hoffmann și Diana Corolea. Din 1992 practică șahul prin corespondență, jucând până în prezent peste 500 de partide. Nu putem omite faptul că Partenie a mai câștigat și titlul de campion național al veteranilor în ediția a 3-a, 2014-2016, împreună cu Nicolae Achim din Câmpina, de asemenea un nume cunoscut în lumea șahului din țară.

Trebuie subliniată plăcerea și rezultatele foarte bune cu care Partenie joacă în echipele naționale, în meciurile oficiale sau amicale. Evoluția sa a fost foarte importantă pentru calificarea echipei naționale în Semifinalele Cupei Europei ed.I. În anul 2020 ICCF a obținut titlurile de CCE și CCM. Cu neobosită muncă, alături de regretata sa soție Eleonora Antonia, a editat „Visul unui pion”, revista clubului Mediator Giarmata Vii, pe care l-au înființat împreună.

Dar să acordăm câteva rânduri și altor participanți la această finală. După cum am spus mai sus locul 2 a fost ocupat, tot cu 7,5p, dar cu un coeficient SB puțin mai mic, de un alt nume binecunoscut CCM Tudor Ristea, care este aproape de a doua

normă de ICCF IM. Pe locul 3 s-a clasat IM Daniel Volovici din Sibiu cu 7p. A urmat apoi un grup de 4 jucători, printre care și subsemnatul, cu 6,5p. S-a dovedit pentru a n-a oară că, dacă nu-ți asumi un oarecare risc, nu poți obține mai mult de remiză, mai ales în prezent, când influența softurilor este hotărâtoare de cele mai multe ori. Sub așteptări a evoluat de data aceasta LGM Elena Stănilă, iar Cristian Malisevchi s-a retras la un moment dat fără explicații suficiente.

Se impune o precizare general valabilă care să înlăture confuziile posibile: titlurile și ratingurile jucătorilor care apar în diagramele ICCF sunt cele deținute de jucători la startul turneeleor. Un turneu durează 1-2 ani, perioadă în care jucătorii realizează norme și titluri și în alte turnee. Un jucător de corespondență joacă în medie 3-4 turnee simultan, dar sunt recordmeni care depășesc 10.

Comentează

Marius Ceteraş

Zaim, Marian (2139)
Mihai, Partenie (2276)
CNF 57, ICCF 2019

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♟f3 d5 4.♟c3 c6
5.e3 ♜bd7 6.♞c2 ♙d6 7.♙e2 0-0 8.0-0
dxc4 9.♙xc4 b5 10.♙e2 ♙b7 11.♞d1
♞c7 12.e4 e5



O variantă la modă în ultimii ani. Albul deține o majoritate centrală de pioni, în timp ce negrul încearcă să creeze presiune pe diagonala h2-b8.

13.g3 Albul își întărește diagonala h2-g8, însă cu prețul slăbirii câmpurilor albe de pe flancul regelui. Alte variante frecvent jucate sunt

Finala Campionatului Național de Șah prin Corespondență - ediția 57																			
Loc	Titlu	Nume, prenume	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Pct	Vict.	SB
1		Mihai, Partenie	2276	●	½	½	1	½	½	½	½	½	1	½	½	1	7½	3	41.75
2	CCM	Ristea, Tudor	2406	½	●	½	½	½	½	½	½	1	½	1	½	1	7½	3	41.50
3	IM	Volovici, Daniel	2350	½	½	●	½	½	½	½	½	½	1	½	1	1	7	2	38.75
4	SIM	Epure, Cristian-Ion	2474	0	½	½	●	½	½	½	½	½	½	1	1	1	6½	2	35.25
5		Andreica-Navruc, S.	2301	½	½	½	½	●	½	½	½	½	1	½	½	½	6½	1	38.5
6	IM	Enescu, Constantin	2416	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	½	½	1	6½	1	36.25
7	SIM	Sferle, Miron	2497	½	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	½	1	6½	1	36.25
8	CCM	Tudor, Vasile	2358	½	½	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	1	6½	1	36.25
9	LGM	Stănilă, Elena	2407	½	0	½	½	½	½	½	½	●	1	0	½	1	6	2	32.75
10		Zaim, Marian	2139	0	½	½	½	0	½	½	½	0	●	½	1	1	5½	2	29.50
11	CCE	Rotaru, Ion	2296	½	0	0	½	½	½	½	½	1	½	●	½	½	5½	1	32.00
12	CCE	Zlătariu, Marin	2288	½	½	½	0	½	½	½	½	½	0	½	●	1	5½	1	30.75
13	CCE	Malisevski, Cristian	2235	0	0	0	0	½	0	0	0	0	0	½	0	●	1	0	6.00

13.♙g5 exd4 14.♞xd4 ♜c5 15.♙xf6
gxf6 16.g3 și 13.dxc5 ♜xc5 14.♜d4

13...♞fe8 14.dxc5 ♜xc5 15.♜d4 După
15.♙g5 ♜cg4 16.h3 negrul dispune de
lovitura tactică 16...♙xg3! 17.hxg4
♜xg4 18.♞f1 (18.♙e3 ♞e6→) 18...h6
19.♙d2 b4 20.♜a4 ♞c6→ Marczykoski,P
(2094)– Sánchez,M(2319) ICCF 2017

15...b4 16.♜f5 ♙c5! Greșit este direct
16...♙f8? din cauza 17.♜b5!

17.♜a4 ♙f8



18.f3 Încercarea de a avansa imediat
majoritatea de pioni centrală prin
18.f4 ♜g6 19.e5 este contracarată
prin mutarea 19...c5! cu ideea ...♞c6

18...c5 19.♙g5 Ceva mai bună este
continuarea mai prudentă 19.b3 h6
20.♙b2 g5 21.♞c1 a5 22.♜e3 ♞ac8
23.♜c4 ♜fd7 24.♞c2 ♙c6= Mason,I
(2272)-D'Agostino,G ICCF 2021

19...♞c6 20.b3 Într-o partidă recentă
jucată prin corespondență, albul a
încercat 20.♞ac1 h6 21.♙f4 g5 22.♙xc5
♞xc5 23.♜e3 ♞c7 24.a3 a5= Vegjelcki,A (2216)–Ozcn,B ICCF 2021

20...h6 21.♙f4



21...g5! O decizie importantă. Chiar
dacă se slăbește definitiv câmpul f5,
negrul elimină din joc nebunul alb de
câmpuri negre și amenință să arunce
în aer grupajul pionilor f3+e4 care
limitează activitatea negrului pe
diagonala mare h1-a8.

22.♙xc5 ♞xc5 23.♜e3 ♞c7 24.♜b2 g4!
Dacă albul reușește să stabilizeze
poziția, pe termen lung ar avea avantaj
prin controlul asupra câmpurilor
slabe c4 și f5. De aceea negrul este
obligat să creeze amenințări imediate,
pentru a compensa prin avantaje
poziționale dinamice, dezavantaje
poziționale statice.

25.♜bc4 ♞e6 26.♜d5 ♜xd5 27.exd5
♞ee8 28.fxg4 ♞ad8 Negrul trebuie să
elimine cât mai rapid pionul d5 sau
măcar să blocheze înaintarea lui.

29.♙f3 ♙g7



30.♖a1 Merita atenție sacrificiul pozițional defensiv de calitate prin 30.d6 ♖d7 31.♗xb7 ♜xb7 (31...♗a1 32.♗f3 ♗d4+ 33.♔g2) 32.♗f2 (Mai slab este 32.♗g2 ♜xg2+ 33.♔xg2 ♗a1 34.♗a1 ♖e4! 35.♔f3 ♖xc4! 36.bxc4 ♖xd6 37.a3 ♖d3+ 38.♔e4 ♗a3 39.♖b1 a5—) 32...♗a1 33.♗a1 Poziția slăbită a regelui negru, coroborată cu posibilitatea albului de a își coordona piesele rămase pe tablă, oferă după părerea mea albului compensație suficientă pentru păstrarea unui echilibru dinamic. Este posibil ca albul să nu fi apreciat corect poziția rezultată după mutarea din partidă și pericolul la care se expune.

30...♗d4+ 31.♔h1 Mai puțin eficient este sacrificiul pozițional de calitate acum, de exemplu 31.♖xd4 cxd4 32.d6 ♖c8 33.♗f2 ♗xf3 34.♜xf3 ♖c6

31...♗xd5 32.♗xd5 ♖xd5



Subiectul luptei dintre cal și nebun este unul foarte interesant, iar în acest număr al revistei veți găsi un excelent material pe această temă realizat de MI Cătălin Ardelean. Pe scurt, aş descrie situația astfel: **calul alb stă frumos la c4, în timp ce nebunul negru stă bine la d4**. Atunci când vorbim despre valoarea calitativă a figurilor și evaluarea calității figurilor prin conceptul MARS (Mobilitate Amplasament Rol Stabilitate), unul dintre aspectele determinante este ROLUL jucat de o piesă. În această poziție calul din c4 are o poziție centrală și stabilă, dar nu face mare lucru, neavând obiective imediate de atac. În schimb nebunul negru din d4 joacă un rol multiplu: apără pionul slab c5, eliberând de la această sarcină celelalte figuri negre, limitează acțiunea turnului alb din d1 și este gata să ofere sprijin acțiunilor negrului atât pe flancul damei, cât și pe flancul regelui. Ce i-am putea cere mai mult unui nebun?

33.♖e1 ♖d7 34.h3 ♖g5 35.♔h2 ♖g6! Turnul negru a ocolit raza de acțiune a calului din d4 și amenință să intre în luptă prin f6 sau e6.

36.♖b1 ♖f6 37.♖c2 a5



38.♖xe8+ Capturarea pionului a5 pare nepericuloasă, însă după 38.♗xa5 computerul indică o mutare foarte puternică 38...♗e5! cu atac imediat asupra pionului g3. Nu îmi este însă clar dacă negrul poate forța câștigul după 39.♖e3 ♗c7 40.♗c4 ♖xe3 41.♗xc3 ♖f3 (41...♖d3 42.♗f5 ♗xg3+! 43.♗xg3 ♖f2+ 44.♖xf2 ♖xb1 45.♗f5) 42.♗f5 ♖d3 43.♖b2 ♗xg3+ 44.♗xg3 ♖f2+ 45.♖xf2 ♖xb1 46.♗f5 șansele albului de a realiza o fortăreață fiind destul de bune.

38...♖xe8 39.♖d1 La 39.♗xa5? ♗f2!—

39...♖e6 40.h4 a4 41.♔h3 ♖e1 42.♖f3 ♖e6 43.h5 Sau 43.bxa4? h5—

43...a3



Negrul controlează acum jocul.

44.♖h2 ♖f6 45.♖f4 ♖a1 46.♖e2 ♖h1+ 47.♖h2 ♖f1 48.♖e4 Nu ajută nici 48.♖xf6 ♗xf6 49.♖e2 ♖a1 50.g5 ♗xg5 51.♔g4 ♗f6 52.♔f5 ♔g7 53.♗d6 ♗b2 54.♖e7 ♖f1+ 55.♔g4 ♖f2—

48...♔g7 49.♗d2 ♖c1 50.♖e2 ♗c3 51.♗f3

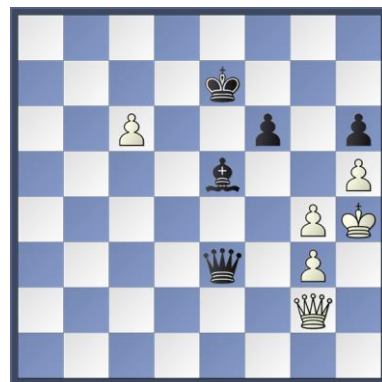


51...c4! Tema străpungerii este caracteristică situațiilor cu majorități de pioni aparent blocate.

52.bxc4 b3 53.axb3 ♗b2 54.♖a8 ♖f1! 55.♗h4 a2 56.♗f5+ ♖xf5! Continuarea din partidă este mai bună decât 56...♖xf5 57.gxf5 a1 ♖ 58.♖xa1 ♗a1 59.♔g4 ♖b1 deoarece cu damele pe tablă negrul poate profita mai bine de poziția slăbită a regelui alb.

57.♖xa2 ♖f2! 58.♖xf2 ♖xf2 59.♖b1 ♖e2 60.♖a2 ♖f1+ 61.♔h2 ♗e5 62.♖d2 ♖f3 63.♖e1 ♗f6 64.♖b1 ♖e2+ 65.♔h3 ♖e3 66.♖c2 ♗e5 Pierderile materiale nu mai pot fi evitate.

67.♖g2 ♖xb3 68.c5 ♖c3 69.c6 ♗c7 70.♔h4 ♖e3 71.♔h3 ♔g8 72.♔h2 ♔f8 73.♔h3 ♔e7 74.♔h2 ♗e5 75.♔h3 f6 76.♔h4



76...f5! Decisiv.

77.♔h3 Sau 77.gxf5 ♖g5+ 78.♔h3 ♖xh5#

77...f4 78.g5 f3 79.♖c2 ♖xg5 80.g4 ♖f4 81.♖c5+ ♔e8 82.♖f2 ♗c7 83.♖e1+ ♔d8 84.♖f2 ♔c8 85.♔h4 ♖e4 86.♔h3 ♖e2 87.♖xe2 fxe2 88.♔g2 e1 ♖ 89.♔f3 ♖e7 90.♔f2 ♗b6+ 91.♔g2 ♖e2+ 92.♔h3 ♖f1+ 93.♔g3 ♗c7+ 0-1

O partidă de un foarte bun nivel tehnic.

Cristian-Ion Epure învingător în Finala Campionatului Național 58



Finala ediției 58 a Campionatului Național s-a desfășurat în perioada martie 2020 - octombrie 2021, cu 11 jucători, dintre care 2 SIM și 2 IM. De menționat că această ediție a reunit la start câștigătorii a mai mult de jumătate dintre finalele disputate în ultimii douăzeci de ani, astfel: IM Constantin Enescu campion în CNF38, CNF39 și CNF56, SIM Liviu Neagu campion în CNF47, CNF49 și CNF53, IM Adrian Pantazi campion în CNF51 și CNF54, CCM Dorin Bobârnac campion în CNF56. Ținând cont că și campionul acestei ediții este la a patra reușită, câștigând CNF43, CNF48, CNF50 și CNF58, putem spune că aceasta a fost **finala campionilor**.

Așadar, finala CN 58 s-a încheiat cu victoria **SIM Cristian-Ion Epure**, domiciliat în București și legitimat la CSM Cluj-Napoca, care a încheiat turneul cu 7 p, 4 victorii și 6 remize. Despre multiplele succese ale colegului Cristian am mai scris cu diverse ocazii, așa că acum mă voi opri doar la cele mai recente:

- a fost declarat **șahistul anului la șahul prin corespondență pe anul 2021**, fiind și premiat în cadrul Galei Șahului Românesc din decembrie 2021
- calificat în Finala Campionatului European de șah poștal, după ce a câștigat grupa Semifinală 7 cu un punctaj de 100%, o raritate pentru aceste vremuri
- aport important în echipele naționale, în trei meciuri (cu Spania, Cehia și World Zone)

Locurile următoare au fost ocupate de CCM Ioan Bucșa, SIM Liviu Neagu și Adrian Pantazi, toți cu 6,5 puncte.

Finala Campionatului Național de Șah prin Corespondență - ediția 58																		
Loc	Titlu	Nume, prenume	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Pct	Vict.	SB	
1	SIM	Epure, Cristian-Ion	2480	●	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	7	4	30,00	
2	CCM	Bucșa, Ioan	2366	½	●	½	½	½	1	½	½	½	1	1	6½	3	28,50	
3	SIM	Neagu, Liviu	2378	½	½	●	½	1	½	½	½	½	1	1	6½	3	28,50	
4	IM	Pantazi, Adrian	2455	½	½	½	●	½	½	½	½	1	1	1	6½	3	27,75	
5	CCE	Rotaru, Ion	2326	½	½	0	½	●	½	½	½	½	1	1	5½	2	23,00	
6	IM	Enescu, Constantin	2418	½	0	½	½	½	●	½	½	½	1	1	5½	2	23,00	
7	CCM	Tudor, Vasile	2349	½	½	½	½	½	½	●	½	½	½	1	5½	1	25,50	
8	CCE	Bobârnac, Dorin	2350	0	½	½	½	½	½	½	●	½	1	½	5	1	22,25	
9		Țicleanu, Ștefan	2175	0	½	½	0	½	½	½	½	●	½	½	4	0	18,75	
10		Văsuț, Zaharia	1842	0	0	0	0	0	0	½	0	½	●	½	1½	0	5,50	
11		Uifelean, Andrei	2031	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	●	1½	0	5,25	

Comentează

Miron Sferle

Bobârnac, Dorin (2350)
Epure, Cristian-Ion (2480)
 CNF58, ICCF 2020

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♟f3 d5 4.♟c3 c6 5.g3 După primele mutări ale Apărării Semi-Slave, albul se decide să ducă jocul spre o structură de tip Catalan, dar cu calul deja la c3, ceea ce nu este tocmai avantajos.

5...dxc4 6.♟g2 ♜bd7! Cea mai bună ordine de mutari.

7.0-0 b5 8.e4 Albul urmează modelul cunoscutei partide Kramnik-Anand de la Memorialul Gashimov 2015.

8...♟b7 9.e5 ♜d5 10.♜g5 h6 11.♜xc6 Un interesant sacrificiu de cal.

11...fxe6 12.♞h5+ ♜e7



13.♟g5+?! Aici se joacă de obicei 13.♜c4 ♞c8 14.♟g5+ hxg5 15.♞xh8 ♜d8 16.♜xg5 Mutarea aleasă de alb în partidă nu pare să aducă ceva în plus față de această variantă.

13...hxg5 14.♞xh8 ♜7b6 15.♜e4 ♜d7 16.♞h5 S-a mai jucat și 16.♞g8 ♞c8 17.♞h7 ♞d8 18.♜xg5 ♜c7 19.♞ae1 ♜b8 20.f4 c5+ Shinkevich-Korobov, St Petersburg 2010



16...♞e8 O mutare bună, care întărește jocul negrului față de 16...♜c7 17.♜xg5 ♞d7 18.♟h3 ♞c8 19.a3 c5+ Petukhov-Odrov ICCF 2015

17.♞xg5 ♞d8 Aduce turnul în joc și face loc regelui spre un adăpost sigur. Dacă albul nu va reuși să facă ceva imediat pe flancul regelui, pe termen lung superioritatea negrului de pe flancul damei își va spune cuvântul.

18.h4 ♜c8 19.♞ae1 Sau 19.b3 ♜b4 20.♜d6+ ♟xd6 21.exd6 ♞f8+

19...g6+ Negrul își slăbește câmpul f6, dar obține mai mult spațiu și întărește controlul câmpurilor h5 și f5.

20.f4 Albul continuă avansarea pionilor pe flancul regelui pentru a deschide poziția, introduce turnurile în joc și forma unui pion liber.

20...♟e7 21.♞g4



21...♔b8! Negrul apără indirect pionul e6, eliberând câmpul c8 pentru nebul.

22.♔h2 Sau 22.h5 gxf5 23.♖xc6 ♕c8+

22...♕c8 Negrul se organizează, consolidând poziția în centru și pe flancul regelui, înainte de a începe avansarea pionilor de pe flancul damei.

23.♖e2 a5 24.♖f3 a4 25.a3 ♔a8!? 26.♔g5 Albul continuă consecvent, se putea juca și 26.♖f2 sau 26.♖ce1 26...♖g8 27.♖f2 La 27.♖d2 ♖f8!+

27...♖f8 Negrul se opune pe flancul regelui și pregătește operațiuni pe flancul damei, unul dintre obiective fiind eliminarea pionului d4 pentru a crește activitatea perechii de nebuni.

28.♖e1



28...♕d8! + Protejează câmpul a5 și permite poziționarea la b6.

29.♕e4 Sau 29.♕xd5 exd5 (29...cxd5?! 30.g4+) 30.c6 ♕e7+

29...♕b6 30.♖f2 ♔ac7 Calul din colț revine în joc. Compărând această poziție cu cea de după mutarea 21, se poate observa că albul nu a făcut mari progrese, în timp ce negrul și-a ameliorat semnificativ poziția.

31.♖d2 Sau 31.♖g1 ♔e7+

31...♔e7 32.g4 Albul încearcă un atac, dar regele lui rămâne descoperit.

32...♔cd5 Atacă pionul f4 simultan cu susținerea înaintării pionilor negri de pe flancul damei.

33.♖g3 Dama trebuie să părăsească coloana f.

33...c5! În sfârșit negrul poate avansa acest pion și ataca pionul d4,

34.dxc5 ♕xc5 35.♔h3 ♕b6 36.♖dd1

36...♔a7! 37.♖de1 Sau 37.♖d2 ♔a6+



37...♔a6 Se pregătește un eventual b4.

38.♖d1 Sau 38.♕h1 ♔c6+

38...♔c6 39.f5 Albul provoacă complicații, în încercarea de a obține contrajoc, dar permite negrului să contraatace decisiv.

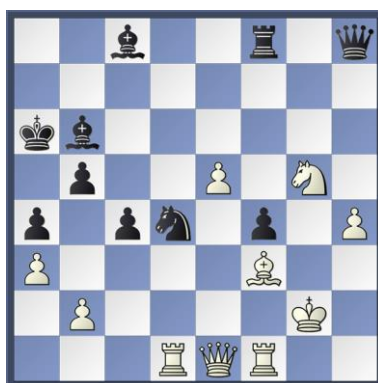
39...gxf5 40.gxf5 exf5 41.♕xd5 f4+! 42.♔g2 ♖g6 Schimbul damelor ar ușura apararea albului, de exemplu 42...fxg3?! 43.♕xg8 ♖xg8 44.c6

43.♕e4 ♖h5! 43...fxg3? este o mutare greșită din cauza 44.♕xg6 ♖xf1 45.♖xf1 ♔xc5 46.♕c4+

44.♕f3 Damele sunt încă în priză.

44...♖h8! Negrul evită schimbul damelor și controlează jocul. 44...fxg3? iarăși este o mutare greșită din cauza 45.♕xh5 ♖xf1 46.♖xf1 ♔xc5 47.♕e2=

45.♖e1 ♔d4 0-1



Albul cedează, deoarece ar pierde mult material după 46. ♖xd4 ♕xd4, alte variante fiind și mai slabe, de exemplu 46.c6 ♔f5! 47. ♔h3 ♖g8 sau 46. ♖d2 ♖g8 47.c6 ♔f5

Cupa României ediția 29 Memorialul Ladislau Redlinger

Această finală a avut startul pe 30 iunie 2020, fiind considerată un omagiu adus candidat maestrului Ladislau Redlinger, decedat în 24 august 2018 la venerabila vârstă de 97 de ani. CM Redlinger a jucat foarte mult în perioada jocului poștal, calificându-se pentru trei finale de Campionat Național, pentru câteva finale de Cupa României, precum și alte turnee organizate la nivel național. Dar a jucat chiar și prin internet pe serverul ICCF, cu o nestinsă pasiune până în ultimele



clipe ale vieții.

Au fost partide disputate iar la final victoria a surâs lui **Ștefan Țicleanu** din București, legitimat la CS Chimia Rm. Vâlcea, cu un rezultat remarcabil, 11 puncte din 12 posibile. Locul 2 a fost ocupat de CCE Nicolae Nicolaescu cu 10,5 puncte, urmat pe locul 3 de Lucian Moisa cu 10 puncte.

Cupa României ediția 29

1	Țicleanu, Ștefan	2184	11
2	Nicolaescu, Nicolae	2227	10½
3	Moisa, Lucian	2288	10
4	Rotaru, Ion	2317	8½
5	Gavriilețeanu, Lucian	2222	8½
6	Văsuț, Zaharia	1842	7
7	Uifolean, Andrei	2048	6½
8	Vasile, Constantin	2057	6
9	Afloarei, Jenică	1984	4
10	Ilașcu C., Ioan	1792	3
11	Dumitru, Ionel	1489	2
12	Budeanu, Paul	2000 ^P	1
13	Marin, Mihai-Marian	2000 ^P	0

Ioan Popescu-Rușavăț învingător în Finala Campionatului Național de Veterani



Finala Campionatului Național de Veterani ediția a 5-a s-a încheiat în noiembrie 2021, dar a fost nevoie să se încheie și ultima partidă pentru a se putea decide câștigătorul acestei finale, pe baza coeficientului SB. **Maestrul Ioan Popescu-Rușavăț**, legitimat la CS Sănătatea București, a ocupat primul loc cu 10 puncte, 8 victorii și 4 remize, SB 49,75.

Locul 2 a fost ocupat de CCM Partenie Mihai, tot cu 10 puncte, 8 victorii, dar cu SB 49,25. Locul 3 i-a revenit lui Lucian Gavrilețeanu cu 9,5 puncte, 8 victorii, SB 44,50 iar locul 4 lui Teodor Pranițchi tot 9,5 puncte, dar cu 7 victorii.

Campionatul Național de Veterani ediția 5

1	Popescu-Rușavăț, Ioan	2267	10
2	Mihai, Partenie	2286	10
3	Gavrilețeanu, Lucian	2242	9½
4	Pranițchi, Teodor	2127	9½
5	Rotaru, Ion	2300	8½
6	Uifolean, Andrei	2002	8½
7	Ilașcu C., Ioan	1789	5½
8	Vasile, Constantin	2049	5½
9	Afloarei, Jenică	1969	4½
10	Dumitru, Ionel	1502	2½
11	Mitică, Grigore	1769	2½
12	Călugăr, Mihail	1587	1½
13	Budeanu, Paul	1624	0



www.iccf.com

Ștefan Lakatos a câștigat turneul omagial România 100

Turneul România 100 secțiunea A, cat. 9, s-a încheiat cu victoria IM Ștefan Lakatos, legitimat la CSM Cluj-Napoca, care a acumulat 7 puncte din 12, realizând astfel a doua normă de SIM. La egalitate perfectă, tot pe primul loc, s-a situat SIM Sergey Igorevich Galanov (Rusia). Pe locul trei s-a clasat slovenul Marko Coklin, tot cu 7 puncte dar cu coeficient SB mai slab. Alți 4 jucători români: IM Iulian Taras, SIM Mihai Florea, IM Gheorghe Pepene și SIM Cristian-Ion Epure s-au clasat pe locul 4, deoarece au fost egali la toate cele trei criterii de departajare: puncte, număr de victorii și coeficient Sonneborn-Berger

Notăm cu plăcere că pe primul loc în **secțiunea B** s-a clasat tot un jucător român CCM Ioan Bucșa, la egalitate cu polonezul SIM Tadeusz Baranowski. A urmat un grup format din alți trei redutabili jucători români: CCM Tudor Ristea, SIM Cornel Matei și SIM Octavian Moise.

Secțiunea C a fost câștigată de Nikolay Yanushevsky din Belarus cu 8p, urmat de jucătorii noștri CCM Dorin Bobârnac cu 7p și CCM Sebastian Andreica-Navruc cu 6,5 p.

Toate cele 3 secțiuni au fost arbitrate de IM Eugen Valer Demian, arbitru internațional.

Romania 100 Years - Section A																				
Loc	Titlu	Nume, prenume	Țara	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Pct	Vict.	SB
1	IM	Lakatos, Stefan	ROU	2427	●	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	7	2	38,50
2	SIM	Galanov, Sergey Igorevich	RUS	2469	½	●	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	7	2	38,50
3	CCM	Coklin, Marko	SLO	2451	½	½	●	½	½	½	½	½	½	½	1	1	7	2	38,25	
4	IM	Taras, Iulian	ROU	2430	½	½	½	●	½	½	½	½	½	½	1	½	1	6½	1	35,75
5	SIM	Florea, Mihail	ROU	2440	½	½	½	½	●	½	½	½	½	½	½	½	1	6½	1	35,75
6		Mashchenko, Vladimir	UKR	2478	½A	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	½	1	6½	1	35,75
7		Astroukh, Vitaly Sergeevich	BLR	2474	½	½	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	1	6½	1	35,75
8	IM	Bleker, Frits	NED	2438	½	½	½	½	½	½	½	½	●	½	½	½	1	6½	1	35,75
9	IM	Pepene, Gheorghe	ROU	2494	½	½	½	½	½	½	½	½	½	●	½	½	1	6½	1	35,75
10	SIM	Epure, Cristian-Ion	ROU	2469	½	½	½	½	½	½	½	½	½	●	½	½	1	6½	1	35,75
11	SIM	Ciucurel, Sorin-Marius	ROU	2418	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	●	1	1	6	2	31,75
12	IM	Enescu, Constantin	ROU	2416	½	½	0	½	½	½	½	½	½	½	0	●	1	5½	1	29,75
13	IM	Purga, Oleg	FIN	2480	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	●	0	0	0,00

Romania 100 Years - Section B																						
Loc	Titlu	Nume, prenume	Țara	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Pct	Vict	SB
1	CCM	Bucșa, Ioan	ROU	2387	●	½	½	½	½	½	½	½	1	½	½	½	½	½	7½	1	52,25	
2	SIM	Baranowski, Tadeusz	POL	2375	½	●	½	½	½	½	1	½	½	½	½	½	½	½	7½	1	52,25	
3	CCM	Ristea, Tudor	ROU	2404	½	½	●	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	7½	1	52,00	
4	SIM	Matei, Cornel	ROU	2381	½	½	½	●	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	7½	1	51,75	
5	SIM	Moise, Octavian	ROU	2389	½	½	½	½	●	½	½	½	½	½	½	½	½	1	7½	1	51,75	
6		Pérez Rodríguez, Rubén	CUB	2386	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	½	½	½	1	7½	1	51,75	
7		Bonsack, Laurence	USA	2372	½	0	½	½	½	½	●	1	½	½	½	½	½	½	7	1	48,75	
8	CCM	Leemans, Robert	NED	2382	½	½	½	½	½	½	0	●	½	½	½	1	½	½	7	1	48,75	
9	CCM	Băluțescu, Mihail Goangă	ROU	2336	0	½	½	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	1	7	1	48,25	
10	CCM	Pekin, Tolgay	TUR	2381	½	½	½	½	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	7	0	49,00	
11	IM	Löffler, Werner	GER	2397	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	●	½	½	½	7	0	49,00	
12	CCM	Cumming, David R.	SCO	2370	½	½	½	½	½	½	½	0	½	½	½	●	½	½	6½	0	45,75	
13	CCM	Conde Poderoso, Antonio	ESP	2371	½	½	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	●	½	6½	0	45,50	
14	IM	LeBled, Pierre	FRA	2387	½	½	½	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	1	6	1	41,25	
15		Baltă, Mihai	ROU	2343	½	½	½	½	½	½	½	½	0	½	½	½	½	0	●	6	0	43,00

Romania 100 Years - Section C																					
Loc	Titlu	Nume, prenume	Țara	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Pct	Vict.	SB	
1		Yanushevsky, Nikolay Gennad.	BLR	2327	●	½	1	½	½	1	½	½	1	½	0	1	1	8	5	46,25	
2	CCE	Bobârnac, Dorin	ROU	2331	½	●	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	7	2	40,25	
3		Andreica-Navruc, Sebastian	ROU	2302	0	½	●	½	½	1	½	1	½	½	½	½	½	6½	2	37,75	
4	CCM	Johansen, Anders Sten	NOR	2334	½	½	½	●	½	½	½	½	½	1	½	½	½	6½	1	38,50	
5		Bittner, Axel	GER	2336	½	½	½	½	½	●	½	½	½	½	½	½	1	6½	1	38,00	
6	CCE	Schaub, Marc	FRA	2340	0	½	0	½	½	½	●	1	½	½	½	1	½	½	6	2	34,25
7	CCE	Tudor, Vasile	ROU	2332	½	½	½	½	½	0	●	½	½	½	1	½	½	6	1	35,50	
8	CCM	Jørgensen, Poul Erik	DEN	2357	½	½	0	½	½	½	½	●	1	½	½	½	½	6	1	35,50	
9		Achim, Nicolae	ROU	2307	0	½	½	½	½	½	½	0	●	½	½	1	½	5½	1	31,75	
10		Geană, Dan Petre	ROU	2284	½	½	½	0	½	½	½	½	½	●	½	½	½	5½	0	33,00	
11		Horvath, Marius	ROU	2335	1	0	½	½	½	0	0	½	½	½	●	½	½	5	1	31,00	
12		Onoprichuk, Vladimir	UKR	2339	0	½	½	½	½	½	½	½	0	½	½	●	½	5	0	29,75	
13	CCE	Alfaro de Hombre, José Manuel	ESP	2331	0	0	½	½	0	½	½	½	½	½	½	½	●	4½	0	26,00	

Valeriu Petrovici 90

*Sărbătorirea unui nonagenar este un eveniment rarissim, cu atât mai mult a unuia aflat încă în plină activitate! Iar dacă acest lucru se petrece pe tărâmul șahului care, dincolo de artă și știință, este esențialmente sport, performanța e cu atât mai impresionantă. Împlinirea a 90 de ani de către maestrul Valeriu Petrovici, pe data de 9 februarie, are atât semnificația omagială a unei retrospectivă, cât și pe cea a unei perspective de continuitate creatoare pentru al zecelea deceniu de viață. Colaborator permanent al lui Valeriu Petrovici după anul 2000, **Dinu Ioan Nicula** ni-l prezintă pe unul dintre cei mai activi promotori ai șahului artistic în România din ultimii 50 de ani.*

Activitatea de aproape 75 de ani în fiul compoziției șahiste a lui Valeriu Petrovici a început în 1948, când debutează în „Revista elevilor” și devine vicecampion național școlar. Participant asiduu la concursurile de dezlegări, atât la efemera publicație „Șah” condusă de Sergiu Samarian, cât și la binecunoscuta „Revista Română de Șah” (sau „Revista de Șah”, cum s-a numit între 1950 și 1974), Valeriu Petrovici a îmbinat pasiunea pentru compoziție cu dedicarea profesională (inginer motoare termice în cadrul Uzinei „23 August” din Capitală). Un timp a prevalat cea de-a doua, în paralel cu frecventarea mediilor șahiste de elită, în care a cunoscut atât redutabili jucători la tablă, atrași de fenomenul problemistic (Sigmund Herland, cu care are și o remiză într-o partidă amicală), cât și reprezentanți pur-sânge ai șahului artistic (Anatole F. Ianovcic).

Această sinteză formativă și-a spus cuvântul în 1970, când este cooptat în „Comisia de probleme și studii” a Federației Române de Șah, poziție pe care, iată, o deține de trei decenii! Mai mult chiar, a fost președinte al Comisiei din 2003 până în 2016 când (din motive independente de voința sa) a făcut un pas înapoi, trecând în funcția de secretar, ocupată și în prezent. În 2006, pe când se afla în fruntea acestui for, a manifestat o deschidere totală pentru



introducerea probei de dezlegări la Campionatele Naționale individuale. Am avut plăcerea de a arbitra împreună cu domnul Petrovici, în primăvara aceluși an, prima finală națională de juniori la dezlegări (categoriile 10-20 ani), în Sala Sporturilor din Predeal, iar aflulul

entuziast al sutelor de participanți rămâne de neuitat. Apoi toamna, în aceeași sală, tandemul nostru a arbitrat finalele naționale de seniori la dezlegări, acestea reprezentând și ele o premieră pentru că, până atunci, competițiile live fuseseră cel mult la nivel municipal. Așadar, numele lui

Valeriu Petrovici este indisolubil legat de acea perioadă de pionierat a concursurilor de dezlegări la sală. Ulterior, de câte ori a fost solicitat, a arbitrat sau a dat asistență la diverse concursuri, competența și tactul său fiind unanim apreciate, ca și materialele de compoziție șahistă pe care le-a împărțit mereu cu inegalabilă generozitate (un loc special având volumul autobiografic editat în anul 2007).

Maestrul Petrovici rămâne sinonim și cu apariția, între 1971 și 2007, a revistei „Buletin Problemistic” (în al cărei colectiv redacțional s-a aflat permanent), un adevărat reper al mișcării naționale de profil, cunoscut pe eșichierul întregii lumi.



Apoi, odată cu apariția anuală în 2016 a revistei „Componist” – noua publicație de gen a Federației Române de Șah – și-a axat munca pe articole tehnice, dar și de istorie șahistă, acesta fiind unul dintre domeniile sale de predilecție. Numeroase sunt, astfel, materialele publicate de-a lungul anilor atât în periodice, cât și în suplimente ale „Buletinului Problemistic”, prin care au fost readuse în atenția publicului larg personalități esențiale ale compoziției românești precum I.A. Schiffmann, Octav Costăchel, Sergiu Than sau Victor Cuciuc, unora dintre aceștia dedicându-le și concursuri memoriale. Profesionalismul său incontestabil i-a adus, în anul 2001,

două titluri: cel de maestru al sportului și cel de arbitru internațional la compoziție șahistă. Începând din anul 2012 și până în 2019, domnul Petrovici a fost nelipsit de la finalele de dezlegări din cadrul Campionatelor Naționale de veterani, urcând de fiecare dată pe podium, în câteva rânduri pe treapta cea mai înaltă. Ultima sa distincție ca veteran a fost cucerită în 2020 (când a devenit și campion al României la compoziție șahistă), în cadrul Campionatului Național de seniori la dezlegări, organizat la București (în acel an pandemic nu s-au ținut finalele de veterani și nicio altă finală individuală), dar promite să fie prezent și în finala națională din 11 martie 2022!

„Fumatul și amorul nu scurtează viața!” ☺

Valeriu Petrovici la aniversarea a 90 de ani

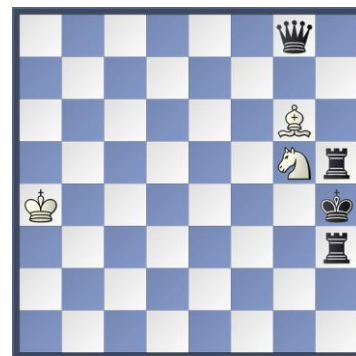
Dincolo de aceste realizări personale, Valeriu Petrovici are un atribut tot mai greu de găsit la modul pur: acela de mentor. Filtrând substanța formativă pe care a primit-o de la clasicii compoziției românești din perioada anilor '40-'70, venerabilul problemist a știut să capaciteze în jurul său forțe noi, punându-le pe orbita afirmării în șahul artistic. Sufletul și casa sa au fost mereu deschise față de cei care și-au făcut din problemistică un sens de viață. Dincolo de discuțiile aplicate pe tabla celor 64 de pătrate, la fel de rodnice sunt – însă pe latură umană – convorbirile cu cel care constituie un amestec sui-generis de bonomie și ironie corozivă. Întrebându-l, în pragul aniversării sale, care ar fi secretul atingerii acestui prag impresionant, domnul Petrovici n-a vrut să se înscrie în categoria „vârstnicilor care dau sfaturi bune pentru că nu pot să mai dea exemple proaste” și, cântărindu-și atent cuvintele, a răspuns, cu pipa-n colțul gurii: „Fumatul și amorul nu scurtează viața!”

Din creația remarcabilă a maestrului Valeriu Petrovici, am ales două probleme laureate:



Mat în 2 mutări (Loc 1 Cupa FRȘ 1998)

1.Dxf3! (amenințare 2.Td5#)
 1...Dxf3+ 2.Cxf3#
 1...Ne6 2.Cxe6#
 1...Ce4 2.Dd3#
 1...c6 2.De3#
 1...Cc3 2.Nxc3#
 1...Cb4 2.c3#



Mat ajutor în 4 mutări (Loc 1 - Campionatul Național 1999)
(negrul începe și-l ajută pe alb să-l dea mat)

1.Th2 Ce6 2.Rh3 Ne8 3.Dg3 Nd7 4.Th4 Cf4#
Gemen - Cg5 la g3 (rezultă o altă problemă de sine-stătătoare, cu același enunț):
 1.Th6 Nc2 2.Dg5 Ce2 3.Rh5 Nd1 4.Th4 Cf4#

Cerneala admirației cu care am schițat liniile de portret ale acestei figuri aparte a șahului românesc va rămâne mereu proaspătă, pe măsura minții strălucite a lui Valeriu Petrovici, un raționalist care crede nestrămutat în știință și în sensurile ei contemporane, pe care a încercat să le potențeze în câmpul magnetic al compoziției șahiste.

Încep în curând ...

Campionatul de șah al orașului Târgu Ocna (șah clasic)

4-6 martie	Open A - omologat FIDE	Premii 3500 lei	Locul 1 - 1000 lei	Informații și înscrieri
5-6 martie	Open B - rating 1001	Premii în obiecte	Obiecte	Evelin Ceciu evelin.ceciu@yahoo.com

Campionatul Județean de Juniori Buzău (șah clasic)

5-6 martie	U8, U10, U12, U14	Premii în bani Cupe, medalii Diplome	Locurile 1,2,3 la fiecare categorie Bani, cupa, medalie	Informații și înscrieri Sorin Iordăchescu 0761.122.248 sah.pheonixbuzau@yahoo.com
------------	-------------------	--	---	---

Cupa Buzău (șah rapid)

6 martie	Omologat FIDE	Premii 2000 lei	Locul 1 - 600 lei Locul 2 - 500 lei Locul 3 - 400 lei	Informații și înscrieri Sorin Iordăchescu 0761.122.248 sah.pheonixbuzau@yahoo.com
----------	---------------	-----------------	---	---

Festivalul Internațional de șah "Florin Gheorghiu", București (clasic/rapid)

5-6 martie	Turneul A (clasic) <2400	Premii 4550 lei	Locul 1 - 1000 lei	Informații și înscrieri Telefon 0733.970.581 office@academiadesah.ro WhatsApp 0733.970.581
5-6 martie	Turneul B (clasic) U14	Premii 2100 lei	Locul 1 - 550 lei	
5-6 martie	Turneul C (clasic) - U10	Premii 2100 lei	Locul 1 - 550 lei	
5-6 martie	Turneul D (clasic) - U08	Premii 2100 lei	Locul 1 - 550 lei	
6 martie	Turneul E (rapid) 1001	Premii în obiecte	Cupe, Medalii	
5 martie	Turneul F (rapid) U11 1001	Premii în obiecte	Cupe, Medalii	
5 martie	Turneul G (rapid) U9 1001	Premii în obiecte	Cupe, Medalii	
5 martie	Turneul H (rapid) U7 1001	Premii în obiecte	Cupe, Medalii	

Cupa "George Pop de Băsești" Sighetu Marmăției (șah clasic/rapid)

19-20 martie	Open A (clasic) U18	Premii 3000 lei	Locul 1 - 5x300 lei U8,U10,U12,U14,U18	Informații și înscrieri Ioan Costiuc Ioan 0741.066.886
19 martie	Open B (rapid) rating 1001	Premii în obiecte	Obiecte	andrei35@zifer.ro

Festivalul internațional "Cupa Satori Art Slobozia", Amara (șah clasic)

25-27 martie	Open	Premii 11100 lei	Locul 1 - 2500 lei	
25-27 martie	Open U1700	Premii 8000 lei	Locul 1 - 1500 lei	Informații și înscrieri
26-27 martie	Open U12	Premii 1500 lei	Locul 1 - 600 lei	Daniel Nițu 0722.945.240
26-27 martie	Open U10	Premii 1500 lei	Locul 1 - 600 lei	Lucian Gîlea 0749.052.523
26-27 martie	Open U08	Premii 1500 lei	Locul 1 - 600 lei	lucian_gl_ro@yahoo.com
26-27 martie	Turnee copii U08,U10,U12	Premii în obiecte	Cupe, Medalii	

Memorialul Mircea Radulescu, Cluj-Napoca (șah clasic)

25-27 martie	Open A - rating <2400	Premii 2450 lei	Locul 1 - 500 lei	Informații și înscrieri
19-20 martie	Open B - rating <1800	Premii 2000 lei	Locul 1 - 300 lei	Alin Toma 0740.316.490
5-6 martie	Open C - U14 rating 1001	Premii 750 lei	Locul 1 - 5 x 150 lei	rocadamare37@yahoo.com

Festivalul de Șah Rapid - Suflet de Român - Ediția IV, Iași (șah rapid)

26-27 martie	Open A - rating >1001	Premii 10400 lei	Locul 1 - 1500 lei	Informații și înscrieri
26-27 martie	Open B - U12 rating <1400	Premii în obiecte	Cupa, drapel, ceas, tabla Magne 2D	Alin Apostu 0745.952.667
26 martie	Open C - U14 rating 1001	Premii în obiecte	Cupa, drapel, ceas	lazar_cip2001@yahoo.com

Weekend Șahist Bucureștean 45, București (șah clasic)

			Locul 1 - 1200 lei	Informații și înscrieri
1-3 aprilie	Rating <2400	Premii 4650 lei	Locul 2 - 900 lei	Florin Coman 0721.527.300
			Locul 3 - 600 lei	weekend.sah@gmail.com

Blitzul de la ora cinci 25, București (blitz)

			Locul 1 - 600 lei	Informații și înscrieri
3 aprilie	Open	Premii 2480 lei	Locul 2 - 450 lei	Florin Coman 0721.527.300
			Locul 3 - 300 lei	weekend.sah@gmail.com

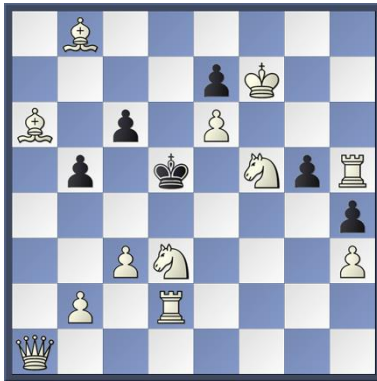
Petra Chess Weekend, Satu Mare (șah clasic)

			Locul 1 - 1000 lei	Informații și înscrieri
7-10 aprilie	Open 2000+	Premii 3000 lei	Locul 2 - 800 lei	Ciprian Muntean 0744.868.688
			Locul 3 - 600 lei	ciprimuntean@yahoo.com

Test de dezlegări pentru juniori (1)

Arbitrul internațional **Dinu-Ioan Nicula** vă propune un test de dezlegări pe formatul acestei probe de la Campionatele Naționale de juniori U16, U18, U20. Timp de gândire 90 de minute.

1



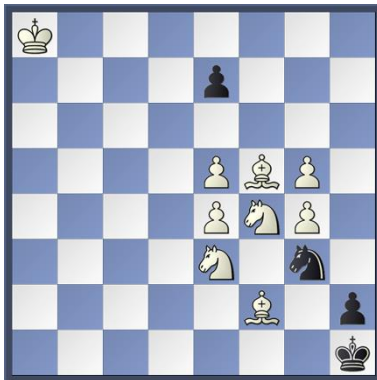
2#

2



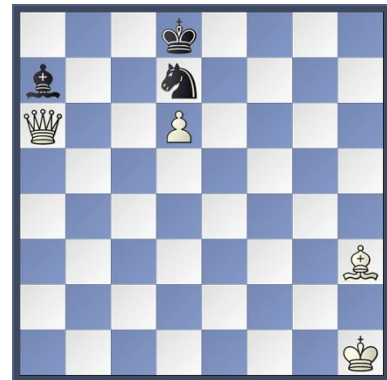
2#

3



3#

4



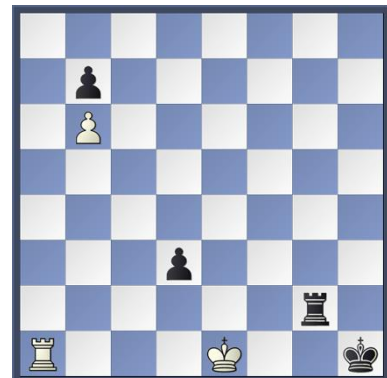
3#

5



4#

6



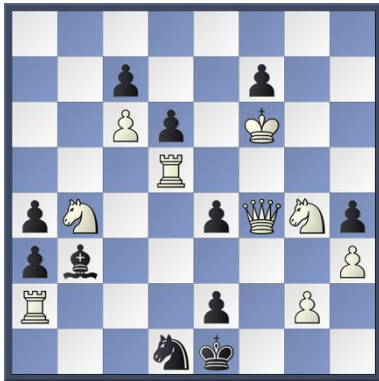
+-

Pentru participarea la **Concursul anual de dezlegări al Revistei FRȘah**, soluțiile se transmit la adresa dezlegari@frsah.ro până la data de 20 martie 2022. Soluțiile se vor publica în numărul 2/2022 al revistei.

Test de dezlegări pentru seniori (1)

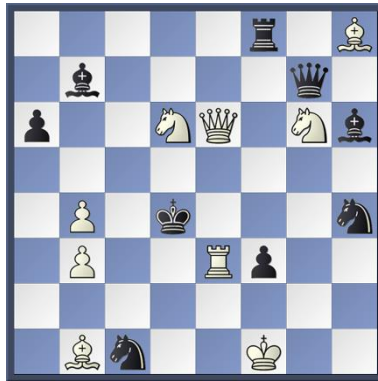
Arbitrul internațional **Dinu-Ioan Nicula** vă propune un test de dezlegări pe formatul acestei probe de la Campionatele Naționale de seniori. Timp de gândire 120 de minute.

1



2#

2



2#

3



3#

4



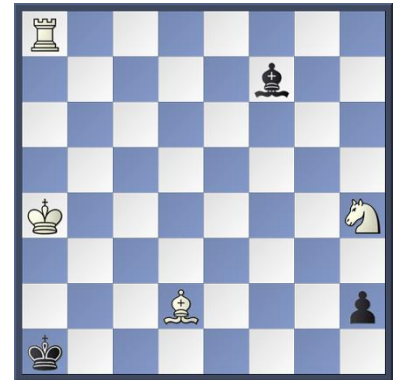
3#

5



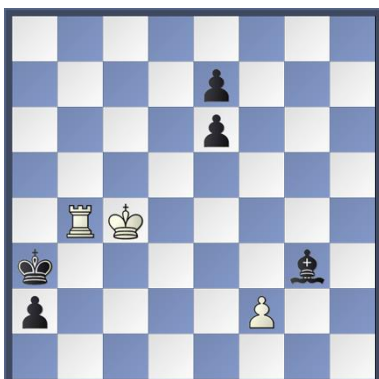
4#

6



+-

7



=

8



Invers 2#

9



Ajutor 2# (3 soluții)

Pentru participarea la **Concursul anual de dezlegări al Revistei FRȘah**, soluțiile se transmit la adresa dezlegari@frsah.ro până la data de 20 martie 2022. Soluțiile se vor publica în numărul 2 / 2022 al revistei.

9 lovituri de nota 10 – Wijk aan Zee

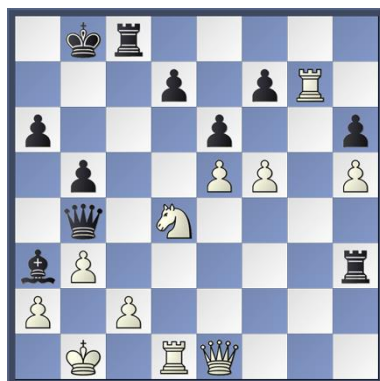
Maestrul internațional **Mihnea Costachi** vă propune spre rezolvare 9 poziții interesante selectate din partidele jucate la Wijk aan Zee 2022. Timp de gândire 90 de minute.

1



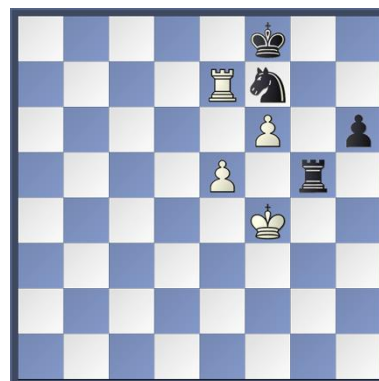
Albul la mutare

2



Negrul la mutare

3



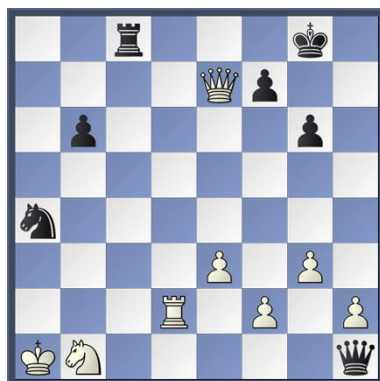
Negrul la mutare

4



Negrul la mutare

5



Negrul la mutare

6



Albul la mutare

7



Albul la mutare

8



Albul la mutare

9



Albul la mutare

Soluțiile exercițiilor propuse spre rezolvare în acest test se vor publica în numărul 2 / 2022 al revistei.



DEZVOLTĂM **INTELIGENȚA** COPILULUI TĂU PRIN ȘAH!



Dezvoltă imaginația
și gândirea creativă.



Îmbunătățește
performanțele școlare
prin luarea deciziilor
rapide.



Dezvoltă gândirea
logică și eficientă.



Ajută la creșterea
coeficientului de
intelență.



Dezvoltă memoria,
răbdarea și puterea de
concentrare.



Ajută copiii să devină
independenți, să își
asume deciziile luate.

CURSURI LA CLUB

GRUPA ÎNCEPĂTORI

MARTI 16:00-17:30
VINERI 17:30-19:00

GRUPA INTERMEDIARI

MARTI și JOI 17:30-19:30

ÎNCEPĂTORI+INTERMEDIARI

SÂMBĂȚĂ - DUMINICĂ 11:00-13:00

CURSURI ONLINE

LUNI și MIERCURI

17:30 - 18:30 ÎNCEPĂTORI

18:30 - 19:30 INTERMEDIARI

SÂMBĂȚĂ - DUMINICĂ

09:30 - 10:30 ÎNCEPĂTORI +
INTERMEDIARI

TOȚI MEMBRII CLUBULUI VOR AVEA ACCES GRATUIT
LA PLATFORMA DE CURSURI ONLINE APP.ICHESSCLUB.RO

INVESTEȘTE ÎN COPILUL TĂU!

*Prima sedință este gratuită.

TIP ABONAMENT

PACHET BASIC

NUMĂR SEDINȚE 4

VALABILITATE 30 zile

ONLINE 100 RON

CLUB 120 RON

TIP ABONAMENT

PACHET SILVER

NUMĂR SEDINȚE 8

VALABILITATE 30 zile

ONLINE 150 RON

CLUB 200 RON

TIP ABONAMENT

PACHET GOLD NELIMITAT

NUMĂR SEDINȚE NELIMITAT

VALABILITATE 30 zile

ONLINE 200 RON

CLUB 300 RON

TIP ABONAMENT

LECȚIE PRIVATĂ

DURATĂ 1h

TARIF 80 RON

* Abonamentele pentru club oferă și acces la lecțiile online

Str. Aurel Vlaicu • Nr. 54 • Et. 1 (în incinta școlii primare Elite Iași) • Tătărași

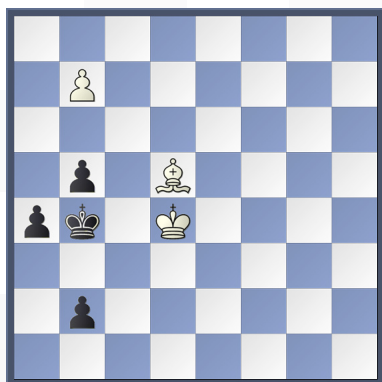
☎ 0742 985 233 ✉ contact@ichessclub.ro 📱 @ichessclub.ro 📺 @ichessclub.ro 🌐 www.ichessclub.ro

Chess is Fun cu Vlaicu Crișan

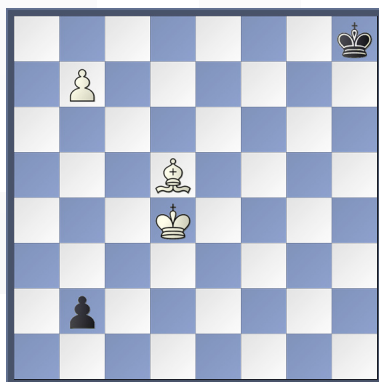
Cele trei încercări ale lui Harap-Alb

Se spune că înainte de a primi binecuvântarea părintească, **Harap-Alb** și fata **Împăratului Roș** au trebuit să treacă împreună prin trei încercări prin care să demonstreze că au maturitatea să conducă împărăția rezolvând toate disputele care pot să apară pe parcurs. Ca să le **testeze înțelepciunea**, părinții i-au pus să stea **în fața tablei de șah** și să găsească o cale prin care pot să dea **mat** regelui negru, jucând alternativ de două ori pentru fiecare parte: mai întâi negrul, pe urmă albul, din nou negrul și la final albul să dea mat.

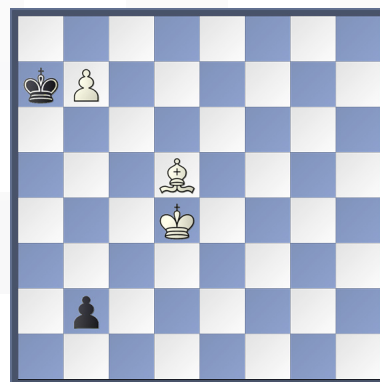
Cum au reușit Harap-Alb și fata Împăratului Roș să treacă de cele trei încercări?



(3 + 4) Negrul începe și-l ajută pe alb să-i dea mat în 2 mutări



(3 + 2) Negrul începe și-l ajută pe alb să-i dea mat în 2 mutări



(3 + 2) Negrul începe și-l ajută pe alb să-i dea mat în 2 mutări





SUPERBET

FOUNDATION

one

UNITED PROPERTIES